

<<晚清有个袁世凯>>

图书基本信息

书名：<<晚清有个袁世凯>>

13位ISBN编号：9787563391288

10位ISBN编号：7563391282

出版时间：2009-11

出版时间：广西师大

作者：赵焰

页数：262

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<晚清有个袁世凯>>

内容概要

晚清重臣，新政领袖，民国总统，恢复帝制的野心家，这是完全的袁世凯吗？
这个河南人如何以自己的勇气和狡猾，不借助于科举的捷径登上了权力的巅峰？
这个曾经被国内外寄予希望的“中国华盛顿”，是怎样在实验了一段民主共和之后，一步步重回专制的老路，又是怀有怎样的动机想当皇帝的？

《晚清有个袁世凯》以贴身紧逼的方式触摸历史，从丰富的史料中寻绎出悖论式的连番提问，展开一代权臣袁世凯波谲云诡的一生，并以文化散文的方式透视其内心世界，写他的坚韧不拔，写他的大义凛然，写他的摇身一变，写他的委曲求全，写他的敢为人先，写他的阴险毒辣，写他的不识时务，写他的身不由己……这是作者“晚清三部曲”的第三部，把一个时代变迁大起大伏中注定牺牲的人物写得淋漓尽致。

<<晚清有个袁世凯>>

作者简介

赵焰，男，安徽旌德人，中国作家协会会员。
出版有《晚清有个曾国藩》、《晚清有个李鸿章》、《蝶影抄》、《行走新安江》、《千年徽州梦》、《思想徽州》、《男人四十就变鬼》、《夜兰花》等书十数种。

<<晚清有个袁世凯>>

书籍目录

- 楔子 第一章 顽童，还是天才？
- 第二章 无私，还是抓权？
- 第三章 英勇，还是退缩？
- 第四章 练兵，还是抓权？
- 第五章 告密，还是无辜？
- 第六章 元凶，还是智者？
- 第七章 变法，还是投机？
- 第八章 立宪，还是抓权？
- 第九章 归隐，还是蓄势？
- 第十章 共和，还是宪政？
- 第十一章 专制，还是民主？
- 第十二章 虚伪，还是怀柔？
- 第十三章 元凶，还是无辜？
- 第十四章 英才，还是枭雄？
- 第十五章 公心，还是私利？
- 第十六章 阴谋，还是巧合？
- 第十七章 奸雄，还是能臣？
- 第十八章 宿命，还是必然？
- 尾声代后记：历史的意义附：袁世凯年表

<<晚清有个袁世凯>>

章节摘录

第三章 英勇，还是退缩？

虽然朝鲜的两次叛乱被平定，但这个半岛国家的境况，并没有得到缓和，而是变得更加复杂了——1885年3月，继日本外相井上馨恫吓朝鲜得手之后，日本政府又派宫内大臣伊藤博文来中国，对清政府在朝鲜的做法提出抗议。

伊藤博文到达天津之后，清政府命李鸿章为全权大臣与之谈判。

伊藤博文觉得李鸿章很难对付，径直跑到北京总理衙门，要求直接跟清政府进行对话。

总理衙门在接待了伊藤博文之后，令其返回，仍跟李鸿章交涉。

接下来的会谈中，日本方面除提出道歉和赔偿要求外，还要求中方严惩朝鲜事件中的“罪魁祸首”袁世凯。

日本方面提出，朝鲜之所以陷入混乱，完全是袁世凯一手挑起的。

经过近一周的讨价还价，双方签订了《中日天津条约》，内容共有三条：中日两国四个月内撤出驻朝军队；两国均不许派员教练朝鲜军队；朝鲜今后若发生事变，中日两国或一国几朝鲜出兵，必于事前相互告知。

至于惩处袁世凯一事，经过“太极高手”李鸿章的一翻青敷衍，也就不了了之。

后来的事实证明，在《天津条约》的签订上，尤其是关键条款“朝鲜今后若发生事变，中日两国或一国向朝鲜出兵，必于事前相互告知”这一条文上，李鸿章还是上了小字辈伊藤博文的“套”，为后来甲午中日战争埋下了祸根。

