

<<婚姻七日谈>>

图书基本信息

书名：<<婚姻七日谈>>

13位ISBN编号：9787563528288

10位ISBN编号：7563528288

出版时间：2012-1

出版时间：北京邮电大学出版社

作者：李岳

页数：272

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<婚姻七日谈>>

### 内容概要

《婚姻七日谈》站在高屋建瓴的视角，把每个人的婚姻分为七天，每一天都相当于婚姻的一个阶段。

在每个阶段，婚姻中的人们都将面临各种各样的考验，这些考验都围绕着拥有幸福的婚姻而生。书中以生动翔实的故事为依据，对如何经营好每一个阶段的婚姻、收获幸福进行了抽丝剥茧般的分析论证，并为融洽夫妻关系提出了切实可行的方案。

## <<婚姻七日谈>>

### 作者简介

李岳，毕业于湖南师范大学，有多年从事婚姻心理咨询的工作经验。已经出版的图书有《倾听弦外之音：语言本来是透明的》等。

## <<婚姻七日谈>>

### 书籍目录

#### 第1日 做好恋爱的准备

1. 让温柔提升“女人味”
2. 用装束吸引他的眼球
3. 恋爱不能贪图虚荣
4. 长着翅膀的不一定是天使
5. 鱼和熊掌不可兼得
6. 不要“闪”了自己
7. 不要为了义务而结婚
8. 永远不当“第三者”
9. 身体不是爱情的筹码
10. 慎重对待“网恋”
11. 婚姻真的需要门当户对吗？

#### 第2日 弹好婚姻乐曲的前奏

1. 做一块吸引他的“磁石”
2. 发现好“鱼”就要“钓”
3. 该主动时，何必矜持？
4. 若即若离，保持神秘感
5. 爱到深处也要保留几分
6. 警惕花心男人的“花招”
7. 千万不要做“等女”
8. 不要等待摘到最饱满的麦穗
9. 选择一支“潜力股”
10. 男人坠入情网的信号
11. 求婚让他说出来
12. 拜见他的父母

#### 第3日 心心相印情路长

1. 彼此敞开心扉
2. 聆听爱人的心声
3. 信任是婚姻的根基
4. 亲密“有间”的艺术
5. 尊重爱人的亲友
6. 对爱人不要过于挑剔
7. 用温柔营造爱的氛围
8. 让他保持男人的尊严
9. 用责任和真诚守护她
10. 多讲几句甜言蜜语

#### 第4日 让矛盾烟消云散

1. 夫妻间要懂得忍耐是金
2. 我们不要“冷战”
3. 给婚姻加点“幽默佐料”
4. 用理解和宽容抵御矛盾
5. 解决夫妻理财分歧
6. 轻松化解婆媳矛盾

## <<婚姻七日谈>>

- 7. 不要让丈夫左右为难
- 8. 在妻子面前退一步
- 9. 与岳父岳母和谐相处
- 10. 让两个女人和睦相处

.....

- 第5日 共同扛起家庭的重担
- 第6日 做战胜时间的胜利者
- 第7日 细水长流的亲情

## <<婚姻七日谈>>

### 章节摘录

吸引心上人是一种恋爱技巧，但是，不要太做作，否则容易露出破绽，让对方发觉，对方会认为这是一种“勾引”，产生反感心理。

这样破坏了自己的形象，再想吸引他就难了。

其实，在接触中，吸引他注意的方法有很多。

如果你没有想出很好的法子，不妨借鉴以下几点。

(1) 展现自己的长处 如果你有美丽的容貌，当然是幸运儿。

如果你不够漂亮但是身材很棒，你不妨用靓丽的衣着把自己打扮起来；如果你身材平庸，但是口才很棒，你不妨用幽默去营造与人相处的良好气氛；如果你口才不佳，但是文笔很棒，你不妨写出动人的文字感染别人……总之，每个人都有自己的长处，把长处亮出来，是吸引他的最好的资本。

(2) 摸清底细，投其所好 搞清楚他喜欢哪种类型。

如果他喜欢清纯的风格，你尽量不要以妩媚的风格出现在他面前；如果他喜欢典雅的风格，你尽量不要让自己以野性的风格出现在他面前……当然，也不能为了一味地迎合他而丧失掉自己的个性。

(3) 确定他的类型 如果他是一个老实巴交的男孩，比较内向，注意他的人自然会少一些，

如果你独具慧眼，看到他沉默的外表下隐藏的的优点，可以专门厚待他，吸引到他的注意。

如果他是一个外向又优秀的男孩，身边通常会有许多女孩围着，对他很热“情。

这时你不妨尝试“反其道而行之”，以一副冰冷的态度对待他，特立独行，说不定更能引起他的注意

。

……

## <<婚姻七日谈>>

### 编辑推荐

7天练就一对幸福男女，7天打造一生美满婚姻，2012最值得期待的一本幸福婚姻智慧指南。  
这是一本幸福婚姻的教科书，7天的课程，将揭秘婚姻美满的关键，解析家庭生活的奥秘，为围城外犹疑徘徊的人点燃渴望，为围城里心存困惑的人指点迷津，让天下的男人和女人都幸福.....

<<婚姻七日谈>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>