第一图书网, tushu007.com

<<摄影基础教程>>

图书基本信息

书名：<<摄影基础教程>>

13位ISBN编号：9787564137298

10位ISBN编号：7564137290

出版时间：2012-8

出版时间：东南大学出版社

作者：孙国庆

页数：174

字数：280000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

《摄影基础教程》作者孙国庆根据自己30多年来的摄影创作经验和体会编写而成，主要介绍摄影概论、摄影构图、摄影的光与影、摄影景深与画面均衡、瞬间摄影、如何鉴赏摄影作品、专题摄影基本技巧、摄影创作、摄影佳作欣赏等。

《摄影基础教程》可作为高等院校本、专科和高、中职职业技术院校学生素质教育教材，也可作为老年大学教材，同时可供其他摄影爱好者及初学者参考。

<<摄影基础教程>>

书籍目录

第一章 摄影概论
 第一节 摄影术简史
 第二节 摄影术的重要意义
 第三节 照相机的发展史
 第四节 数码相机
第二章 摄影构图
 第一节 摄影构图关键要素
 第二节 黄金分割律与三分法则
 第三节 常见构图错误与修正
 第四节 值得拥有的构图法
第三章 摄影之灵魂一光与影
 第一节 自然光
 第二节 直射光
 第三节 散射光
 第四节 光向
第四章 摄影景深与画面均衡
 第一节 何谓景深
 第二节 焦距作用
 第三节 光圈价值
 第四节 相机与被摄体间距离
 第五节 画面均衡
第五章 瞬间一摄影永恒的魅力
 第一节 何谓瞬间
 第二节 决定性瞬间
 第三节 解读决定性瞬间
 第四节 马格南图片社
 第五节 当今摄影理念
第六章 如何鉴赏摄影作品
 第一节 何为鉴赏
 第二节 摄影作品分类
 第三节 摄影作者分类
 第四节 摄影作品基本要素
 第五节 综合鉴赏
第七章 专题摄影基本技巧
 第一节 纪实摄影
 第二节 新闻摄影
 第三节 旅游摄影
 第四节 人文摄影
 第五节 小品摄影
第八章 创作——如何休现理念、情感、感悟、理想、人生
 第一节 何为创作
 第二节 如何摄影创作
 第三节 创作技巧
 第四节 创作模式
第九章 佳作赏析

第一图书网, tushu007.com

第一节 如何分析
第二节 作品赏析
主要参考文献

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com