

<<中华传统蒙学精华注音全本·幼>>

图书基本信息

书名：<<中华传统蒙学精华注音全本·幼学琼林>>

13位ISBN编号：9787564120931

10位ISBN编号：7564120932

出版时间：2010-5

出版时间：东南大学出版社

作者：邓启铜，诸泉 点校

页数：282

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

“世界潮流，浩浩汤汤！

”面对滚滚的世界潮流，不少有识之士发现被国际化的中国正面临着丧失本土文化之危机。

十几年来，南怀瑾大师发起的“全球儿童读经”已经从开始时的“该不该读经典”大讨论演变到后来的“怎么读经典”，然后又演变为现在的“成人读经典”，大有“全民读经典”的趋势。

放眼各地兴起的“书院热”、“国学热”，无不说明以国学为主体的中华传统文化已然越来越受到重视。

究其根本原因，是我们在国际交流的过程中不能没有自己的文化，要想在这次世界浪潮中居于主导地位，我们必须高度重视我们的传统文化经典。

传统文化是指传统社会形成的文化，它既是历史发展的内在动力，也是文化进步的智慧源泉。

中华传统文化伦理思想贯穿始终；中华传统文化具有独特的审美意识和人文精神，在文学艺术上创造了辉煌的成就：中华传统文化注重对真理的思辩和追求。

因此，中华传统文化是优秀的文化。

1988年，几十位诺贝尔奖得主聚集巴黎发表宣言：“人类要在21世纪生存下去，必须回首2500多年前，去汲取孔子的智慧。

”联合国大厅里赫然书写着“己所不欲，勿施于人”。

经典是唤醒人性的著作，可以开启人们的智慧！

经典能深入到一个人心灵的最深处，能培养一个人优雅性情和敦厚的性格！

早在2003年，我深受台中师范大学王财贵老师的影响，着力于辅导女儿邓雅文、外侄女许霭云、侄子邓钧文三位小朋友背经，不到三年的时间，他们就已熟背了《三字经》《百家姓》《千字文》《论语》《老子》《大学》《中庸》《唐诗三百首》《诗经》等经典，当时找不到一套好的教材，我便决心自编一套适合他们的教材。

面对中华五千年文明积累下来的经典，我们从经、史、子、集中精选了“四十二种”典籍作为“新月经典”之“中国传统文化经典儿童读本”，分四辑陆续出版，并对其中二十种经典录制了配音CD。

新书甫一推出，就被中央台新闻联播节目报道，并有多家媒体报道或发表了专访等。

其中《论语》《三字经·百家姓·千字文》《老子·大学·中庸》等更是先后登上畅销图书排行榜，特别是《论语》，还登上了《南方都市报》2004年、2005年畅销书排行总榜。

图书甚至远销美国、加拿大、新加坡、印尼、菲律宾、中国台湾、中国香港等地，无数的读者来电来信给予肯定，更是对我们的鼓励和鞭策。

回顾这几年的经典注释工作，真可谓：六年辛苦不寻常！

我们在编辑、注释、注音时坚持以“四库全书”为主，遍搜各种版本，尽量多地参照最新研究成果，力争做到每个字从注释到注音都有出处，所选的必是全本，每次重印时都会将发现的错误更正。

这样我们奉献给读者的图书才符合“精”、“准”、“全”。

也正因为如此，我们这套经典才能在目前良莠不齐的图书市场受到读者的欢迎。

内容概要

中国一直流传一句话：“读了《增广》会说话，读了《幼学》走天下。”

连一代伟人毛泽东也能熟背《幼学琼林》，足见《幼学琼林》的影响力之大。

《幼学琼林》初为明人登吉编著，本名《幼学须知》，又称《成语考》、《故事寻源》，清人邹圣脉作了增补，改名为《幼学琼林》，也叫《幼学故事琼林》。

“琼林”二字在书名中有两种意思：一是源于唐德宗时皇家内库之一的琼林库，寓意本书之典故收罗宏富，堪称典故宝库。

二是源于宋代的琼林苑，皇帝在琼林苑设宴款待新科进士，后遂以“琼林”比喻中进士，寓意学童要努力读书，早日金榜题名。

《幼学琼林》集天文地理、历史人物、典籍制度、生老病死、婚丧嫁娶、鸟兽花木、朝廷体制、文事科第等与人息息相关的日常生活知识于一体，内容广博，包罗万象。

它是我国古代蒙学中影响最大，编得最好的读本，堪称中国古代的一部百科全书。

作者简介

编者：（明代）程登吉 注释 解说词：邓启铜 诸泉 合著者：（清代）邹圣脉

<<中华传统蒙学精华注音全本·幼>>

书籍目录

卷一 天文 地舆 岁时 朝廷 文臣 武职卷二 祖孙父子 兄弟 夫妇 叔侄 师生 朋友宾主
婚姻 女子 外戚 老幼寿诞 身体 衣服卷三 人事?饮食 宫室 器用 珍宝 贫富 疾病死丧
卷四 文事 科第 制作 技艺 讼狱 释道鬼神 鸟兽 花木

章节摘录

插图：

编辑推荐

《中华传统蒙学精华注音全本:幼学琼林》：国学经典书系

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>