

<<幼儿园音乐教育活动的设计与组织>>

图书基本信息

书名：<<幼儿园音乐教育活动的设计与组织>>

13位ISBN编号：9787564508975

10位ISBN编号：7564508973

出版时间：2013-1

出版时间：郑州大学出版社

作者：吴巍莹

页数：160

字数：267000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<幼儿园音乐教育活动的设计与组织>>

内容概要

本教材阐述了幼儿园音乐教育的取向定位、特点、结构和方法等基本问题，对学前儿童的歌唱能力、韵律活动能力、打击乐演奏能力、欣赏能力的发展进行了详细的说明；分别论述了幼儿园音乐教育目标的制定依据、结构体系，以及撰写原则和方法；结合各类案例和分析，重点探讨了幼儿园歌唱活动、韵律活动、打击乐活动、欣赏活动的设计原则、实施原理和组织方法；介绍了幼儿园音乐教育评价。

本教材主要作为各类师范学校学前教育专业的教学用书，也可作为学前教育自考大专班教学参考，还可作为广大托幼机构的教师、幼儿师范学校的教师、在职培训人员的参考书。

书籍目录

第一章 幼儿园音乐教育概述

第一节 幼儿园音乐教育的基本定位

- 一、本质论视野下的幼儿园音乐教育——为了音乐的教育
- 二、工具论视野下的幼儿园音乐教育——通过音乐的教育
- 三、本质论和工具论统一视野下的幼儿园音乐教育

第二节 幼儿园音乐教育活动的特点

- 一、审美性
- 二、整体性
- 三、游戏性
- 四、综合性
- 五、技能性

第三节 幼儿园音乐教育活动的结构

- 一、三段式
- 二、一杆子式

第四节 幼儿园音乐教育活动的�基本方法

- 一、语言指导法
- 二、范例指导法
- 三、运用角色变化
- 四、运用体态与空间变化

第二章 幼儿园音乐教育目标的设计与撰写

第一节 幼儿园音乐教育目标制定的依据

- 一、社会发展与幼儿园音乐教育目标
- 二、幼儿发展与幼儿园音乐教育目标
- 三、学科特点与幼儿园音乐教育目标

.....

第三章 幼儿园歌唱活动的设计与组织

第四章 幼儿园韵律活动的设计与组织

第五章 幼儿园打击乐演奏活动的设计与组织

第六章 幼儿园音乐欣赏活动的设计与组织

参考文献

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>