

<<和谐体育的哲学探究>>

图书基本信息

书名：<<和谐体育的哲学探究>>

13位ISBN编号：9787564406073

10位ISBN编号：7564406070

出版时间：2011-1

出版时间：北京体育大学出版社

作者：布特

页数：158

字数：172000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<和谐体育的哲学探究>>

内容概要

体育如何发展？

体育向何处去？

这是关系到体育发展命运的问题。

《和谐体育的哲学探究：现代体能的文化哲学批判与构建》运用文献研究法、批判性研究等方法，从文化哲学的维度，深度审视和批判了现代体育的弊端，追问了体育远离本原的原因，认真探讨了体育与人之间的本原问题，深刻论述了和谐体育理论体系的建构问题。

《和谐体育的哲学探究：现代体能的文化哲学批判与构建》主要观点认为：

1.现代体育极端科技?带来了体育主体地位的缺失、人身体健康的损害、公平竞争的破坏、兴奋剂的泛滥等问题。

这是技术理性和人文精神的分离造成的。

通过弘扬绿色人文精神，走出体育科技极端化困境；体育道德失范就是精神层面的某种危机，比如唯金牌至上、人文素养的缺失、主体欲望的膨胀等等，我们要重塑体育道德，就必须整合体育评价方式，更多关注人文精神；由于体育制度缺失，体育运动中不同程度地存在着制度乌托邦、制度异化、制度悖论等现象。

2.生物人类学家格伦认为人是“未完成”、“未确定”的生物。

人要通过身体活动解释自己、发展自己。

文化?类学家兰德曼认为人是文化的存在。

所以，体育既是人的生物本性的满足，又是人的文化创造过程。

和谐体育体现了马克思的两种尺度思想。

体育是人生命的存在方式。

体育哲学是对这种生命现象的文化哲学解释。

其本质上是“以人为本”的协调、可持续发展的体育理念，它体现了人的无机身体与有机身体、必然性与能动性、物的尺度与人的尺度相统一。

3.体育是展示人体力量、心理魅力的一种活动，它实现了人的体质生态化、生活方式生态化、心理生态化的过程。

人的生态化，既是体育发生的起点，又是贯穿和谐体育理论体系的一条红线。

所以，它?和谐体育理论建构的逻辑起点。

和谐体育不仅仅是一种人性化的体育、活动，更是人性的解放。

因此，我们把体育的人本化、和谐化发展确定为和谐体育理论内核。

4.从物质维度看，和谐体育既是绿色生态体育，也是绿色身体活动、社会活动，更是思维方式；

从价值维度看，和谐体育是人与自然、社会、自身的协调、可持续发展的一种价值诉求；从制度维度看，和谐体育是追求自由、创新的体育。

依靠人、尊重人、提高人是体育制度人本化的根本前提、要求、途径。

5.和谐体育是“以人为本”的体育，对人的全面发展具有重要的价值。

和?体育，无论是在张扬和完善人的个性与自由、建设社会主义核心价值体系方面，还是对提高整个民族素质都具有独特而深远的价值。

<<和谐体育的哲学探究>>

作者简介

布特，男，蒙古族，博士，副教授，硕士生导师。
1964年出生在内蒙古科尔沁大草原，1982年考入内蒙古师范大学政教系学习，大学毕业后留校任教，主要从事马克思主义哲学教学和科研工作。
1991年参加全国研究生统一考试，成为内蒙古师范大学哲学专业硕士研究生，1994年获得哲学硕士学位。
在《内蒙古大学学报》、《内蒙古师范大学学报》、《内蒙古社会科学》等刊物上发表过哲学研究论文20多篇。
1997年经参加公务员考试，进入呼和浩特市政府机关，先后在呼和浩特市城镇扶困再就业领导小组办公室、内蒙古商品交易中心管理委员会、呼和浩特市经济贸易委员会等部门工作，并担任一些部门领导职务。
2006年考入北京体育大学，攻读体育管理方向博士学位。
2009年，以优异成绩完成学业并获得教育学博士学位。
近四年来，参与完成了三项国家“哲学社会科学基金”课题研究。
与他人合作主持北京市“哲学社会科学课题”一项、国家体育总局课题一项。
正在主持天津市第十二届政协调研课题一项、天津市“哲学社会科学基金”课题一项，还参与国家体育总局重点课题一项。
在《北京体育大学学报》、《体育学刊》等刊物上发表体育研究论文30多篇。
在2006年体育管理学年会、2008年体育管理学年会、第八届体育科学大会、2010年体育学博士高层论坛等学术会议上均做过专题学术报告。
目前就职于天津体育学院，任共管事业管理教研室主任。

