

<<30部必读的国学经典>>

图书基本信息

书名：<<30部必读的国学经典>>

13位ISBN编号：9787563916047

10位ISBN编号：7563916040

出版时间：2006-1

出版时间：北京工业大学出版社

作者：郭川李金影

页数：269

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<30部必读的国学经典>>

内容概要

在人类文明发展史上，每个时代都会有一批在各个领域创作出惊世之作的伟人，他们所留下的一份份宝贵的文化遗产和精神财富，既没有时空界限，也没有地域之分，像星斗辉煌于当时，也像阳光灿烂于今天。

在人类历史上，这是为数不多的一群人，但也是值得关注、值得崇拜、值得追随的一批人。

他们用真理的力量统治我们的头脑，而不是用武力奴役我们。

正是他们影响着我们的生活，他们所留下的杰作已成为全人类共同的宝贵财富，供我们一代一代分享下去。

这些人，我们称之为大师，这些伟大的作品，我们称之为经典。

人类文明史的一页页是由许多大师承接起来的。

莎士比亚、贝多芬、达尔文、梵高、弗洛伊德、甘地、毕加索、海明威、钱钟书……每个如雷贯耳的名字，都代表着一个知识领域的高峰，正是他们不同凡响的创造，成就了人类文化的鸿篇巨制。

有人说，“阅读大师，读懂读不懂都有收获”。

的确，尽管很多大师与我们生活在不同的时代、不同的国度，说着不同的语言，却几乎时刻伴随在我们的精神世界中，遥远而又亲近。

每一位大师都是一座丰碑，他们是精神的引领者和行为的楷模。

阅读他们的经典之作，可以使我们变得深沉而非浮躁、清醒而非昏聩、深刻而非肤浅，可以使我们的人格得到提升，生命得到重塑。

读书可以经世致用，也可以修身怡心，而阅读经典，了解大师，是人生修养所应追求的一种境界。

千百年来，大师们的经典著作曾经影响了无数人。

然而行色匆匆，为了事业、生活忙碌奔波的现代人，几乎没有闲暇静下心来解读这些大师们给予我们的忠告和教诲，我们难以感受到伟大作品的力量。

更为遗憾的是，伟大的作品又常常那么晦涩难懂，一些只有专业人士才肯翻阅的书籍令很多人望而却步，甚至是敬而远之。

在一切讲求快节奏的今天，每个人都希望能在最短的时间内获得最多的知识，为了帮助广大爱读书的朋友寻找到一种最省时而且最有效的方式，去阅读那些能经受住时间考验的、世界上亿万读者多少年来都从中得到过特别启迪的书，我们跨越时空地域的界限，从人类文明发展史中采撷菁华，在参考诸多名家推荐的必读书目的基础上，组织数十位中青年专家学者编写了这套《大师经典·读书计划》丛书。

本丛书从国学、西学、中国文学、外国文学、诗歌、名人传记、谋略、修身处世、心理励志、科普、管理、经济、投资、电影、美术、音乐16个领域中各选取了几十位最具影响力的大师，着重介绍他们最有代表性的作品，这些流芳百世的经典之作曾经是一代又一代人的路标，了解并阅读这些经典著作，必将给每一位读者以智慧的启迪。

生命的质量需要锻铸，阅读是锻铸的重要一环。

真正的经典都有一种强大的精神力量，指引我们的为人处世。

站在大师的肩上，我们能够看得更远；沿着他们开拓的道路，我们能够前进得更快。

本丛书用最浅显的文字诠释大师们的深邃思想，用最易懂的字句传递原著中绞尽脑汁才能读懂的理论，以最简洁的话语阐述伟大作品的精华，让读者在最短的时间内汲取大师身上沉淀出的宝贵经验与智慧，走进一个神圣的精神殿堂。

