

<<产品设计表现.Alias-(本书配有)>>

图书基本信息

书名：<<产品设计表现.Alias-(本书配有光盘)>>

13位ISBN编号：9787564008468

10位ISBN编号：7564008466

出版时间：2006-9

出版时间：北京理工大学出版社

作者：杨道陵

页数：203

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<产品设计表现Alias-(本书配有)>>

内容概要

主要以产品实例为线索讲解Alias Studio 12软件，希望读者能从精选的典型产品和典型曲面形体的建构中学习正确的建模思路和方法，以达到触类旁通的目的。

同时，为了提高产品方案后期渲染表现的水平，《产品设计表现Alias》在最后三章安排了Alias ImageStudio 2软件进行产品渲染的实例教学，以便使工业设计人员在建模和渲染这两手都能硬起来。

《产品设计表现Alias》在编写的过程中，主要参考了Alias原版资料教程和高级用户手册，也学习了国内已出版发行的部分相关书籍，同时还借鉴了Alias官方网站和博网工业设计论坛的部分精华内容。

Alias Studio是世界一流的计算机辅助工业设计（CAID）软件，在工业设计、动画、雕塑、建筑艺术及室内设计等领域发挥着重要的作用。

书籍目录

第一章基础操作1.1软件简介1.2Studio工业设计流程1.3启用软件 (Alias Studio 12)1.4窗口操作1.5菜单命令简述1.6初识工具1.7CV曲线1.8绘制曲线1.9Blend Curve混合曲线1.10NURBS概念1.11Key Point曲线绘零件图1.12分类选择1.13图层1.14群组1.15模型显示1.16矩形导角第二章鼠标建模2.1建立鼠标侧面2.2建立顶曲面2.3修剪曲面2.4导圆角 (不同半径)2.5鼠键第三章手机建模3.1建立手机侧面3.2手机顶面3.3修剪曲面3.4导圆角 (相同半径)3.5显示屏3.6按键3.7细节3.8文字第四章塑料瓶建模4.1参考网格设定4.2参考图像4.3创建瓶口线4.4创建瓶口面4.5创建Square曲面4.6绘制下半部曲线4.7创建下半部面4.8创建过渡曲线4.9创建过渡曲面4.10剪切曲面4.11镜像曲面4.12创建底面4.13导角曲面4.14瓶口螺纹第五章电筒建模5.1参考网格设定5.2参考图像5.3绘制侧面曲线5.4继续绘制曲线5.5绘制曲面5.6剪裁曲面5.7创建新曲面5.8创建剪裁面5.9创建把手5.10缝合曲面第六章轮毂建模6.1基本参数设定6.2绘制曲线6.3旋转曲面6.4曲面6.5正多边形面6.6圆形阵列第七章mp3建模7.1绘制主体线7.2绘制Networks曲面7.3绘制封口曲面7.4动画建模7.5显示屏曲面7.6自由拉扯曲面7.7创建电线第八章轿车建模8.1建构侧围板8.2建立前轮眉面8.3建立前围板8.4建立上侧围板8.5建立前围板8.6建立过渡面8.7发动机盖和前板8.8进气口8.9散热器口8.10前大灯8.11后轮眉曲面8.12侧裙板曲面8.13扰流板8.14后围板曲面8.15尾灯8.16车牌固定面8.17车窗曲面8.18车顶曲面8.19门把手凹面8.20模型显示第九章渲染基础9.1软件简介9.2启用软件 (ImageStudio 2)9.3渲染练习一 (Skylight场景)9.4渲染练习二 (HDRI环境)9.5贴图9.6 Clear场景9.7后台渲染9.8小结第十章直升机渲染实例10.1初始设置10.2场景设置10.3图层10.4材质的设置10.5用图层赋予材质10.6渲染最终效果第十一章摩托车渲染实例11.1初始设置11.2灯光场景的设置11.3图层11.4材质的设置11.5用图层赋材质11.6创建Alpha通道贴图11.7渲染最终效果11.8小结参考文献

<<产品设计表现.Alias-(本书配有)>>

编辑推荐

由Alias Studio产品建模和Alias ImageStudio渲染两大部分构成，Studio建模部分有八章（基础操作、鼠标建模、手机建模、塑料瓶建模、电筒建模、轮毂建模、rap3建模、轿车建模），ImageStudio渲染部分有三章（渲染基础、直升机渲染实例、摩托车渲染实例）。书中包含了NURBS曲面、梳状线、G0-C4连续、典型产品建构思路和方法、典型曲面建构思路和方法、曲率检测、HDPI环境等大量设计概念和技巧的讲解。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>