

<<1947年春>>

图书基本信息

书名：<<1947年春>>

13位ISBN编号：9787563383610

10位ISBN编号：7563383611

出版时间：2009-5

出版时间：广西师大

作者：秦风老照片馆 编

页数：151

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<1947年春>>

前言

1980年代末期，台湾开放“党禁”、“报禁”，人们写文章也不再政治顾忌，许多老记者回首前尘往事时，吐露真情，中肯而客观。

其中，曾于1947年4月被派去延安采访的前《中央日报》记者龚选舞，如实地回忆了四十年前的延安之行，他在文中写道：“中外记者数十人专程赶往延安，亟欲探明国军光复共都究竟，但统率西北的胡宗南将军只是客气地请大家吃一顿，终席之间却是沉默以对……发现这个名声极大而神秘性更高的城市已是人去楼空，既无可访之人，亦无可述之事。

才住了两天，大家便觉得无聊空虚。

”国共陕北战争固有文献国民党胡宗南部队在1947年3月至1948年4月约一年间占领延安，这是中共党史和国共内战中一段特殊的史实。

中国大陆记载这段史实的文献，多半集中在军事战场上，尤其是毛泽东非凡的胆识，仅依靠小股的兵力保护，在陕北与胡宗南大军周旋，同时指挥全国战局，最后弄得胡部损兵折将，精疲力竭后，弃甲而去。

关于这一段作战经历，过去的谜底不仅早已揭露，甚至是一清二楚。

至于胡宗南占领延安的情形，一般引述最多的是胡宗南身边的中共地下党人熊向晖的文章，1991年，他在《人民日报》发表专文《地下十二年与周恩来》。

熊氏于1936年在清华大学秘密加入共产党，奉周恩来之命打入胡宗南部工作，后来成为胡的机要秘书，在国共陕北战争中，熊发挥了非常重要的作用。

<<1947年春>>

内容概要

1947年春，国民党胡宗南部占领延安后，专门安排了一次中外记者的采访活动。整个采访过程虽然经过了周密的导演与布置，为了夸饰“战果”，军方甚至不惜造假，破绽百出，但采访期间记者们拍摄的大量纪实照片，却为后世留下了许多不同于习见的红色摄影家们对延安的纪录，弥足珍贵。

<<1947年春>>

书籍目录

代序 1947年春：中外记者团延安之行第一章 飞抵黄土高原第二章 参观延安中央机关第三章 边区政府前的“升旗仪式”第四章 冒充“共军战俘”的表演第五章 领取“救济金”的民众第六章 延安风土人情

<<1947年春>>

章节摘录

1序 1980年代末期，台湾开放“党禁”、“报禁”，人们写文章也不再有什么政治顾忌，许多老记者回首前尘往事时，吐露真情，中肯而客观。

其中，曾于1947年4月被派去延安采访的前《中央日报》记者龚选舞，如实地回忆了四十年前的延安之行，他在文中写道：“中外记者数十人专程赶往延安，序(1) 序(2) 序(3) 序(4) 序(5) 序(6) 序(7) 序(8) 序(9) 序(10) 序(11)

2《1947年春：延安》第一部分 1947年4月4日清晨，中外记者团搭乘三架运输机由西安飞向延安，约一小时后飞机抵达延安上空。

一些记者看见窗外下方连绵起伏的黄土山丘、蜿蜒的延河以及稀稀落落的村子，不禁惊呼起来：延安到了！

真是百闻不如一见。

第一章 飞抵黄土高原(1)

<<1947年春>>

媒体关注与评论

此前，吴印咸等红色摄影家拍摄的延安照片，多为领袖行踪与政治性集会，延安街衢景物和民众日常生活的照片极少见到。

本书所收录的出自中外记者之手的一百多幅照片，其中绝大多数是在尘封了六十多年后首度面世，在中国影像史上自有其特殊意义。

——秦风

<<1947年春>>

编辑推荐

杨家岭的地形和建筑，一览无遗。
右边是中央大礼堂，中间是中央办公厅楼，左上为中共中央领袖的居所以及中央统战部、宣传部、组织部等机关的办公室。
由于树木稀少，建筑方位和外形看得更加清楚。
这一张照片是至今仅见的杨家岭的全景图，画质也是最高的。

<<1947年春>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>