<<安徒生童话集>>

图书基本信息

书名：<<安徒生童话集>>

13位ISBN编号：9787563925155

10位ISBN编号：7563925155

出版时间：2010-11

出版时间：北京工业大学出版社

作者：伍心铭 编译

页数：464

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<安徒生童话集>>

内容概要

安徒生（ HansChristianAnderserl , 1805-1875 ）是丹麦著名的童话作家，他一生创作的童话作品很多，不仅有充满幻想、多彩多姿的童话，也有以反映现实生活中贫富不均的现象为主题的故事。读安徒生的童话，一个最明显的感觉，就像有一位慈祥和蔼、亲近耐心的老爷爷在给我们讲故事，他的语言是那样的朴素亲切，而又是那样的优美生动。读安徒生的童话，就像读着诗篇，他对每一篇童话所设想的意境，运用的那些富有诗意的语言，能够深深打动人心。

<<安徒生童话集>>

书籍目录

搬迁的日子 / 一个真实的童话 / 4 幸运的套鞋 / 141 . 序幕 / 142 . 司法官的中世纪之旅 / 163 . 守夜人的奇遇 / 214 . 实习医生的旅行 / 255 . 录事先生的白日梦 / 316 . 神学学生的觉醒 / 37 神秘的钟声 / 41 恶作剧的男孩 / 44 谁最幸运 / 45 鹤鸟与小孩 / 49 热爱生活 / 52 香肠炖熬的汤 / 58 采茶女的故事 / 66 一棵亚麻的旅行 / 70 安琪儿的一片花瓣 / 72 被蚊蚋征服的王子 / 74 一个学生和一个演木偶戏的人 / 76 小爱米莉 / 78 晨星的故事 / 79 丘比特的爱情 / 80 艺术家的爱情 / 81 年轻艺术家的后记 / 87 素琪的雕像后记 / 89 藏着不等于忘记 / 90 墓碑上的故事 / 93 一个锡兵 / 95 天鹅诞生的地方 / 100 学生、商人和小鬼 / 102 书法家 / 104 茶壶 / 105 幸运的士兵 / 106 皇帝的新装 / 11 丑小鸭变白天鹅 / 114 月亮和画家 / 121 跳高比赛 / 143 红舞鞋 / 145 衬衫领子的恋爱 / 149 豌豆 / 150 贵族人 / 153 会讲故事的朋友 / 157 蝴蝶 / 161 三个孩子 / 163 布片的对话 / 166 织补针的奇遇 / 167 拇指女孩 / 170 教授的经历 / 178 平等对待 / 181 一朵花的旅程 / 184 墨水瓶、笔、纸的对话 / 186 风车 / 188 甲虫的旅行 / 190 人的一生 / 194 是真的吗 / 196 蓟花丛 / 198 一星期有7天 / 200 一个新世纪 / 202 到北极去 / 205 一朵玫瑰的一生 / 206 艾米莉和她的哥哥们 / 207 母亲和她的孩子 / 216 牙痛姑妈 / 219 金黄的宝贝 / 227 民歌的鸟儿 / 233 愚蠢的大约翰 / 236 难以置信的事情 / 244 我的故事 / 247 藏满珍珠的帽子 / 251 老橡树睡了 / 260 字母读本的故事 / 262 沼泽王的女儿 / 267 头奖评给谁 / 291 钟渊 / 293 脚踩面包的小姑娘 / 295 只是孩子话 / 301 一串美丽的珍珠 / 302 墓中的孩子 / 307 谁更有能耐 / 311 真的可爱吗 / 312 两兄弟 / 315 古钟和席勒 / 317 十二月的故事 / 319 冰姑娘的魔法 / 322 小洛迪 / 322 告别木屋 / 327 学习本领 / 330 可爱的芭比塔 / 333 回家路上的奇遇 / 340 初访磨坊主 / 341 活捉小鹳 / 343 幸运的开始 / 345 冰姑娘的威力 / 346 看望教母 / 348 两个人的吵架 / 349 高山上的妖魔 / 351 言归于好 / 352 芭比塔的怪梦 / 354 故事的结局 / 355 雪人 / 358 在鸭场里 / 361 不同的生活方式 / 366 罪恶主教的下场 / 368 家庭戏剧 / 372 招牌 / 375 叮当太太和小精灵 / 378 教授 / 380 戏迷 / 389 癞蛤蟆 / 393 哥本哈根的生命和生活 / 398 格陵岛不见了 / 405 可怕的欲望 / 407 玛莉亚·格鲁伯的一生 / 423 好运的签子就在你身边 / 429 回归的彗星 / 431 听太阳爷爷讲故事 / 433 曾祖父和时代 / 435 油烛的故事 / 437 生活是最好的童话 / 439 跳吧，舞吧，我的小宝贝 / 441 海中怪物 / 443 辛勤的园丁 / 448 钥匙小精灵 / 451 聪明的小男孩 / 456 卖火柴的小女孩 / 462

<<安徒生童话集>>

章节摘录

我们一谈到童话，就会想起格林兄弟和安徒生。

格林兄弟是有计划、系统地搜集和整理了流传于欧洲人民口头上的童话。

安徒生则是以一生的精力，专门为孩子和成年人创作了很多描写欧洲人民生活的童话。

现在这两套童话全集，都成为世界文学宝库中的巨著，世界童话创作的奠基石。

在中国，一提到安徒生这个名字，大人小孩都熟悉，这是为什么呢？

原因很简单，就是因为安徒生写的童话实在吸引人，人人爱看，孩子们看了有收获，成年人看了也同样有收获，看后还能引发人深思。

毛主席曾经引用马克思的话说，最好的神话具有“永久的魅力”。

安徒生是世界上优秀的童话作家，他的作品就具有“永久的魅力”，会世代代流传下去。

“人活着不是为了个人的幸福，也不是为了牺牲别人，成全自己”，这种朴素的正义感正是安徒生童话的灵魂。

安徒生（HansChristianAndersen，1805-1875）是丹麦著名的童话作家，他一生创作的童话作品很多，不仅有充满幻想、多彩多姿的童话，也有以反映现实生活中贫富不均的现象为主题的故事。

读安徒生的童话，一个最明显的感觉，就是像有一位慈祥和蔼、亲近耐心的老爷爷在给我们讲故事，他的语言是那样的朴素亲切，而又是那样的优美生动。

读安徒生的童话，就像读着诗篇，他对每一篇童话所设想的意境，运用的那些富有诗意的语言，都能够打动人心。

安徒生的童话，是世界文学作品里一颗闪烁着奇光异彩的宝石。

<<安徒生童话集>>

编辑推荐

安徒生童话是世界文学宝库中的巨著，也是世界童话创作的奠基石，更是世界文学作品里一颗闪烁着奇光异彩的宝石。

安徒生是优秀的童话作家，他的作品具有“永久的魅力”，会世代代流传下去。

“人活着不是为了个人的幸福，也不是为了牺牲别人，成全自己”，这种朴素的正义感正是安徒生童话的灵魂。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>