

<<中国人的气质>>

图书基本信息

书名：<<中国人的气质>>

13位ISBN编号：9787564028909

10位ISBN编号：7564028904

出版时间：2010-1

出版时间：北京理工大学出版社

作者：[美] 明恩溥

页数：263

译者：刘文飞,刘晓晔

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国人的气质>>

内容概要

本书以独特的视角，描述了19世纪末中国人的生活习惯、风俗习惯和性格特征，揭露了中国人好面子、缺少公共责任心、缺乏诚信、喜猜忌、保守、节俭过度等劣根。

本书作者明恩溥是位美国传教士，他曾建议美国政府退还“庚子赔款”，资助中国青年学生赴美留学。

清华大学、协和医院、协和医学院的建成，也都与这位传教士有关系。

时过境迁，今又译印此书，对比今昔面貌，以期能促进、深化国人的思索。

<<中国人的气质>>

作者简介

明恩溥（1845—1932），又作明恩普，美国人，基督教公理会来华传教士。1872年来华，初在天津，1877年后在鲁西北传教30年，在当地建立学校、医院，并写了大量有关中国的著作。

1908年，在明恩溥等人建议下，美国正式宣布退还“庚子赔款”给中国，作为资助中国青年学生留美学习之用。

<<中国人的气质>>

书籍目录

引言	第一章 面子	第二章 节俭	第
三章 勤劳	第四章 礼节	第五章 漠视时间	
第六章 漠视精确	第七章 误解的才能	第八章 拐弯	
抹角的才能	第九章 灵活的固执	第十章 智力混沌	
第十一章 神经麻木	第十二章 轻视外国人	第十三章 缺乏	
公共精神	第十四章 保守	第十五章 漠视舒适和便利	第
十六章 生命力	第十七章 忍耐和坚韧	第十八章 知足常乐	
第十九章 孝顺	第二十章 仁慈	第二十一章	
缺乏同情心	第二十二章 社会台风	第二十三章 相互负责和遵纪守	第
法	第二十四章 相互猜疑	第二十五章 缺乏诚信	第
二十六章 多神论、泛神论和无神论	第二十七章 中国的真实状况及其当今需求	译后	

<<中国人的气质>>

章节摘录

初看上去，用“面子”这个全人类都有的身体部位来概括中国人的“性格”，没有比这更为荒谬的事情了。

但是在中国，“面子”一词可不是单指脑袋上朝前的那一部分，而是一个语义甚多的复合词，其内涵之丰富，超出了我们的描述能力，或许还超出了我们的理解能力。

为了大体上理解“面子”一词的含义，我们必须考虑到这样一个事实，即中国人是一个具有强烈演戏本能的种族。

戏剧几乎是唯一的全民娱乐方式，中国人之热衷于看戏，就如同英国人喜爱运动、西班牙人喜爱斗牛一样。

任何一个轻微的刺激，都会使任何一个中国人把自己当做戏剧中的一个角色。

他会做出种种戏剧化的举动，诸如躬身下拜，双膝跪地，俯地不起，以头叩地，对于一位西方人来说，这些举动即便不是荒唐可笑的，也纯属多余。

中国人是按照戏剧的方式来思考问题的。

一个人需要为自己辩护的时候，面对两三个人，他也会像是面对一大群人那样说话。

他会大声说道：“我是当着你们的面说的，你，你，还有你，你们都在这里。”

如果他的麻烦事得以解脱，他就会说他体面地“下了台”，如果没有得到解脱，那他会发现自己无法“下台”。

很明显，所有这一切都与实际情况没有任何关系。

问题从不在事实，而永远在于形式。

如果在合适的时机用合适的方式道出了漂亮的话语，演戏的要求便得到了满足。

我们不必到幕后去偷看真相，否则将会毁掉世界上所有的戏剧。

在复杂的生活关系中适当地做出这种戏剧化的举动，这就是有“面子”。

如果做不出这些举动，忽略这些举动，阻挠这些举动的展示，就是“丢面子”。

如果理解无误。

就会发现，“面子”就是一把钥匙，用它能打开那只藏有中国人诸多最重要性格的密码箱。

还要再补充一点，调控“面子”及其获得方式的种种原则，常常完全超出了西方人的理解能力，西方人总是会淡忘这种戏剧化因素，闯入不相干的事实范畴。

对于西方人来讲，中国人的“面子”就像是南洋岛民的塔布一样，是一种不可否认的潜在力量，它叫人捉摸不透，不受规则约束，其废止和更替的依据仅在于一致的感受。

在这一点上，中国人和西方人必须接受这样一个事实，即他们永远不可能对同样的事物抱有同样的看法。

在调停每个村子里都很常见的那些小争执时，“和事佬们”必须仔细斟酌如何顾及每一方的“面子”，就像欧洲的政客们对权力均衡的斟酌一样。

这样做的目的不是为了客观公正，完全不偏不倚的公正虽说在理论上可行，但对于一个东方人来说却不大可能实现，这种调停的目的就在于完全照顾到各方的“面子”。

同样的原则也常常被用在诉讼裁决中，绝大多数诉讼都以对双方各打五十大板来收场。

送给一个人厚礼就是“给他面子”。

但是，如果这礼是个人送的，最好别照单全收，不过全部拒收也是很少见的，或者说从来没有。

有几个例子足以说明，什么叫做保住面子。

犯了错却又被揭发了出来，就是“丢了面子”，所以不管证据多么确凿，也必须否认事实，以保住面子。

一只网球丢了，有足够的理由判定是被一个苦力捡走了。

他愤愤不平地予以否认，但是会跑到丢球的地方去，很快，他就会发现那球就在地上（其实那球是从他的袖子里悄悄落到地上去的），并同时说道：“你‘丢掉的’那只球不就在这儿么。”

一位女仆把客人的小折刀藏在主人的房间里，然后，又在台布下面把它找了出来，装模作样地展示给人看。

<<中国人的气质>>

在这些情况下，“面子”都被保住了。

一个佣人不小心弄丢了一件东西，他知道他必须赔偿，或是被扣除一部分工钱作为惩罚，这时，他会表示他不再干下去了，并且骄傲地说道：“那把银勺子的钱我就不要了。”

这么一来，他的“面子”便保全了。

一个债主，即便明知收不回别人欠他的钱，还是会去讨债，说出一番狠话来，以此表明他知道该如何行事。

他没有拿到钱，但是他保住了他的“面子”，而且这么一来，也使得人们以后不再敢赖他的账了。

一个仆人疏忽大意了，或者有意拒绝履行某些职责，在得知主人打算解雇他之后，他会多次重复他的过失，自己解雇自己，这样来保住他的“面子”。

为了面子而丢掉性命，这样的事情对于我们而言是没有什么吸引力的，但是我们听说过这样一件事，一位中国地方官员在被斩首时允许身着官服，作为一种特殊的恩准，其目的就是保住他的面子！

<<中国人的气质>>

编辑推荐

中国人固有的“劣根性” 西方人眼中的中国形象

<<中国人的气质>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>