第一图书网, tushu007.com

<<影视艺术欣赏>>

图书基本信息

书名：<<影视艺术欣赏>>

13位ISBN编号：9787564007218

10位ISBN编号：7564007214

出版时间：2006-2

出版时间：北京理工大学出版社

作者：姚军

页数：183

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

<<影视艺术欣赏>>

内容概要

本书是专门为非影视专业的大学生而写的。
作为大学美育与文化素质教育的教材，笔者在编写时力求理论严谨科学，文字生动流畅，内容也电影欣赏为主、电视欣赏为辅，举例时多采用中外影视名作，努力做到学术性、知识性和可读性三者结合，深入浅出、方便教学。
　　本书着介绍了影视艺术的一般理论知识，简要追溯了中外影视历史发展进程，系统阐述了影视鉴赏与影视评论等方面的内容。

第一图书网, tushu007.com

作者简介

姚军，1953年生，苏州市人。
南京理工大学教授。
1982年起，从事大学美育和艺术教育教学工作。
现为中国高等教育学会美育专业委员会常务理事、江苏省高校艺术教育研究会副理事长、江苏省教育厅艺术教育委员会委员。
2001年被国家教育部授予“全国艺术教育先进个人”荣誉。
近年来主要著作有：《大学美育新论》、《文学艺术欣赏入门》、《美学基础》等。
与人合作的著作有：《艺术引论》、《影视鉴赏》、《大学音乐》等。

第一图书网, tushu007.com

<<影视艺术欣赏>>

书籍目录

第一章　影视艺术导论　第一节　影视艺术的产生与发展　第二节　影视艺术的文化品性　第三节　影视艺术的基本特征第二章　影视艺术的一般知识　第一节　影视作品的时间与长度　第二节　影视的景别、镜头及附加技巧　第三节　影视摄制的分工及其职责第三章　影视剧本的创作与改编　第一节　影视剧作就是影视剧作　第二节　影视剧本的编写　第三节　影视剧本的改编第四章　影视艺术的主创部门　第一节　影视的导演与表演　第二节　影视的摄录与剪辑第五章　影视艺术的历史轨迹　第一节　世界电影艺术发展概述　第二节　中国电影艺术发展概述　第三节　中外电视艺术发展概述第六章　影视艺术的鉴赏　第一节　影视鉴赏的涵义及过程　第二节　影视鉴赏的不同取向　第三节　全方位领略影视艺术的魅力第七章　影视艺术的评论　第一节　影视艺术评论的作用　第二节　影视艺术评论的写作　第三节　大学生如何提高影视评论水平附录　中外电影佳作选目后记

第一图书网, tushu007.com

<<影视艺术欣赏>>

编辑推荐

本书是专门为非影视专业的大学生而写的，本书着重介绍了影视艺术的一般理论知识，简要追溯了中外影视历史发展进程，系统阐述了影视鉴赏与影视评论等方面的内容。
以电影欣赏为主、电视欣赏为辅，举例时多采用中外影视名作，努力做到学术性、知识性与可读性三者结合，深入浅出，方便教学。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com