

<<中国文化概论>>

图书基本信息

书名：<<中国文化概论>>

13位ISBN编号：9787563812790

10位ISBN编号：7563812792

出版时间：2007-10-1

出版时间：首都经济贸易大学出版社

作者：何晓明,曹流

页数：288

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国文化概论>>

内容概要

讨论“中国文化”，须从界定“文化”入手。

界定“文化”一词，须从认识“文”、“化”二字入手。

文，在甲骨文中写作纹理交错的形状，《说文解字》解释为“文，错划也，象交文”，由此衍生，又有文字、文章、条文、条理、装饰等意义。

化，在甲骨文中写作一正一倒的两人之形状，指人的姿态的变动。

由此衍生，又有变化、感化、教化等意义，因此，《说文解字》将其解释为“教行也”。

“文化”二字联袂成词，较早见于西汉刘向的《说苑·指武》：“圣人之治天下也，先文德而后武力”。

凡武之兴，为不服也，文化不改，然后加诛。

”这里的“文化”，就是“以文教化”的意思。

<<中国文化概论>>

书籍目录

导论

- 一、“文化”界说
- 二、文化结构
- 三、中国文化的特征
- 四、学习、研究中国文化的意义

第一章 富饶家园锦绣河山

- 一、中国疆域的渐次拓展
- 二、中国疆域的文化地理学特征
- 三、中国疆域特征的影响

第二章 诸族团聚中华一家

- 一、“中华民族”释义
- 二、中华民族的起源
- 三、中华民族远祖的文化融合
- 四、和谐的民族大家庭

第三章 农耕游牧社稷基业

- 一、两大基本经济类型
- 二、冲突与对垒
- 三、互补与融会

第四章 宗法体制家国同构

- 一、女娲、神农与氏族社会
- 二、五帝与国家起源
- 三、西周宗法制度及其影响
- 四、贯穿千年的“家国同构”特征
- 五、充分发育的专制政体
- 六、专制政治对中国社会的消极影响

第五章 绘形象声经籍典册

- 一、汉字的起源
- 二、汉字的结构规律与“六书”
- 三、汉字字体的演化
- 四、汉字的优长
- 五、不同质料的“书”
- 六、宏富的文化典籍

第六章 智慧哲理思辨神灵

- 一、中国哲学之源——《周易》
- 二、春秋战国时代的“百家争鸣”
- 三、儒学独尊地位的确立与两汉今古文经学之争
- 四、佛教的传入及其中国化
- 五、道教的创立
- 六、援老入儒而趋于佛的魏晋玄学
- 七、“三教归一”的宋明理学
- 八、研讨科学、关注民生的清代实学

第七章 教化百姓科举人才

- 一、虞庠之学与古代学校的萌生
- 二、官学与私学
- 三、民间特色的书院讲习

<<中国文化概论>>

四、选举与科举

五、八股取士及科举制的衰败

第八章 辞赋风骚诗文光彩

一、瑰丽的上古神话

二、古朴的先秦诗歌、散文

三、丰满厚重的汉赋

四、辉煌的唐诗

五、豪放与婉约并重的宋词

六、异军突起的元杂剧

七、极摹人情世态的明清小说

第九章 开物成务巧夺天工

一、发达的农业科技

二、精良的手工业技艺

三、卓越的工程技术

四、科学原理的探索

五、嘉惠人类的四大发明

第十章 翰墨遒劲丝竹悠扬

一、砚池墨塘并蒂莲：书法与绘画

二、情动于衷的音乐、歌舞、戏曲

三、凝固的诗篇：雕塑、建筑、园林

四、意境、风骨与气韵

第十一章 百里异习千里殊俗

一、喜庆欢快的岁时节日

二、隆重热烈的人生仪礼

三、肃穆庄严的祖先祭祀

四、规范入微的饮食起居

五、多彩多姿的民族风情

第十二章 有容乃大海纳百川

一、先秦时期对外文化交往的初启

二、秦汉隋唐时期全方位的文化交通

三、宋元时期中外文化的交流

四、明清时期的对外交往与西学输入

第十三章 中华旧邦其命维新

一、开眼看世界

二、洋务事业“种豆得瓜”

三、“中学为体，西学为用”

四、从“维新”到“革命”

五、民主与科学

六、现代化道路的新启示

七、路在何方

八、中国特色社会主义事业的曲折前进

结语 中国文化精神

一、“天人合一”的自然观

二、“和而不同”的矛盾观

三、“通变执中”的发展观

四、刚健自强的实践观

五、尊亲尚德的社会观

<<中国文化概论>>

推荐阅读书目

后记

再版后记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>