

<<蚕丝文化起源与传承>>

图书基本信息

书名：<<蚕丝文化起源与传承>>

13位ISBN编号：9787563390236

10位ISBN编号：7563390235

出版时间：2009-9

出版时间：广西师范大学出版社

作者：陶红

页数：180

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<蚕丝文化起源与传承>>

### 内容概要

《蚕丝文化起源与传承：嘉陵江流域蚕区考察与分析》主要内容包括：导论一、研究的逻辑起点和思路，二、研究采用的主要方法和意义，三、国内外相关研究综述，四、嘉陵江流域历史地理概貌，第二章 蚕丝文化起源符号，一、蚕丝起源及文化符号，二、蚕丝文化的非语言符号，三、蚕丝文化的语言符号，四、向民间流布的蚕化生神话，蚕丝文化生成机制，一、文化生成机制，二、孕育蚕丝文化的地理环境，三、培植蚕丝文化的经济基础，四、支撑蚕丝文化的社会结构……

## <<蚕丝文化起源与传承>>

### 作者简介

陶红 西南大学新闻传媒学院副教授，硕士生导师，四川省泸县人。1986年毕业于西南师范大学中文系，2008年在西南大学获教育学原理博士学位，2009年进入西南大学蚕学与系统生物研究所畜牧学博士后流动站，作蚕丝文化起源与区域传播研究。

在《民族研究》《西南师范大学学报》《当代文坛》《西南大学学报》等杂志上发表过论文数十篇，主编过《高等应用文写作教程》、《写意花鸟画技法教程》等十余部教材；主持和主研过全国艺术科学规划课题、重庆市社会科学规划课题、西南大学哲学社会科学基金课题；主讲“基础写作”“中外新闻传播史”“文化人类学”“社会学概论”等课程。

## <<蚕丝文化起源与传承>>

### 书籍目录

第一章 导论一、研究的逻辑起点和思路二、研究采用的主要方法和意义三、国内外相关研究综述四、嘉陵江流域历史地理概貌第二章 蚕丝文化起源符号一、蚕丝起源及文化符号二、蚕丝文化的非语言符号三、蚕丝文化的语言符号四、向民间流布的蚕化生神话第三章 蚕丝文化生成机制一、文化生成机制二、孕育蚕丝文化的地理环境三、培植蚕丝文化的经济基础四、支撑蚕丝文化的社会结构.....第四章 蚕丝文化礼教内涵第五章 蚕丝文化传承及功能第六章 嘉陵江流域蚕区考察与分析结语附录 蚕丝文化传承中教育的社会功能调查问卷参考文献后记

<<蚕丝文化起源与传承>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>