

<<中国当代艺术年鉴>>

图书基本信息

书名：<<中国当代艺术年鉴>>

13位ISBN编号：9787563363124

10位ISBN编号：7563363122

出版时间：2006-12

出版时间：广西师范大学出版社

作者：朱青生 主编

页数：365

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国当代艺术年鉴>>

内容概要

是国内首部以中国当代艺术为主题的大型年鉴，由北京大学“中国现代艺术档案”（CMAA）、何香凝美术馆、当代艺术中心、芝加哥大学东亚艺术中心等合作编制。

《年鉴》主要分为两大部分：第一部分为基本事实，设“时、地、人、事”四个专栏，搜集和记录与中国当代艺术相关的各种信息、资料；第二部分是主题记载，追踪当代艺术动向，提供专题调查报告，收录年度富有代表性的艺术评论文章，呈现关照中国当代艺术现状和发展的多元视角。

以《中国当代艺术年鉴2005》为始，《年鉴》将在未来的十年里陆续推出，将忠实记载中国当代艺术的思想与实践历程

<<中国当代艺术年鉴>>

作者简介

朱青生，1957年生于镇江，1982年毕业于南京师范大学美术系(学士)，1985年毕业于中央美术学院美术史系外国美术史专业，(硕士)，海德堡大学美术史研究所(博士)。

任教于中央美院(1985—86年)和北京大学(1987年至今)。

从事现代艺术创作，学术专业为汉代美术研究。

1978.2 - 1982.2南京师范大学美术系油画专业·学士1982.2 - 1985.1中央美术学院美术史系·硕士1990.6 - 1995德国海德堡大学美术史研究所·博士1985.2 - 1987.6中央美术学院助教、讲师1987.6 - 北京大学讲师、副教授、教授

书籍目录

导论专论 中国前卫艺术还有别的选择吗？

美的协商：一个国际性实验展览年鉴专题调查 2005年艺术批评综述 2005年中国公共艺术综述 2005年为止中国油画状况 2005年西方对中国当代艺术的部分看法 2005年汉字艺术大事记 2005年书法试验综述 2005年中国设计综述 2005年个案调查：麻将——希克收藏展 2005年个案调查：蒙彼利埃双年展 2005年为止大山子798厂艺术区调研报告（转载） 2005年个案调查：蓬皮杜艺术中心中国当代艺术展 2005年中国艺术品市场（转载） 2005年个案调查：第二届广州三年展综述 2005年中国画廊状况初步调查 2005年个案调查：一个画廊的关闭 2005年个案调查：北京双年展综述 2005年中国网络艺术 2005年为止艺术领域中外国资本的权力和作用调查 2005年个案调查：大芬油画村概况地图 2005年北京画廊分布示意图 2005年中国艺术家在海外举办展览分布示意图 2005年北京艺术家村落分布示意图 2005年为止全国艺术家走向示意图 2005年中国艺术家在欧洲举办展览分布示意图 2005年上海画廊分布示意图 2005年中国艺术家在美国举办展览分布示意图 2005年中国当代艺术文献目录索引 人物索引 机构索引 事件索引 编辑机构鸣谢

<<中国当代艺术年鉴>>

编辑推荐

《中国当代艺术年鉴2005》是2005年中国当代艺术年鉴，书中具体包括了：《2005年艺术批评综述》、《2005年为止中国油画状况》、《2005年个案调查：麻将——希克收藏展》、《2005年个案调查：一个画廊的关闭》、《2005年中国网络艺术》、《2005年个案调查：大芬油画村概况》等内容。

<<中国当代艺术年鉴>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>