第一图书网, tushu007.com

# <<楷书技法大字帖.多宝塔碑>>

## 图书基本信息

书名：<<楷书技法大字帖.多宝塔碑>>

13位ISBN编号：9787564409104

10位ISBN编号：756440910X

出版时间：2012-5

出版时间：北京体育大学出版社

作者：施志伟

页数：64

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

## 内容概要

本书有两个特点：一是以所有集字为主体，对范字的用笔特点、结字规律、章法布局等都作了较为详细的临习指导。
着重精讲了临习过程中要注意的技法要求。
二是在技法点拨的同时，以图示的方法辅以各范字笔画的运笔走势轨迹，使书法教学更为直观易懂、宜教易学。
通过直观明了的读帖、临摹，帮助学书者较容易学习书法名家、大师书法技法的主要手段（笔画技巧、结字、章法等），领悟范字的法度和神韵，以提高书法基础训练的效果。

第一图书网, tushu007.com

# <<楷书技法大字帖.多宝塔碑>>

## 书籍目录

一 概述
（一）书法临摹方法
（二）书法常用形制
对联、中堂、扇面、匾额
横披、条幅、团扇、斗方
干支纪年与公元纪年对照表、月份异称表、二十四节气记日表
二 字句
平安超然书道神游至情和谐
天趣 闲雅静心乘云无极归真
集贤康乐制怒鸿飞广德雄风
三 四言联
心手并用书画同源自胜为强龙马精神
琴书吐润笔墨生香
诗情画意琴韵书声 积善成德敬业乐群
福如东海寿比南山
印师秦汉书法晋唐 登峰造极势与天通
神游墨海醉卧兰亭
四 五言联
品画先神韵论诗重性情 泉清堪洗砚室雅可藏书
智慧生灵感功夫在笔端
文章千古事书画一帘香 诗情秋水远画意晚山明
书中乾坤大笔下天地宽
庭栽兰桂树室有汉唐书 柳色新如染梅花香满村
墨韵留香久文章收益多
五 六言、八言联
出淤泥而不染 濯清涟而不妖 观天地事万殊一致 会古今文诸贤同群
书画千帧悦目 素琴一曲赏心 槛外行云善观自在 檐前深树秀出天然
四绝诗书画印 一堂梅兰竹菊 笔墨书法人生乐事 气质修养学问深时
山水依然清秀 文章独领风骚 观书要能自出见解 处世无过善体人情
六 七言联
天然深秀檐前树 自在流行槛外云 朝开草舍寻花出 夜泛莲舟载月归
书舍清修门外雪 画楼春色雨中灯 学可染人书有色 文能超世笔无尘
目游心想书千卷 雨收云散事百年 雅怀深得花中趣 妙虑时闻笔里香
一夜秋来人不觉 万家春至鸟先知 天心月涌香轮满 树顶峰含落日圆
三万里河东人海 五千仞岳上摩天 心将流水同清静 身与浮云无是非
海岳楼空迎落照 天台树古指秋云 日照平池花气动 云藏远树鸟声柔
脱俗书成一家法 写生卷有四时春 事业当同天地并 文章要得性情真
夜落秋声千树雨 天开画本万山云 海鸟浮波殊自乐 山花满地不知名
持石归来沧海色 落花飞入墨池香 为人当于世有益 凡事求其心所安
我书意造本无法 点画信手烦推求 春去落花疑若梦 兴来走笔疾如风
高楼月上初归鸟 古木云深欲化龙 爱画有情常拜石 学书无日不临池
月上碧空云散尽 烟生沧海日初升 爱字珍藏千帙草 游山满载一航书
花飞玉砌春将去 月上书斋夜欲分 无月难穷千里目 有书不负百年身
画叠千峰云树隐 书成万帙墨池香 精神到处文章老 学问深时意气平
千树飞花疑散雪 一经教子胜遗金 万里澄怀秋月对 半生清兴夜灯知

第一图书网, tushu007.com


莫把丹青等闲看 无声诗里诵千秋 观水应知源有本 画沙可悟笔藏锋
清风有意难流我 明月无心自照人 灯火夜深书有味 墨花晨湛字生光
开卷神游千载上 垂帘心在万山中 观书有得情难舍 处世无求梦不惊

七 五言诗
登鹳雀楼（唐）王之涣
独坐敬亭山（唐）李白
风（唐）李峤
绝句（唐）杜甫
宿建德江（唐）孟浩然
竹里馆（唐）王维
八 七言诗
春夜洛城闻笛（唐）李白
枫桥夜泊（唐）张继
黄鹤楼送孟浩然之广陵（唐）李白
望天门山（唐）李白
早发白帝城（唐）李白
九 原碑帖欣赏
颜真卿《多宝塔碑》

第一图书网, tushu007.com



## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com