

<<走进新课堂>>

图书基本信息

书名：<<走进新课堂>>

13位ISBN编号：9787563922963

10位ISBN编号：7563922962

出版时间：1970-1

出版时间：北京工业大学出版社

作者：教育部基础教育课程教

页数：165

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<走进新课堂>>

内容概要

《走进新课堂：音乐分册》为“走进新课堂”之音乐分册，比较全面地展示了小学音乐教育课堂中的优秀课例研究成果，并讲述了如何把握新课程的理念并落实在课堂实践中，展示如何理解、把握和处理本学科新课程教学的难点和热点问题。

在优秀的课例中，我们可以发现，教师首先善于倾听学生自己的理解，发现他们探究学习过程中的闪光之处，了解学习过程的问题。

书籍目录

第一章全国首届新课程小学优秀课例评选研究报告第一部分关于课例评选标准的说明第二部分课例评选研究发现第三部分课例评选研究结论第四部分问题与建议第二章全国首届新课程小学音乐优秀课例评选总结报告第一部分三十年来我国小学音乐学科课程发展简要回顾第二部分小学音乐优秀课例评选基本情况第三部分全国小学音乐优秀课例特点第四部分小学音乐教学的发展方向第五部分结语第三章三维目标统一第一部分课程改革的价值取向第二部分教师设置三维目标时存在的问题与对策第三部分音乐学科三维目标解读第四章三维目标统一案例孤独的牧羊人思乡曲中华人民共和国国歌在卡吉德洛森林里木瓜恰恰恰来自草原的歌第五章课程资源的开发第一部分课程资源开发的三种取向第二部分课程资源开发的内涵第三部分音乐学科课程资源开发的课标解读第六章课程资源开发案例玩具兵进行曲舞剧《白毛女》序曲小红帽大鹿小伞花第七章突破学科本位第一部分建立开放的课程体系第二部分探索综合性课程体系的实现方式第三部分音乐学科突破学科本位的课标解读第八章突破学科本位案例小渔篓大鹿春到沂河米老鼠进行曲快乐的泼水节第九章创新课程组织第一部分创新性课程组织的内涵第二部分创新性课程组织三种模式第三部分音乐学科创新课堂组织的课标解读第十章创新课程组织案例猫虎歌我是小音乐家小蜻蜓巧巧手拉库卡拉查参考文献

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>