

<<网店运行实践>>

图书基本信息

书名：<<网店运行实践>>

13位ISBN编号：9787564056087

10位ISBN编号：7564056088

出版时间：2012-3

出版时间：北京理工大学出版社

作者：杨银辉 编

页数：237

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<网店运行实践>>

内容概要

杨银辉主编的本书按照网店运营的实际工作过程，分为3个项目7大任务。其中项目一的主要任务是网上开店准备，项目二网店的开设涵盖注册开店、商品图片拍摄与处理、网店装修3大任务，项目三网店的运营涵盖网店客户服务与管理、网店推广与营销、网店物流与配送3大任务。

每个任务都按案例引入与分析、相关知识、任务实施、知识与技能拓展、思考与练习的体例来编写，将实际工作项目、鲜活生动的网店运营案例和网商故事贯穿全书，理论与实践相结合、图文并茂、深入浅出，充分体现了任务引领和项目课程等当今最新课改成果的核心思想。

本书可作为高等院校电子商务及相关专业学生学习网店运营课程的教材，也可作为社会网店运营培训的教材，还可供网络创业者阅读参考。

<<网店运行实践>>

书籍目录

项目一 网上开店准备

任务 网上开店准备

本节概要

思考与练习

项目二 网店的开设

任务1 注册开店

本节概要

思考与练习

任务2 商品图片拍摄与处理

本节概要

思考与练习

任务3 网店装修

本节概要

思考与练习

项目三 网店的运营

任务1 网店客户服务与管理

本节概要

思考与练习

任务2 网店推广与营销

本节概要

思考与练习

任务3 网店物流与配送

本节概要

思考与练习

参考文献

章节摘录

版权页：插图：有机板或玻璃可以拍摄出倒影的效果，感觉非常时尚。

但是拍摄时需要避免周围的倒影和光线的反射，需要特别注意技巧。

当然，背景材质的选择不仅仅局限于上述这些，日常生活中存在的各种物品，比如一片绿叶、一块黑丝绒布，只要与所拍摄物品及其材质相适应，都可以作为背景来烘托所拍摄的对象。

（小贴士）布景小技巧 在没有专业背景之前，也可以利用不反光的白纸来做基本背景设置。

例如对于体积不大的商品，可以用A4白纸代替白布，节省开支的同时，使用和制作都比较方便。

如果商品本身反光性比较强，则不宜使用光滑的背景材料，可以选择粗糙的皮毛或绒布作为背景。

（小贴士）饰品拍摄背景和纹理的选择 我们应根据首饰的材质来选择最适合的背景和纹理来烘托所拍摄的对象。

这种背景应该与首饰的质地产生鲜明的对比，来突出首饰的特点。

这种对比包括粗糙与平滑，明亮与暗淡，柔和与坚硬。

下面通过举例来体现几个不同的背景所营造出的效果。

对镶钻金饰的拍摄，可选用颜色较暗淡的灰色描图纸作为底色，突出了钻石与黄金的闪亮，暗淡的底色与闪亮的钻石形成对比，背景纹理的变化，既丰富了画面又增加了层次感。

对钻石原石的拍摄，可以选用黑色丝绒作为背景而不是使用黑色的描图纸，其用意是体现优质的钻石原料可以做出品质最佳的钻石饰品。

<<网店运行实践>>

编辑推荐

《高等职业教育"十二五"创新型规划教材:网店运行实践》可作为高职高专院校电子商务及相关专业学生学习网店运营课程的教材,也可作为社会网店运营培训的教材,还可供网络创业者阅读参考。

《高等职业教育"十二五"创新型规划教材:网店运行实践》理论与实践相结合、图文并茂、深入浅出,充分体现了任务引领和项目课程等当今最新课改成果的核心思想。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>