第一图书网, tushu007.com

<<镜子里的山>>

图书基本信息

书名：<<镜子里的山>>

13位ISBN编号：9787563366200

10位ISBN编号：7563366202

出版时间：2007-7

出版时间：广西师范大学出版社

作者：黄丹 编

页数：263

字数：136000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

<<镜子里的山>>

内容概要

1994年，为迎接电影诞生一百年，著名编剧黄丹和唐娄彝二人合作创作了剧本《定军山》（为纪念中国第一部电影《定军山》之意）。
四年后搬上银幕时被更名《西洋镜》。
但是，从剧本到影片，被改变的并不仅仅是名称，二者之间更产生了明显的差异和分野，折射出电影编剧一度创作和导演二度创作之间的裂痕和落差，以及中国电影生产、创作的现状和生态，殊有代表意义。
本书是对此典型个案的学术探讨，发人深思；书中附上的优秀电影剧本《定军山》，以及众位作者在行文中点燃的思想火花，更是会给予有志于编剧事业的人以极大的启发。
这是一本电影学术讨论文集。
书名“镜子里的山”也即讨论的主旨所在：剧本《定军山》被导演搬上银幕后，更名为《西洋镜》，同时也改变了编剧的创作初衷，关于电影在中国诞生的“历史记忆”变成了一段“戏说”的故事。

作者简介

黄丹，一级编剧，北京电影学院文学系副教授，中国电影家协会会员，中国电影文学学会理事，国家广电总局电影剧本规划策划中心文学顾问，三获夏衍电影文学奖，并获华表奖优秀编剧、长春国际电影节最佳编剧、台湾优良电影剧本奖、北京首届十佳电影工作者称号等。
《定军山》之外

<<镜子里的山>>

书籍目录

从《定军山》到《西洋镜》：一次值得吸取的教训中国版的“好莱坞”：影片《西洋镜》观后从《定军山》到《西洋镜》：改编背后的文化立场转移西洋镜中的中国庭院：文化冲突与国际化叙事策略镜子里的山清风不识字，何必乱翻书：谈剧本《定军山》与影片《西洋镜》《西洋镜》中的西洋和中国西洋镜像与中国认同：《西洋镜》，一个问题婴儿的诞生冲突这“东”“西”：从《定军山》到《西洋镜》之剧作研究《定军山》与《西洋镜》：人物比较比较《定军山》和《西洋镜》对爱情的不同的处理九重城内春来早：《西洋镜》的导、表演创作分析也许真实，也许虚构：试论影片《西洋镜》的声音设计《西洋镜》电影音乐创作谈西洋镜里听西洋景：《西洋镜》配乐浅析北京电影学院学生谈剧本《定军山》及电影《西洋镜》西洋镜里的中国人电影剧本《定军山》　剧情大纲　剧本正文　开拓者的足迹：读电影文学剧本《定军山》　任庆泰与首批国产片考评　编剧的悲哀附一：《西洋镜》电影故事附二：《定军山》剧本获奖情况简介编后记

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com