

## <<创意 空间 设计>>

### 图书基本信息

书名：<<创意 空间 设计>>

13位ISBN编号：9787564136314

10位ISBN编号：7564136316

出版时间：2012-8

出版时间：东南大学出版社

作者：诸葛雨阳

页数：188

字数：328000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<创意 空间 设计>>

### 内容概要

当前的空间设计课程关注的往往是物体（简单的纸模型）的凹凸效果与外部造型，忽视了对物体的内部空间、光线、色彩、装饰、结构、分割等诸多问题学习，使学习者容易将空间设计课程与模型制作、立体构成、创意设计等科目相混淆。

《高等院校建筑·景观·艺术设计系列教材：创意·空间·设计》在以上所列举问题的基础上，提出了学习和掌握空间设计问题的一些途径和方法，并由“空间”的概念入手，深入浅出的剖析了关于空间设计的各项基本问题，从根本上给学生们一个清晰、正确、完整的理念。将空间设计实际问题的研究拆解为空间界面、空间分割、空间性格、空间组合、空间要素等各个基础问题，配合大量精选的图例，逐一的细致讲解，并着重探讨和分析了以往被我们所忽略的空间装饰和空间设计方法等相关内容。

本书以期有所创新、有所贡献，对空间设计的学习者们有一些帮助。

## <<创意 空间 设计>>

### 作者简介

诸葛雨阳，男，汉族。  
1974年8月出生，南京工业大学艺术设计学院讲师。

1998年毕业于南京艺术学院染织艺术设计专业获学士学位.2002年获得南京艺术学院装饰艺术设计专业硕士学位。  
2003-2004年，赴加拿大艾米丽卡尔艺术与设计学院（Emily Carr Institute of Art&Design）进修学习。  
曾先后任教于南京工程学院和南京工业大学。

主要专业研究方向为公共艺术设计与室内外环境设计，先后出版有：《现代手工艺丛书——纤维艺术》（江苏美术出版社）、《公共艺术设计》（中国电力出版社）等多部著作，并于国家核心刊物、省级刊物发表作品与论文若干。

## <<创意 空间 设计>>

### 书籍目录

- 1 空间的概念和意义
  - 2 空间设计课程与学习
  - 3 关于空间的发展与演变
  - 4 空间设计基础概念——空间界面
  - 5 空间的分隔
  - 6 空间设计与人类行为、心理、空间的性格
  - 7 多空间的组合
  - 8 空间的其他要素
  - 9 空间装饰与艺术处理
  - 10 空间设计的原则
  - 11 空间的设计方法与创作手法
  - 12 结语
- 参考文献

## <<创意 空间 设计>>

### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>