日本势力蛮横向朝鲜渗透之时，俄国、英国及其他列强，对朝鲜也蠢蠢欲动。

对于当时清国在朝鲜的宗主国地位，列强有意睁一眼，闭一眼，不予承认。

与此同时，随着自主意识的增强，朝鲜也对这种不成文的宗藩关系心存不满，一直盘算利用矛盾，争取独立和自由。

在俄国的诱使下，朝鲜背着清国，与俄国签订了《通商条约》，规定：缔约国有权将军舰开到另一方的任何港口，不管这些港口是开放的还是封闭的。

这等于宣告俄国对朝鲜的独特地位。

英国在知晓了这一项协议的内容后，先下手为强，以防止俄国入侵朝鲜为由，强占了朝鲜的巨文岛。

到了1885年7月，由于中、日两国已从朝鲜撤回军队，俄国对朝鲜的干涉越来越多。

俄国使者面见朝鲜国王，要求朝鲜接受俄国保护，并且帮助朝鲜训练军队。

国王李熙一边报朝廷，一边致函李鸿章，要求清国对此事给个说法。

显然，朝鲜方面想以强大的俄国，对清廷进行施压。

清廷和李鸿章无奈之下，只好打出大院君这张旧牌——李鸿章与已在中国的大院君进行了会谈，又跟朝鲜国王李熙进行沟通后，从维护宗主国的利益考虑，决定将比较亲近清国、思想趋向于保守的大院君派回朝鲜国内。

在李鸿章和清廷看来，无论从哪方面来说，旧派的大院君对于维护中朝现有关系都是有好处的，大院君回国后，不仅能增加亲中派的势力，也能有效制衡他的儿子、朝鲜国王李熙，以及变化无常的闵氏。

大院君归国的消息在朝鲜传出之后，闵氏家族感到惴惴不安。

闵妃竟派人携重金来到天津北洋大臣衙门，以行贿来乞求李鸿章阻止大院君回国。

这样的举动让李鸿章啼笑皆非。

闵妃集团的坚决反对，使得送还大院君归国的计划不得不推迟。

朝鲜统署大臣金允植向李鸿章建议，让朝鲜国王李熙亲自写一封信给父亲大院君，恳请他回国协助事务。

这样，大院君的归国，就有了充足理由：在等待李熙信函的过程中，李鸿章一直考虑让谁来承担护送大院君回国的重任。

一开始，李鸿章准备派一个心腹将领率五百人马护送，但随即，李鸿章想到了正在河南老家的袁世凯，觉得还是由熟悉朝鲜国情的袁世凯担当比较合适。

<<晚清有个袁世凯>>

于是急招在河南陈州的袁世凯火速赶到天津。

袁世凯接到电报后，一路兼程，昼夜狂奔，甚至因此累死了一头骡子。

到了天津之后，李鸿章见到袁世凯的第一句话就是：“现在的局势就如同演戏，观众已到，只等你出场了。”

袁世凯问明情况之后，请求与丁汝昌一道带兵前往，李鸿章摇了摇头，笑着说：“韩人听说大将军去，肯定会欢声雷动，谁敢抗拒呢？”

至于其他人，就不需要了，你只需带数十个随从就行了。

9月下旬，朝鲜国王李熙恳请其父归国辅政的信函到达。

大院君李罡应和袁世凯可以名正言顺上路了。

袁世凯一行分乘北洋水师的两艘军舰启程。

10月3日，袁世凯一行到达仁川后，受到朝鲜民众的热烈欢迎。

到达汉城之后，袁世凯对闵妃和李罡应之间的矛盾作了排解调处，规劝李熙不要亲近俄国。

数日后，袁世凯离开了朝鲜回天津复命，算是圆满完成了李鸿章交代的任务。

到了年底，清廷正式任命袁世凯为“驻扎朝鲜总理交涉通商事宜”。

这样，时年二十六岁的袁世凯再度回到朝鲜，重新开始他在朝鲜的生涯。

李鸿章特意致书朝鲜国王李熙，称袁世凯“奉旨命汉城充办事大臣，兼襄助一切。

以后贵国内治外交紧要事宜，望随时开诚布公，与以商榷，必于大局有裨”。

可以看出，袁世凯这一次在朝鲜的身份，较过去大不一样，享有很大的权力。

不过到了这个时候，朝鲜半岛形势变得更加复杂：西方列强的势力已波及朝鲜，各国已向朝鲜派遣了驻朝使节，朝鲜闭关锁国的局面不再。

东西方列强尽管在朝鲜的矛盾与角逐日趋尖锐，但他们共同的态度是不承认中国对朝鲜的宗主权，因而故意不把袁世凯视做清政府驻朝的全权代表。

这样在朝鲜的外交圈子内，清国的势力就成了最受排斥、最受歧视的人物和机构。

列强们各怀心思：日本一心想让朝鲜摆脱清国，投入自己的怀抱，甚至想一下子吞并朝鲜；俄国则想把朝鲜当做南下的一个基地；英国等其他列强，也想利用朝鲜的不稳定，慢慢蚕食朝鲜，从而控制远东。

与此同时，作为朝鲜王国本身，李熙一方面想摆脱清国，图谋自强自立；另一方面，又对日本和西方列强的虎视眈眈感到害怕，唯恐摆脱了狼，却引来了虎，行动上一直首鼠两端，拿不定主意。

