

<<景观设计基础理论>>

图书基本信息

书名：<<景观设计基础理论>>

13位ISBN编号：9787564136475

10位ISBN编号：7564136472

出版时间：2012-11

出版时间：东南大学出版社

作者：王祝根，张青萍 编著

页数：187

字数：328000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<景观设计基础理论>>

内容概要

在我国经济发展与城市化进程持续保持高速增长的环境下，景观设计作为处理人口、城市、生态与自然之间协调关系的应用学科得到了较快的发展，尤其是2011年我国国务院学位委员会、教育部新增风景园林学为一级学科，构建人居环境科学中建筑学、城市规划学和风景园林学三位一体的完整的学科框架。

作为人居环境科学的三大支柱之一，风景园林学是一门建立在广泛的自然科学和人文艺术学科基础上的应用学科，作为风景园林一级学科下的主要专业方向，景观设计是一门涉及多专业领域知识的综合性学科，是关于景观的分析、规划布局、改造、设计、管理、保护和恢复的科学和艺术。

《高等院校建筑·景观·艺术设计系列教材：景观设计基础理论》从景观设计理论的基础性与系统性出发，结合现代景观设计的发展趋势，以景观设计的概念与传承关系为起点，以现代景观设计的基础理论为重点，将景观设计历史与景观设计理论、方法三者相结合，共同构成《高等院校建筑·景观·艺术设计系列教材：景观设计基础理论》的核心内容。

该书内容全面，逻辑严谨，行文流畅，在编写时亦充分考虑设计专业学生的知识层次、理解能力与学习特点，注重设计历史与理论叙述的逻辑性、概括性与简洁性。

《高等院校建筑·景观·艺术设计系列教材：景观设计基础理论》可作为高等院校景观设计、环境设计、园林设计等专业的课程教材，也可作为相关专业人员的参考用书及景观设计相关专业培训机构的培训用书。

<<景观设计基础理论>>

作者简介

王祝根，南京林业大学风景园林学院景观规划设计博士，南京工业大学建筑学院讲师，中国风景园林学会会员，研究方向为景观规划与设计、城市环境设计及风景园林历史与理论。从事景观设计教学和设计实践多年，在相关学术刊物发表论文十余篇，所指导毕业设计多次在全国和省级竞赛中获奖。

张青萍，博士、教授、博导，南京林业大学风景园林学院副院长，主要研究方向为景观规划与设计、园林建筑设计，先后出版专著8部，教材3部，参与编写著作3部，总字数达200多万字，在相关学术刊物发表论文40余篇，主讲的《园林建筑设计》、《园林工程》获江苏省级精品课程。

<<景观设计基础理论>>

书籍目录

- 第一章 景观设计概述
 - 第一节 绪论
 - 第二节 景观的涵义
 - 第三节 景观设计学的相关概念
 - 第四节 景观设计的内容
 - 第五节 景观设计师
- 第二章 现代景观设计发展历程
 - 第一节 现代景观设计发展起源
 - 第二节 现代景观设计发展过程
 - 第三节 传统园林与现代景观设计
 - 第四节 景观设计发展趋势
- 第三章 景观设计发展思潮
 - 第一节 现代主义景观设计
 - 第二节 后现代主义景观设计
 - 第三节 解构主义景观设计
 - 第四节 极简主义景观设计
- 第四章 景观设计理论基础
 - 第一节 生态景观设计理论
 - 第二节 人性化的景观设计理论
 - 第三节 可持续的景观设计理论
- 第五章 景观设计基本内容
 - 第一节 景观中的地形设计
 - 第二节 景观中的道路设计
 - 第三节 景观中的种植设计
 - 第四节 景观中的水体设计
 - 第五节 景观中的铺装设计
 - 第六节 景观中的建筑及小品设计
- 第六章 景观场所与空间设计
 - 第一节 景观中的场地概念
 - 第二节 从景观场地到景观场所
 - 第三节 景观中的空间概念
 - 第四节 景观的空间设计原则
 - 第五节 景观设计中的空间组织
- 第七章 景观设计方法与过程
 - 第一节 景观设计的思维方法
 - 第二节 景观设计的基本法则
 - 第三节 景观设计的基本过程
 - 第四节 景观方案设计
 - 第五节 景观设计的图纸表达
- 附录一 园林景观制图规范细则
- 附录二 景观总图施工图设计深度规范
- 参考文献

<<景观设计基础理论>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>