阅读的广度改变生命历程的长短，阅读的深度决定思想境界的高低。

大师经典带来的影响，不只是停留在某个时代，而是会穿越时空渗透到我们的灵魂中去。

英国著名诗人拜伦曾经说过：“一滴墨水可以引发千万人的思考。

一本好书可以改变无数人的命运。

”的确，读书对于一个人的文化水平高低、知识多少、志向大小、修养好坏、品行优劣、情趣雅俗，往往起着至关重要的作用。

我们精心编写的这套《大师经典·读书计划》丛书品位高雅，内容丰富，设计、装帧精美、时尚，不

<<30部必读的国学经典>>

仅具有较高的阅读欣赏价值，还可以收藏，或作为礼物馈赠亲朋好友，是一套能让读者从中获益良多的读物。

一本好书是一个由优美语言与闪光思想所构成的独特的世界，选择一本好书，不仅可以品味一时，更可以受益一生。

<<30部必读的国学经典>>

书籍目录

第1部 《论语》孔子(春秋公元前551-前479)第2部 《道德经》老子(春秋生卒年不详)第3部 《庄子》庄子(战国约公元前369-前286)第4部 《孟子》孟子(战国约公元前372-前289)第5部 《墨子》墨子(战国约公元前468-前376)第6部 《荀子》荀子(战国约公元前313-前238)第7部 《韩非子》韩非(战国公元前280-前233)第8部 《孔子兵法》孙武(春秋生卒年不详)第9部 《左传》左丘明(春秋生卒年不详)第10部 《楚辞》屈原(战国约公元前340-前278)第11部 《吕氏春秋》吕不韦(战国?-公元前235)第12部 《史记》司马迁(西汉约公元前145-前87?)第13部 《汉书》班固(东汉32-92)第14部 《论衡》王充(东汉27-约97)第15部 《嵇康集》嵇康(三国·魏约223-约263)第16部 《陶渊明集》陶渊明(东晋约365-427)第17部 《世说新语》刘义庆(南朝·宋403-444)第18部 《文心雕龙》刘勰(南朝·梁约465-约532)第19部 《六祖坛经》慧能(唐代638-713)第20部 《韩昌黎文集》韩愈(唐代768-824)第21部 《资治通鉴》司马光(北宋1019-1086)第22部 《苏东坡全集》苏轼(北宋1037-1101)第23部 《四书章句集注》朱熹(南宋1130-1200)第24部 《传习录》王阳明(明代1472-1529)第25部 《焚书》李贽(明代1527-1602)第26部 《日知录》顾炎武(明末清初1613-1682)第27部 《明夷待访录》黄宗羲(明末清初1610-1695)第28部 《读通鉴论》王夫之(明末清初1619-1692)第29部 《龚自珍全集》龚自珍(清代1792-1841)第30部 《人间词话》王国维(清末民初1877-1927)

<<30部必读的国学经典>>

章节摘录

怎样读《论语》 任何一个有很长历史的民族，其文化都会有自己的根基，5000年中华文明是取之不尽、用之不竭的精神源泉，应该而且能够产生巨大的感召力量。在经济、科技全球化的背景下，了解自己民族的文化根基十分重要，一个中断了文化根基的民族是没有希望的，也不会有凝聚力，甚至丧失民族自信心和自豪感，不可能得到世界上其他国家和民族的尊重。

难以屹立于世界民族之林。

一个国家如果没有现代科学，没有先进技术，一打就垮。

但是，如果中断了民族文化之根，不打自垮。

《论语》不但是一部哲学经典、史学经典，而且也是一部文学经典。

《论语》的语言凝练、简洁、隽永，全文才1万多字，而凝固为成语的就有200多条。

例如，“学而不厌”、“诲人不倦”、“三人行必有我师”、“见义勇为”、“任重而道远”、“过犹不及”、“祸起萧墙”、“欲速则不达”等等，已成为语言中的经典，直到今天仍具有生命力。

读《论语》我们还可以学到比喻、对比、排比、设问、反问等多种修辞技巧，提高文学修养。

读《论语》我们不仅会被其深邃的哲思、隽永的语言所折服，而且还会被它对人物性格惟妙惟肖的刻画所打动。

例如《子路、曾皙、冉有、公西华侍坐》中，子路的豪爽、冉有的谦和、公西华的好学、曾皙的洒脱，一一都如见其人。

一句“夫子喟然叹曰：‘吾与点也’”，让我们看到子L子不是高高在上不食人间烟火的“万世师表”，而是与学生亦师亦友，一个热爱生活，热爱大自然的可爱的老人。

由此可见，读《论语》并不枯燥，而是十分生动有趣的。

怎样读《论语》呢？

首先要虚心。

朱熹说：“读书别无法，只管看，便是法。”

正如呆人相似，捱来捱去，自己却未先要立意见，且虚心，只管看。

看来看去，自然晓得。

”现今许多读书人对待中国的古籍常犯一样通病。

专门去批判古人，他们不是从古籍中汲取智慧，而是把自己看做高高在上的法官，把古籍当做囚犯来审问，还自以为这是“创造”的表现。

这样读《论语》只是徒增枝蔓，是不会有收获的。

古籍当然是有漏洞的，古人也不是不能批判，只是先虚心读懂古籍的原意，先要客观地读，不要带上先入之见。

正如朱熹所说：“看文字，且信本句，不添字，那里原有罅缝，如合子相似，自家去抉开，不是浑沦底物，硬去凿，亦不可先立说，拿古人意来凑”。

“先立说”、“硬去凿”，这是初读《论语》的人要避免的。

其次，读《论语》要先从识字开始。

《论语》当中有些文字，表面上看古今不异，但实际含义却“风马牛不相及”，这就应该选一本注释比较好的本子。

读的过程中，一开始不要急于看译文，先看原文，再把注释看透，然后再回到原文，不要依赖译文去理解原文。

这样刚开始会慢一些，“十目一行”；不用急，《论语》读下来，速度会快起来，到“一目十行”。

我不赞成先看今人对《论语》的“别裁”、“今释”一类的书，这类书不是不能看，而是要在对《论语》有一个客观的了解之后再去看。

所以先要通读乃到读通《论语》原著，再看“别裁”、“今释”一类的书，自己的脚跟站稳了，心中有主见，不至于人云亦云，空谈无根。

中国的文化典籍是有结构的，《论语》既是元典，又相对比较简洁、流畅，易读易记。

<<30部必读的国学经典>>

《论语》读通了，接下去读《孟子》等其他典籍就容易了。
(张儒平) P4-5

<<30部必读的国学经典>>

编辑推荐

本书为“大师经典·读书计划”丛书中的一本，该丛书从国学、西学、中国文学、外国文学、诗歌、名人传记、谋略、修身处世、心理励志、科普、管理、经济、投资、电影、美术、音乐16个领域中各选取了几十位最具影响力的大师，着重介绍他们最有代表性的作品，用最浅显的文字诠释大师们的深邃思想，用最易懂的字句传递原著中绞尽脑汁才能读懂的理论，以最简洁的话语阐述伟大作品的精华，让读者在最短的时间内汲取大师身上沉淀出的宝贵经验与智慧，走进一个神圣的精神殿堂。本书推介的有《论语》、《孔子兵法》、《资治通鉴》等30部必读的国学经典。

<<30部必读的国学经典>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>