

<<3ds Max & Vray效果图制作>>

图书基本信息

书名：<<3ds Max & Vray效果图制作实训教程>>

13位ISBN编号：9787563932108

10位ISBN编号：7563932100

出版时间：2012-8

出版时间：北京工业大学出版社

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<3ds Max & Vray效果图制作>>

内容概要

《高等教育美术专业与艺术设计专业"十二五"规划教材:3DS Max&VRay效果图制作实训教程》循序渐进地讲解了使用3ds Max & Vray软件制作照片级效果图的操作步骤。

《高等教育美术专业与艺术设计专业"十二五"规划教材:3DS Max&VRay效果图制作实训教程》不仅可以作为3ds Max&vray效果图制作初、中级读者的学习用书,也可以作为相关专业以效果图培训班的学习教材。

<<3ds Max & Vray效果图制作>>

书籍目录

第1章了解Autodesk3ds Max2012 1.13ds Max 2012的操作界面 I 1.2文件的管理 I9 1.3选择物体对象 23 1.4精确地移动、旋转、缩放对象 29 1.5组的应用及操作 32 1.6复制物体 35 1.7状态栏 56 第2章3dsMax 2012建模 57 2.1制作“休闲椅” 57 2.2应用Reactor动力学模拟系统制作沙发靠垫 66 第3章会议室 79 3.1室内建模部分 81 3.2编辑材质 102 3.3创建太阳光和天光 136 3.4设置渲染参数 140 3.5 PhotoShop后期处理 154 3.6制作会议室夜景效果 160 第4章现代客厅, I64 4.1室内建模部分 164 4.2编辑材质 191 4.3创建太阳光和室内光 234 4.4设置渲染参数 239 4.5PhotoShop后期处理 254 第5章时尚简约的卧室 258 5.1室内建模部分 258 5.2编辑材质 276 5.3创建灯光 305 5.4设置渲染参数 311 5.5 PhotoShop后期处理 326 第6章Vray渲染问题集锦 331 6.1线框效果图的制作和渲染 331 6.2找不到Vray材质的问题解决方案 333 6.3Vray材质属性的材质球呈黑色的问题解决方案 335 6.4Vray渲染时背景曝光的问题解决方案 336 6.5Vray渲染时画面有红斑点现象的解决方案 337 6.6Vray渲染时场景中有漏光现象的解决方案 338 6.7Vray渲染时画面有黑斑的问题解决方案 338 6.8Vray渲染时白墙发灰的问题解决方案 339 6.9Vray渲染时自动关闭的问题解决方案 340 6.10Vray渲染时出现色溢现象时的解决方案 341 参考文献 342

章节摘录

版权页：插图：1.2文件的管理 在应用某些软件做一些工作时，比如打开一些文件或者绘制图形等，都需要将它进行存储或者再打开来编辑。

这些常用的文件管理命令在多种软件中几乎都有，应用方式也大致相同。

1.2.1 打开文件 单击快速存取工具栏上的治按钮，即可弹出【Open File】（打开文件）对话框，如图1—2—1所示。

也可以用快捷键【Ctrl】+【O】打开文件，文件类型为“*.max”格式。

1.2.2 保存文件 单击快速存取工具栏上的按钮，即可弹出【Save】（存储）对话框，如图1—2—2所示。

也可以用快捷键【Ctrl】+【S】存储文件。

1.6 复制物体 复制物体是制作效果图过程中非常频繁的操作步骤之一，几乎制作每一幅效果图都会需要复制某些物体，可见复制物体命令的重要性。

1.6.1 应用【Clone】（克隆）命令复制物体（1）选择要复制的物体。

（2）单击菜单栏中的【Edit】（编辑）菜单，从下拉菜单中选择【Clone】（克隆）命令，或使用快捷键【Ctrl】+【V】，此时会弹出如图1—6—1、图1—6—2所示的【CloneOptions】（克隆选项）对话框。

（3）在【Object】（物体）选项栏中选择一种复制物体的方式：【Copy】（复制）：应用此方式复制的物体与源物体之间不存在任何关系。

【Instance】（关联复制）：应用此方式复制的物体与源物体之间相互关联，当其中一个物体发生改变时，其他物体也发生相同的改变。

【Reference】（参考复制）：参考复制与关联复制不同的是，改变源物体时，此时复制的物体也随之改变；而改变复制物体时，源物体并不发生改变。

（4）单击【OK】（确定）按钮，结束复制。

<<3ds Max & Vray效果图制作>>

编辑推荐

《高等教育美术专业与艺术设计专业"十二五"规划教材:3DS Max&VRay效果图制作实训教程》适合从事室内外效果图设计的各类人员自学,对于有一定3ds Max操作基础的读者也具有参考作用。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>