同时，对于袁世凯的强势，既恨又怕，表面顺从，但在背地里，一直希望能利用各国之间的矛盾达到自己的目的。

袁世凯正是在这样的挤压中，艰难地履行自己的职责。

袁世凯专门写了一篇《朝鲜大局论》，呈交朝鲜政府，阐述朝鲜“依中国”有六大好处，“背中国”有四大害处。

在行动上，袁世凯一直显出强硬的“上国”风格，以区别于其他国家，在很多事情甚至是一些细枝末节上，强硬坚决，毫不相让。

1890年，朝鲜赵太妃病逝，按照清国礼节，藩属国国王、王妃去世，需派“讣告使”到北京，向礼部告讣，然后由清廷派使节前往赐祭，并赐谥号。

赵太妃病逝，朝鲜迟迟没有派“讣告使”前往北京。

袁世凯毫不马虎，不断敦促朝鲜王室派使者去北京告知。

在袁世凯严格敦促下，朝鲜只好派使者前往。

袁世凯的武断和专横，自然引起了其他国家公使的不满，尤其是日本，本以为朝鲜已是自己的囊中之物，没想到斜刺里杀出一个袁世凯，让他们如芒在背。

日本致书清政府，请清政府命袁世凯访问东京，与日本大臣面商有关朝鲜事宜。

日本向袁世凯提出十二条忠告，让袁世凯不要干涉朝鲜的主权，让朝鲜自主变法，以图自强。

袁世凯在朝鲜的铁腕政策，让日本恨之入骨，其他国家的公使，对于袁世凯也颇有微词。

尤其是俄国，因为几次与朝鲜的密约被袁世凯识破，也对袁世凯咬牙切齿。

美、英、俄等国联合起来向清廷告状，指责袁世凯干涉朝鲜内政，要求处理袁世凯。

<<晚清有个袁世凯>>

对于袁世凯在朝鲜所处的地位和境况，李鸿章当然很清楚，他知道袁世凯在朝鲜独断专横、情绪暴躁，也明白袁世凯竭力维护清国“上国”地位的一片苦心和难处。

1890年袁世凯赴朝鲜担任办事大臣三整年时，李鸿章在给朝廷的报告中，给袁世凯写下了“血性忠诚，才识英敏，力持大局，独为其难”的十六字考核评语，称袁世凯驻朝三年，办事得宜，仍留朝鲜，并赏以道员升用，加二品衔。

清廷同意了李鸿章的请求。

李鸿章重用袁世凯是有充足理由的。

除了在外交上据理力争外，袁世凯在朝鲜经济、交通、财贸的发展上面，也显示了自己的才能。

尤其是华商在朝鲜的渗透上，袁世凯做了很多工作。

他设置了巡警，专门保护华商在朝的利益，设立各商帮会馆，建立董事，制定了很多有利于华商的政策、措施，以促进华商经济的发展。

袁世凯还奏请总税务司拨款万元，招租商局轮船一艘，来往于仁川、上海之间，打破了日本在中朝之间商贸运输的垄断。

.....

<<晚清有个袁世凯>>

媒体关注与评论

没有一个当代中国人能够忽略晚清历史，失落与找寻、绝望与欣喜、残败与新生、啼血与饮泪，历史三峡在这里演绎了最波澜壮阔最悲欣交集的惨烈一幕。

以大人物进入大历史，从大历史寻找大思想，赵焰先生的“晚清三部曲”把历史叙事与人性分析相结合，历史的复杂在个体生命的内在冲突中具体而微地展开。

作为三部曲的压轴之作，《晚清有个袁世凯》将通过这个近代—中国最具争议的特殊人物，为我们展示历史转折的多元冲突和丰富意义。

——（凤凰卫视中文台执行台长）刘春 晚清人物，袁世凯是白鼻子的脸谱，这脸谱是教科书画出来的。

非脸谱化的袁世凯，总得有人来画，否则，这么大的人物，就说不清了。

赵焰笔下的袁世凯，没有白鼻子，但依然好看。

——（中国人民大学政治学教授）张鸣 在中国近代史上，洋务运动、维新运动、辛亥革命是三个重要历程。

在这个历程中，前一阶段为下一阶段打下基础，使后一阶段在此基础上对前一阶段进行否定。

作为晚清重臣的袁世凯，可以说，在历史的进程中起到了重要作用。

《晚清有个袁世凯》这《晚清有个袁世凯》可以说是另辟蹊径，以散文笔法撰写历史，新颖流畅，以一种冷静而独特的方式，透视了历史裂缝中的幽暗人性，也给了这个重要晚清人物以另一种解读。

——（中国社科院近代史研究所研究员）雷颐

<<晚清有个袁世凯>>

编辑推荐

《晚清有个袁世凯》赵焰：晚清三部曲：的终结篇！
凤凰卫视中文台执行台长刘春、中国人民大学政治学教授张鸣、中国社科院近代史研究所研究员雷颐
联合推荐！

<<晚清有个袁世凯>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>