

<<管理者口才与演讲艺术>>

图书基本信息

书名：<<管理者口才与演讲艺术>>

13位ISBN编号：9787563444427

10位ISBN编号：7563444424

出版时间：2011-12

出版时间：延边大学

作者：陈墨

页数：261

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<管理者口才与演讲艺术>>

### 内容概要

《管理者口才与演讲艺术》简介：生活中的每个人都希望自己能够成为一个交际高手，可以辩才无碍，建立良好的人际关系，这是人之常情。

诚然，有些人是有口才天分，天生就会说话。  
但是，对绝大多数人来说，口才都是靠后天练习才能获得的。

阅读陈墨所著的《管理者口才与演讲艺术》，从现在开始起，为锻炼口才而努力吧，为自己的事业添砖加瓦，让自己变成一个能说会道的人，努力创造一片属于自己的天空。

## <<管理者口才与演讲艺术>>

### 作者简介

陈墨，笔名墨墨。

职业经理人，在多家企业任职管理顾问。

著有《管理操控术》《管理者的修养与魅力》《每天学一点管理艺术》《管理要懂方与圆》等作品。

## <<管理者口才与演讲艺术>>

### 书籍目录

#### 第一章 管理者善倾听，下属才会说

善听七分者，只会说三分  
会听比会说更实用  
眼光的高度影响说话的深度  
语言是一张藏宝图  
兼听则明，偏听则暗  
弦外之音需要用心分析  
尽量避免主观臆断  
站在对方的角度想问题  
别做一个爱抱怨的上司  
留意对方的身份背景  
听出关键才能解决问题  
测试：你是个善于倾听的人吗？

#### 第二章 管理者懂得说，下属才会听

“一语中的”的说话术  
言简意赅，过犹不及  
与下属谈心的语言艺术  
以朋友的口吻与下属说话  
下达指令一定要清楚准确  
让下属服从你的说话策略  
话不说满，给自己留余地  
巧妙地对下属说“不”  
掌握好说与不说的时机  
了解下属。  
才能拉近距离  
管理者说话更要注意场合  
为人公正。  
言谈莫论人非  
测试：你的语言表达能力如何？

#### 第三章 管理有风度，赞美有分寸

推陈出新可为赞美加分  
学会巧妙地赞美他人  
真诚地给予下属向上的力量  
善于发现他人的闪光点  
练就无形胜有形的捧人术  
管理者要适时“报喜不报忧”  
用赞美来化解矛盾  
赞美也要“投机取巧”  
“不耻下问”是一种风度  
知己知彼，赢得好感  
鼓励下属要讲求方法  
测试：你善于赞美别人吗？

## <<管理者口才与演讲艺术>>

### 第四章 批评下属，尺度最重要

给批评加上“善意”的外衣  
打一巴掌后，别忘递上甜枣  
巧妙拒绝下属的非分要求  
绵里藏针的批评艺术  
巧妙运用“当众批评”  
说话要懂得留余地  
拒绝不可伤及他人自尊  
先包容，后批评  
测试：你说话有分寸吗？

### 第五章 好的管理者，也是好的说服者

营造良好的谈话氛围  
不打无准备的仗，不说没根据的话  
言简意赅，一步到位  
在心理上战胜对方  
善用“软”话进行说服  
“以退为进”的说服策略  
“强势”远不如“示弱”更有效  
沉默也是一种策略  
“以情动人”远胜过“以理服人”  
转个弯，更容易到达终点  
测试：看看你的口才怎么样？

### 第六章 优秀的谈判力，管理者必备素质

三杯酒、三盏茶，谈判要得法  
时机未到，沉默是金  
要懂得设置底线并留有余地  
别让情绪影响进程  
把最关键的让步留到最后  
懂得在谈判中说“不”  
开放式提问——谈判成功必要法则之一  
像朋友那样和对方谈判  
营造气场，心理上先胜一分  
不断发问的攻势，能够占据上风  
测试：你有领导的才能吗？

### 第七章 演讲技巧，提升管理者的魅力

口齿清晰是演讲第一要素  
避开冗长、乏味的陷阱  
临场发挥为演讲增色  
好的开始是成功的一半  
如何让演讲生动有趣  
说话要说在点子上  
让哲理名言为你的演讲增色  
演讲可借助权威论述  
根据听众把握语调与语速

## <<管理者口才与演讲艺术>>

让你的语言具备感染力

让你的声音富有磁性

测试：看看你的自信度是多少？

### 第八章 幽默口才，让演讲事半功倍

让幽默的开场为演讲增色

大家都懂的语言。

才是真的语言

幽默是打破尴尬的利刃

在演讲中增添幽默小故事

一语双关的幽默术

“平地起波澜”的造势艺术

开放式互动的幽默艺术

用幽默巧妙化解尴尬

说再见时必须使听众笑

在讲话中适当加点幽默

测试：你是个懂幽默的人吗？

### 第九章 说话攻心，演讲是场心理战

把不同意见说成细枝末节

运用态势语为自己造势

如何触动听众的心灵

营造出恰当的演讲氛围

让你事半功倍的演讲术

如何用重复来为自己加分

掌控讲话节奏就能掌控观众

反驳要善于利用他人的破绽

测试：你善于控制别人吗？

<<管理者口才与演讲艺术>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>