

<<旅游现象的文化思考>>

图书基本信息

书名：<<旅游现象的文化思考>>

13位ISBN编号：9787563725311

10位ISBN编号：7563725318

出版时间：2013-3

出版时间：旅游教育出版社

作者：郭伟锋

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<旅游现象的文化思考>>

内容概要

《旅游现象的文化思考》从理论研究和个案分析两个层面，立足于贯穿古今的旅游现象，广泛地探讨了旅游活动发生过程中复杂的社会文化意味。

在旅游现象文化分析的基础上，思考了先秦旅游、魏晋旅游、晚清旅游、宗教旅游等问题，并在哲学视角下探析了旅游的外在表征和内在本质。

从多维文化视角透析旅游现象存在较大的学术空间，同时，也有利于建构现代形态的旅游体系。

由于作者才疏学浅，《旅游现象的文化思考》的创作意在抛砖引玉。

<<旅游现象的文化思考>>

作者简介

郭伟锋，男，生于河南省襄城县。

2006年获得历史学硕士学位。

主要学术兴趣集中在旅游、哲学、历史、美学和文化研究等，先后在《河南师范大学学报》等学术期刊上发表论文20余篇，致力于在文化视角下思考和分析贯穿古今的旅游现象，一些学术文章被《人大复印报刊资料》全文转载。

<<旅游现象的文化思考>>

书籍目录

第一章旅游溯源与演变 第一节旅游的逻辑起点 一、马克思的“起点论”及其借鉴意义 二、旅游的逻辑起点 第二节旅游活动溯源 一、旅游的源起 二、旅游与时空转换 第三节古代旅游活动方式的转变 一、神话传说与旅游 二、山水游的萌芽：从神话意识走向自然之美 第二章先秦时期的游道与孔子周游列国 第一节学在四野与游士阶层的形成 一、礼崩乐坏，官学下移 二、游士阶层的形成 三、游士的政治理想和入仕之梦 第二节先秦时期的游学和游说 一、先秦士人的求道和布道 二、先秦时期的游学 三、先秦时期的游说 第三节孔子周游列国 一、孔子政治理想的形成 二、孔子的游学求道 三、孔子的游历布道 第三章魏晋逍遥游与“人的觉醒” 第一节玄学与魏晋风度 一、玄学的缘起 二、魏晋风度 第二节“人的觉醒”与魏晋的旅游精神 一、时空困惑和游仙悟道 二、逍遥之境与游心于方外 三、“以形媚道”的山水游 第四章晚清域外游记与文化新视野 第一节游记与旅游 一、游记与景观形象塑造 二、晚清域外游记 三、域外游记与西方社会形象 第二节康有为欧洲游历：从大同困惑到政教乌托邦寻觅 一、危亡和焦虑 二、西学东渐与域外游历之风的兴起 三、政教乌托邦的建构 四、大同困惑与欧洲游历 第五章现代旅游的文化表征与旅游大众化 第一节现代旅游的兴起及文化表征 一、现代旅游的兴起 二、现代旅游的文化表征 第二节旅游大众化与平民旅游 一、旅游大众化 二、平民旅游的兴起 三、平民旅游的人文指向 第三节旅游大众化的哲学思考 一、现代性的困境 二、理想和审美 第六章生命的困惑与宗教旅游的兴起 第一节现代旅游的宗教文化倾向 一、生命的困惑 二、宗教旅游的兴起 三、宗教旅游的文化价值 第二节“归因心理”与道教旅游的人文情结 一、“归因心理”与道教文化期待 二、道教天人合一的环境观 三、道教保护自然、向善祈福的伦理观 四、道教长生久视、羽化升仙的生命观 第三节道教旅游资源的文化指向 一、江西龙虎山道教文化资源的合理利用 二、福建南靖土楼的道教文化元素 三、福建武夷山的道教文化及其旅游价值 第七章人的发现与旅游的哲学指向 第一节生活困境与旅游的文化启蒙 一、日常生活的哲学批判 二、旅游的文化启蒙 第二节旅游的乌托邦精神 一、旅游与乌托邦冲动 二、健康的乌托邦精神 第三节旅游本质论的争鸣 一、多维视角下的旅游本质论 二、旅游本质多元论质疑 第四节哲学视域中的旅游本质再认识 一、时空转换：从生活世界到旅游世界 二、“自性的顿悟”：旅游主体的自我回归 三、“超越存在”：旅游主体“诗意地安居在大地上” 参考文献 后记

<<旅游现象的文化思考>>

章节摘录

版权页：插图：对法制形象的研究，以辽宁大学张锐智教授对《日本国志》中的近代日本法律研究最为全面。

她认为，黄遵宪的《日本国志》详细介绍了明治维新后日本的法律近代化进程，从近代法学教育、近代司法改革、法治思想、刑法改革、宪政思想等层面研究日本立法，从而提出《日本国志》为清末宪政改革提供了具体的路径，为清末宪政改革的决策和施行发挥了导向的作用。

对西方社会形象的研究，除了上面所涉及的几个主要方面外，我国学者的研究领域还扩展到图书馆、议会文化、体育、戏剧、儿童游戏、婚丧嫁娶等多个方面，可见，游记成为认识西方各个领域的重要窗口。

学者们对晚清域外游记的研究极大地推进了旅游文化的传播，对我国近代海外游历的认识更加全面。根据西方社会形象的分析可知，目前我国学者主要关注游记的社会价值、文学价值、史料价值等，我们未来还可以对其旅游价值进一步深入和拓展，探究游记的文化价值取向。

首先，域外游记的教育价值取向。

旅游不仅包含着对大自然的探索，而且更包含着对人类文明的求知。

晚清域外游记是西方社会的缩影，是100多位游历者对西方文明的探索和求知。

它介绍了近代西方的先进文明和文化，内容包括政治、经济、科技、文化、教育、宗教、法律、戏剧等，为国人展示了一个工业发达的新世界。

这些知识的广泛传播有助于我国近代知识分子了解西方，学习西方先进的科技和文化，对晚清社会的改革和发展起到了巨大的推进作用。

游记也成为继《四洲志》、《瀛环志略》、《海国图志》之后又一了解西学、传播西学的窗口。

因此，域外游记蕴含着深刻的教育价值，可以通过游记学习西学，了解近代西方的先进文明，探求救国的真理。

<<旅游现象的文化思考>>

编辑推荐

《旅游现象的文化思考》讲述了旅游大众化时代的到来，是一个不争的事实。旅游作为一种文化现象，反映出入类摆脱生存困境、追求自由、回归本真的愿望。从古代的游学、游道、游仙、游山水到今天的观光游、文化游、养生游、康乐游.....无数旅游形式和经济手段参与到这一文化的建构中来。

<<旅游现象的文化思考>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>