<<和谐体育的哲学探究>>

书籍目录

第一章 章 导论

第一节 选题缘起

第二节 研究意义

第三节 文献述评

第四节 研究思路与方法

第二章 现代体育的文化哲学批判

第一节 现代体育科技异化的批判

第二节 现代体育道德失范的批判

第三节 现代体育制度缺失的批判

第三章 和谐体育的理论源流

第一节 文化哲学与体育文化

第二节 格伦的生物人类学与兰德曼的文化人类学

第三节 马克思的两种尺度理论与和谐体育理论

第四章 和谐体育的理论构架

第一节 和谐体育的逻辑起点：人的生态化

第二节 和谐体育的理论体系：体育的人性化

第三节 和谐体育的当代主题：和谐、发展

第五章 和谐体育内涵维度

第一节 和谐体育物质维度：绿色、生态

第二节 和谐体育价值维度：人本、和谐

第三节 和谐体育制度维度：自由、创新

第六章 和谐体育与人的全面发展

第一节 和谐体育在人的全面发展中的作用

第二节 构建社会核心价值体系的意义

第三节 提高国民素质的价值

第七章 结论

第一节 基本结论

第二节 需要进一步探讨的问题

参考文献

后记

<<和谐体育的哲学探究>>

章节摘录

版权页：我们从休闲体育含义中看到，它有三个显著特点：自主性的、快乐性的、创造性。

一是自主性的体育。

无论时间的支配，还是手段、方式的选择和目标的追求，休闲体育充分显示和张显了个体的自主性，不具有强制性和约束性，这成为休闲体育与竞技体育、学校体育相区别的一个最显著特征。

休闲体育是人们在自己的自由时间内，自己选择的的活动，人们在不追求功利，不受结果约束的游戏空间内，充分流露了自己的感情，表达了自己爱好，张显了自己的个性，走出了劳动的机械化和模式化压缩空间。

因此，休闲体育作为一种自我选择与自我实现的生活方式，为个性的发展与表达提供了难得的机会和无限的空间，这意味着其具有充分自主权。

二是快乐性体育。

我们在喜爱的工作、学习、成绩和家庭生活等等中都能找到快乐，可是在现代社会和生活中寻找这种快乐的过程是苦涩的、残忍的，只有在休闲体育中人们找到了身心的放松，表达了心情的愉快，体会到了生命的意义，这意味着休闲体育是诠释的快乐体验。

当然人们在休闲体育中获得快乐体验取决于参与者的投入力度和动力，投入程度越深，获得的快乐体验就越强，达到“高峰体验”（马斯洛语）。

同时，也取决于参与者之间的社会互动性。

三是创造性的体育。

在休闲体育中人们放松身心，体验喜悦，重新回归到想象力的家园，自由地创造着个性。

人们不摆脱紧张的心态、焦虑的心绪、危险的心境很难有放松的身心 and 快乐的体验，更没有想象力的天空。

没有想象力就没有创造和创新，也没有人的和谐的发展。

我们面对着开放的冒险和无定的行动时，才可能充分发挥自由的想象力、创造力，才能心情愉悦，从而感到运动是受自己支配的活动，是自己理想与愿望的表达，是自己体力和潜能的活动享受，是个人的自我实现，因此，休闲体育是想象力的、创造力的体育。

<<和谐体育的哲学探究>>

编辑推荐

《和谐体育的哲学探究:现代体能的文化哲学批判与构建》是天津体育学院学术著作出版基金资助项目

。

<<和谐体育的哲学探究>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>