

<<放歌山之阿>>

图书基本信息

书名：<<放歌山之阿>>

13位ISBN编号：9787563364831

10位ISBN编号：7563364838

出版时间：2007-1

出版时间：默认

作者：罗章

页数：320

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<放歌山之阿>>

内容概要

聚焦于重庆酉阳土家山歌的教育功能问题。
通过田野考察、作者收集了300多首土家山歌，其内容全面而真实地传达了当地土家人的价值、感情与趣味特征。
在酉阳，作者感受到了土家山歌所产生的强大的社会教育功能，因此，传唱不休的土家山歌也为“文化”与“教育”的研究主题提供了一种植根于土家“文化场”的个性化的答案。

<<放歌山之阿>>

作者简介

罗章，1963年生，重庆人。
本科修业汉语言文学，硕士攻读中国古代文学，博士方向是从事西南少数民族教育研究。
美国明尼苏达大学访问学者，现任重庆大学贸易及行政学院行政管理副教授，系主任，硕士生导师。

<<放歌山之阿>>

书籍目录

第一章 酉阳山歌拾贝第一节 板溪工作实录及分析第二节 黑水工作实录及分析第三节 官清、背子坨工作实录及分析第四节 后溪、酉水河工作实录与分析第五节 大溪边地贸易会工作实录及分析第六节 酉阳中学工作实录与分析第七节 龚滩工作实录与分析第八节 钟多工作实录与分析第二章 酉阳土家族的民间文化生态概览第一节 酉阳简介第二节 土家民族形成的历史过程——土家族的族源第三节 土家族语言及教育民俗的概况第四节 酉阳县土家民俗文化与山歌教育的关联第三章 关于酉阳土家山歌教育功能的文化报告第一节 作为土家文化经典表现的土家山歌第二节 土家社会教育的重要方式第三节 作为个体成长指导的土家山歌第四节 现代生活中作为一种集体文化生活方式的土家山歌第四章 对酉阳土家山歌教育功能的评析第一节 分析与评价酉阳土家山歌的教育功能的理论体系建设第二节 酉阳土家山歌教育功能的识别与主板第五章 作为教育资源的土家山歌的开发与利用第一节 课程化开发的构想第二节 非课程化开发结语参考文献后记

<<放歌山之阿>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>