第一图书网, tushu007.com

<<古代中西方体育文化>>

图书基本信息

书名：<<古代中西方体育文化>>

13位ISBN编号：9787564407094

10位ISBN编号：7564407093

出版时间：2010-6

出版时间：崔怀猛、 刘秉果 北京体育大学出版社 (2010-06出版)

作者：崔怀猛 著

页数：138

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

体育为什么会如此的让人迷恋，而又如此的让人迷惑。
是体育本身出现问题了吗？
还是人为造成的？
要解决这些迷惑，我们必须站在历史事实的角度上剖析体育文化的真实面目，只有了解了历史，我们才能从本质上认识到问题的严重性，这也是作者崔怀猛以一种对体育的忧患意识和固有的责任心撰写《古代中西方体育文化》的目的所在。
基于上述原因，作者从体育文化的三个层面，分别对古代中、西方体育进行了阐述。

第一图书网, tushu007.com

作者简介

崔怀猛男，1972年生，副教授，硕士生导师。
1996年毕业于徐州师范大学体育学院，后留校任教；2004～2007就读于北京体育大学，专心于民族传统体育学研究，2007年获硕士学位。
多年来，累计发表论文20余篇，对传统武术与竞技体育文化的本质差异性认识有着自己独特视角。
2008年作客新浪，针对武术与奥运会的文化冲突进行过深入剖析，受到国内外专家的高度关注。

第一图书网, tushu007.com

<<古代中西方体育文化>>

书籍目录

绪论
第一章相同的时代相同的历史背景
第一节古希腊奥林匹克竞技赛会之前的中、西方社会背景
(一)夏王朝与克里特文化
(二)“荷马史诗”时代与商、周王朝
第二节古希腊奥林匹克赛会时期的中、西方社会背景
(一)战争动荡的古代希腊
(二)分裂动乱的春秋、战国以及秦、汉的统一
(三)生产力的提高与商业的繁荣
(四)体育教育制度
(五)传统的民风习俗
(六)社会的主流思想
第二章古希腊奥林匹克竞技赛会与春秋、战国、秦、汉时期的中国体育发展
第一节古代希腊的奥林匹克竞技赛会
(一)奥林匹克竞技赛会起源的神话与传说
(二)奥林匹克竞技赛会的竞赛章程
(三)奥林匹克竞技赛会的祭祀盛典
(四)奥林匹克竞技赛会的日程安排
(五)奥林匹克竞技赛会的竞赛项目
(六)泛希腊的竞技赛会
(七)奥林匹克竞技赛会的衰落
第二节中国古代体育的发展
(一)体育起源的神话与传说
(二)体育的功能与作用
(三)体育项目的发展
第三章古代希腊奥林匹克文化与中国古代体育文化的比较
第一节政治、经济对体育文化发展的影响
第二节传统观念和民风习俗对体育文化发展的影响
第三节教育思想对体育文化发展的影响
第四节古代希腊奥林匹克文化与中国古代体育文化的比较
(一)对体育竞赛不同的认识
(二)“神圣休战”作用的不同理解
(三)教育思想方面的分歧
第五节中、西体育文化对后代的影响
后记
参考书目

章节摘录

版权页：插图：在奥林匹亚圣地，在塑像上还镌刻了茜妮丝卡公主自己撰写的碑文。
1879年，考古工作者发掘奥林匹克竞技场的遗址时，发现了这段碑文：“我的父亲和兄长都是斯巴达国王。
我，茜妮丝卡，曾驾驭狂暴的牡马，在马车赛中获得了优胜，人们在此为我塑像纪念。
塑像证明我是全希腊唯一获得冠军荣誉的女子，我不愧受到人们的赞赏。
”由此可见，古希腊奥林匹克竞技赛会的章程并不是不可以打破的，它的章程只限制特权阶层以外的普通人民，对于奴隶主特权阶层的人是可以开启绿灯的。
为了在奥林匹克竞技赛会上能够争得一席之地，古希腊还曾创办了专为女子参加的“赫拉运动会”。
传说公元前6世纪，希波达米娅为了酬谢天后赫拉女神，从16个城邦中挑选出16名女子在奥林匹亚神庙前举行体育竞赛会，并沿用奥林匹克竞技赛会的惯例也是四年举办一次，举办的时间大约是在6月底7月初。
“赫拉运动会”比赛的项目没有男子那样丰富，只有赛跑、掷铁饼、投标枪、赛车和摔跤。
比赛的优胜者，被授予橄榄枝做成的桂冠，并在最后的宴会中能分到两份祭品，在圣殿中竖立起自己的画像和雕塑。
如今，在罗马梵蒂冈博物馆内还保存有一座古代女子跑步的塑像，就是“赫拉运动会”圣殿的文物。
“赫拉运动会”一直延续到公元前146年，罗马帝国入侵希腊城邦之后才被迫停止。
古代奥林匹克竞技赛会章程是一份十分珍贵的文件，它为体育竞技作了立法，明确规定了参加竞技的各种事项，使比赛能够顺利进行，开启了体育比赛规章的先河。
古希腊奥林匹克竞技赛会章程还明确显示竞技赛会是凝聚全希腊民族亲和力的一种庆典，奥林匹克竞技赛会的组织与管理必须由政府与宗教祭司共同负责；因为是全希腊民族的庆典，参加的人必须是纯希腊民族的血统；为了保证奴隶主阶级的利益，参加者必须在政治和道德上符合统治阶级的要求，必须具备一定的财富，女子不能参加竞赛和观看。
从奥林匹克竞技赛会的章程中可以看出古代奥林匹克竞技赛会具有鲜明的政治色彩，它是按照统治阶级的要求，以宗教祭祀、民族欢乐聚会的形式，培养全民族团结、奋进、竞争向前的意识，来为奴隶主阶级服务。
但是，在2000多年前，希腊以其文明的发展，民主的精神，创造了以游戏的方式，有明确的法规，公正的裁判，进行平等的体育竞赛，这是件了不起的事情。
它向人们昭示体育文化是一个社会文明的窗口，从这个窗口中可以窥见社会文明发展的进程。

编辑推荐

《古代中西方体育文化》是21世纪体育人文社会学探索文丛之一。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com