

<< 《四书》心得 >>

图书基本信息

书名：<< 《四书》心得 >>

13位ISBN编号：9787564039813

10位ISBN编号：7564039817

出版时间：2011-1

出版时间：北京理工大学

作者：傅佩荣

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<《四书》心得>>

内容概要

《傅佩荣: 心得》傅佩荣教授是台湾地区著名的哲学普及大师。

傅佩荣教授作为一位杰出的演讲家，近十几年来，每年开展200多场人生哲学讲座，从学校到企业，从文化团体到基金会，都常见其身影和足迹。

还多次应邀前往马来西亚、韩国、美国、新加坡等华人社团作传统文化讲座。

《傅佩荣: 心得》以短篇小品的形式对《四书》进行了深入浅出的阐述，包括“学习的乐趣”“修养的途径”“交友与处世”“价值的品位”“命运与超越”等5部分。

<< 《四书》心得 >>

作者简介

傅佩荣，1950年生，祖籍上海。

台湾大学哲学研究所硕士，美国耶鲁大学哲学博士。

曾任台湾大学哲学系主任兼哲学研究所所长。

现任台湾大学哲学系教授、浙江大学讲座教授。

傅佩荣积极推进哲学和中国传统文化的教育和普及，被台湾《民生报》评选为“大学最热门教授”，获台湾地区教育部门“教学特优奖”。

出版作品逾百种，曾获台湾地区“中正文化奖”、“最高文艺奖”等多项殊荣。

近十几年来，他每年开展200多场哲学及国学的演讲和讲座，还多次应邀前往马来西亚、韩国、新加坡、美国等华人社团作传统文化讲座，在华人文化思想界影响深远。

2009年6月，他在央视《百家讲坛》主讲《孟子的智慧》。

<< 《四书》心得 >>

书籍目录

序第一辑 学习的乐趣立志学习学习的乐趣专心是学习的要领学习的环境知识与真诚温故知新真正的好学束情不是学费教育的方法开花结果大学之道易子而教第二辑 修养的途径文质彬彬内在的趋力良知良能去除茅塞登高望远以仁存心诚意与慎独正心的方法修身的原则明善与诚身超越自我中心凡事皆勿过度无欲则刚不伎不求君子有三戒彻底的实践絮矩之道人生正途知行合一为善与有恒第三辑 交友与处世交友之道朋友的层次知人的方法不念旧恶以直报怨见贤思齐人我之间伦理是相互的己立立人名声不必强求富贵之道富贵如浮云自重的心态不为与不能行动胜于言谈为善与守法杯水车薪不能只靠政刑以邻为壑五种不孝.....第四辑 价值的品味第五辑 命运与超越附录

<< 《四书》心得 >>

章节摘录

版权页：一个人选择适当的途径去努力，并且持之以恒，最后总是可以成功的。

“努力”二字在人面对考验时，特别具有启发性。

美国一项研究指出：20世纪最杰出的四百位人物之中，有四分之三曾在青少年时代遭遇悲剧、残疾或重大挫折，然后力争上游，克服困难，成功立业，造福人群。

所谓力争上游，第一步就是要定下学习的心志。

学习可以使一个人获得技能、增广知识、明白事理、陶冶气质、确立人生目标。

我们所景仰的圣贤，无不敏于学习，勇于实践。

以孔子为例，他就公开声称自己的最大长处是“好学”，从“十有五而志于学”，到晚年的“学不厌，教不倦”，不曾有片刻松懈其志。

如果对孔子的生平作一回顾，不难看出他的学习态度。

孔子自幼家贫，曾为人放牧牛羊，看管仓库，学会了不少碎的实务，对于射箭、驾车的本领也十分在行，但是真正令他心仪的则是“礼乐”。

因为礼乐既有悠久的传统，又有规范的作用。

由小处看，可以使一个人安顿身心；由大处看，可以使社会安和乐利。

于是，孔子到处访求名师指点，“问礼于老子，习乐于师襄”。

他的习乐经验特别值得我们参考。

孔子学习鼓琴，先学会主调旋律，再学会抑扬顿挫、表现情感，然后慢慢感受作曲者的心意，体会其创作灵感的泉源。

这些已经难能可贵了，但是孔子还不满足，继续学思并用，终于把作曲者的相貌神态也掌握住了。

他说：除了周文王，谁能作出这样一首伟大的乐曲呢？能够专注学习，用心领悟到这种程度，连师襄也自叹不如，要向孔子表示敬意了。

(请参考《我读》)好学加上努力，使孔子不断温故而知新，成为当时最博学又最有创见的人。

这样的人自然吸引数千弟子闻风景从、心悦诚服，很快就形成了中国历史上最重要的儒家。

如果以孔子为榜样，我们学习任何东西，都可以成功。

<< 《四书》心得 >>

编辑推荐

《傅佩荣:心得》:影响全球华人的国学大师、身心灵整合导师中央电视台《百家讲坛》主讲人凤凰卫视《国学天空》栏目主讲专家探究儒学智慧,提升心灵的意境

<< 《四书》心得 >>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>