<<硬笔书法草诀百韵歌>>

图书基本信息

书名: <<硬笔书法草诀百韵歌>>

13位ISBN编号: 9787563904204

10位ISBN编号: 7563904204

出版时间:1994-12

出版时间:北京工业大学出版社

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<<硬笔书法草诀百韵歌>>

内容概要

内容提要

书法艺术历史悠久,源远流长,是我国的优秀传统艺术形式之一。

草书则是书法艺术中十分重要的一种书体,它较之篆、隶、楷等书体,又有其可以大大小小,疏疏密密,浓浓淡淡,粗粗细细,连连断断,如鸟在空,如鱼在水般的飘逸自由的独特之美。

本书选录明代韩道亨所书草楷对照的《草诀百韵歌》。

青年硬笔书法家王惠松以其精湛娴熟的硬笔楷书和 草书在原帖的基础上重新创作而成,这对今人欲写好硬笔草 书起到一种过渡的桥梁作用。

<<硬笔书法草诀百韵歌>>

作者简介

作者简历

王惠松,一九五五年八月生于南京。

幼受父训, 习字不辍。

先以《玄秘塔》人手,后习颜体;行书学王羲之、米芾。

小楷临

《黄庭经》、《乐毅论》、《灵飞经》。

深信: "学书以传统为根本,方能厚积薄发;博采众长,才可融汇贯通。

艺术来自生

活,必须为社会、为大众服务;故应以雅俗共赏为宗旨。

自一九八五年起,作品先后人选中国首次赴日本硬笔书法大展,全国第二届硬笔书 法大展。

连续获得"长白山"国际书法大奖赛一等奖。

首届"华夏杯"、"玉峰"、"颖河杯"、

"学生杯"等十次全国性硬笔书法大赛一等奖,八次二等奖。

在"88"首届国际钢笔书法大

奖赛中,夺得特等奖。

作品及论文常发表于《中国钢笔书法》、《写字》、《青少年书法报》、《硬笔书法报》等学术杂志上。

近年来又出版了《千字文钢笔字帖》、《圆珠笔行书字帖》、《圆珠笔正楷行楷字帖》、《三十六计圆珠笔书法》等。

现为中国硬笔书法家协会会员、中国现代青年硬笔书

法家协会常务理事,江苏省硬笔书法家协会副秘书长。

<<硬笔书法草诀百韵歌>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com