

<<象棋布局宝典>>

图书基本信息

书名：<<象棋布局宝典>>

13位ISBN编号：9787564404628

10位ISBN编号：7564404620

出版时间：2010-8

出版时间：北京体育大学

作者：金启昌

页数：314

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<象棋布局宝典>>

### 内容概要

本书是蜚声棋坛的象棋大师、国际象棋裁判、《象棋研究》杂志创刊人金启昌先生的遗著，是他几十年心血的结晶。

布局是全盘的基础，布局的好坏直接关系到一盘棋的胜负，只有在布局上狠下功夫，棋艺水平才能突飞猛进。

从象棋大师的精彩对局中研究布局，学习和借鉴象棋大师的经验教训，是快速提高象棋布局水平的捷径。

本书精选30多年来国内外重大象棋比赛中的象棋大师实战布局精华，系统论述象棋布局的方法、原则、技巧和种类。

为便于广大象棋爱好者学习，《象棋布局宝典》对每局棋的形势变化、得失关键都作了详尽的论述。

## &lt;&lt;象棋布局宝典&gt;&gt;

## 书籍目录

一、象棋布局概述 (一) 象棋布局五原则 (二) 象棋布局的分类 (三) 如何学习象棋布局二、中炮进三兵对屏风马 (一) 五八炮进三兵对屏风马类 (二) 五七炮进三兵对屏风马类 (三) 五六炮进三兵对屏风马类 (四) 中炮进三兵对三步虎类三、中炮进七兵对屏风马 (一) 中炮过河车对屏风马平炮兑车类 (二) 中炮过河车对屏风马左马盘河类 (三) 中炮过河车正马对屏风马两头蛇类 (四) 中炮巡河炮对屏风马类 (五) 中炮七路马对屏风马双炮过河类四、中炮横车七路马对屏风马 (一) 红横车占右肋对黑飞右象类 (二) 黑飞左象类 (三) 红横车不动类 (四) 红横车占左肋对黑飞右象类 (五) 红横车对起横车、补右士类五、中炮对反宫马 (一) 五七炮进三兵对反宫马类 (二) 中炮进三兵对反宫马左横车类 (三) 五六炮进三兵对反宫马类 (四) 五八炮进七兵对反宫马类 (五) 五六炮正马对反宫马类 (六) 中炮进七兵对反宫马类 (七) 中炮横车对反宫马类六、仙人指路对卒底炮 (一) 仙人指路对卒底炮转顺炮 (二) 仙人指路对卒底炮转列炮 (三) 仙人指路补中炮对卒底炮飞右象 (四) 仙人指路补中炮对卒底炮飞左象 (五) 仙人指路补中炮对卒底炮跳左马 (六) 仙人指路补相对卒底炮跳马 (七) 仙人指路补相对卒底炮还中炮

## <<象棋布局宝典>>

### 章节摘录

插图：象棋布局（也称开局）指的是一盘棋开始的10~12回合。

在这一阶段里，双方部署子力，摆阵对垒。

从战事的角度来讲，就是进行兵力的部署。

如果把棋艺比作是一所艺术大厦，那么布局就是支持大厦的地基和基础，布局基础没打好，就会影响中局的形势，甚至决定最终的结局。

人们常说，象棋的真谛是它的变化，而变化最大、最快的应该说是布局。

有人用“层出不穷”、“日新月异”、“变化多端”等词来形容象棋布局的不断变化，是非常恰当的。

当代棋坛高手投入时间和精力进行研究最多的，就是布局。

学习和研究象棋布局要有历史发展的观点。

象棋自有专门文字记载棋谱的历史已有700多年，每个历史时间都有流行的布局，布局的学习与研究，既要追本溯源，更要注重其发展和进步。

历史留给我们的布局虽然仅仅是一些雏形，但它们毕竟是当代布局的基础，是当代布局理论的源头。

任何一种布局都是经过许许多多棋手的实践，经过时代和实战的考验，通过实践、认识、再实践、再认识，不断创新，不断提高而得以逐步完善和发展的。

象棋布局的主要任务是部署子力，争先占位，组成攻防阵形，最大限度地发挥自己子力的效用，同时抑制对方的子力效用，为中局战斗创造有利的条件。

<<象棋布局宝典>>

编辑推荐

《象棋布局宝典》：象棋布局部署子力争先占位摆阵对垒，在布局上狠下功夫棋艺才能突飞猛进，布局复杂多变如何才能把握抢先取势之良机，研究象棋大师实战布局是捷径。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>