第一图书网, tushu007.com

<<湘西土家族毛古斯舞>>

图书基本信息

书名：<<湘西土家族毛古斯舞>>

13位ISBN编号：9787564804756

10位ISBN编号：7564804750

出版时间：2011-6

出版时间：湖南师范大学出版社

作者：张子伟等

页数：136

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

<<湘西土家族毛古斯舞>>

内容概要

毛古斯舞是湘西土家族特有的仪式性舞蹈，几千年来，一直存活在专供祭祖的摆手堂中。
那种“红灯万盏人千叠，一片缠绵摆手歌”的宏伟气势一直延续到解放前夕。

对于它，众说纷纭，毁誉兼有，真是“横看成岭侧成峰”。
一些古典史书方志将它蔑称为“淫祀”，解放后终于被正名。
《土家族简史》称：“茅古斯，土家话为‘拔步卡’，是一种古老的萌芽状态的戏剧。
……表演者浑身上下捆扎稻草象征毛人。
”1959年，中央民族民间艺术考察团前来湘西调研，对它给予了高度评价，认为：“湘西毛古斯是中国舞蹈的最远源头。
”参加1991年(吉首)中国傩文化国际学术研讨会的许多专家学者一致称赞它为“中国戏曲的活化石”。

毛古斯为什么时而被称为戏剧，时而被视为舞蹈呢?是因为它具有多边和交叉的属性。
它既有舞蹈成分，又有戏剧表演；既有仪式性，又有娱乐性。
本书则从舞蹈的角度切入，与读者一起来品读这一部土家先民的千年遗著。

第一图书网, tushu007.com

<<湘西土家族毛古斯舞>>

书籍目录

第一章　毛古斯舞名称来历与分布
　第一节　毛古斯名称考
　第二节　流布区域及考察概况
　第三节　特殊的地域因素
第二章　毛古斯舞的源和流
　第一节　毛古斯舞的起源
　第二节　毛古斯舞与土家族的祖先崇拜
　第三节　毛古斯舞的演化历程
第三章　毛古斯舞的内容与形式
　第一节　毛古斯舞与摆手舞的关系
　第二节　毛古斯舞的内容与分类
　第三节　舞种图录说明
　第四节　服饰与道具
第四章　毛古斯舞的音乐
　第一节　毛古斯舞的器乐伴奏
　第二节　毛古斯舞的人声伴唱
　第三节　毛古斯舞与音乐的配合
第五章　毛古斯舞的舞剧成分
　第一节　舞剧的成因
　第二节　舞剧的特征
　第三节　舞剧的内容
　第四节　舞剧的演出
第六　章毛古斯舞的学术价值
　第一节　历史学价值
　第二节　民族学价值
　第三节　艺术发生学价值
第七章　毛古斯舞的传承与保护
　第一节　代表性的传承人与谱系
　第二节　保护措施
　第三节　传承保护大事记
后记

第一图书网, tushu007.com

<<湘西土家族毛古斯舞>>

编辑推荐

张子伟、唐方科、陈廷亮、刘能朴等编写的《湘西土家族毛古斯舞》共分七章。
第一、二章为基本情况概述；第三章阐述舞蹈的基本内容与表现形成；第四章，音乐成分；第五章，戏剧成分；第六章论述其保护价值；第七章为传承与保护，简述传承人、保护措施及其活动大事记等。
本书既有神秘性、阅读性，又是研究土家族民间传统文化不可多得的珍贵资料。
出版该书为人们品读湘西，研究湖湘文化提供了一种较为快捷的方式，也必将受到广大读者的关注与青睐。

第一图书网, tushu007.com

<<湘西土家族毛古斯舞>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com