

<<美术鉴赏>>

图书基本信息

书名：<<美术鉴赏>>

13位ISBN编号：9787564901912

10位ISBN编号：7564901918

出版时间：2010-8

出版时间：河南大学出版社

作者：彭亚

页数：268

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<美术鉴赏>>

内容概要

《21世纪艺术教育系列教材：美术鉴赏》即是旨在提高当前在校大学生和社会青年的艺术素养而编写的通识性质的教材，鉴于现在已出版的同类《美术鉴赏》书籍或者有过于偏重美术之外的东西，或者有文字过于深奥晦涩，或者过于学究式的研究等等问题，无法让当代年轻人，尤其是80后、90后的青年学生产生亲切感，而提不起兴趣，《21世纪艺术教育系列教材：美术鉴赏》在编写中，既重视对具体作品充分展开，作深入细致的分析和鉴赏，又注意深入浅出、界面友好，易懂易学、图文并茂，引领青年学生进入艺术鉴赏世界。

<<美术鉴赏>>

书籍目录

第1章 美术鉴赏基础知识第一节 美术的主要门类第二节 美术的艺术语言第三节 构成美术作品的形式美诸法则第四节 美术创作的过程第五节 创作成果——美术作品第六节 观众与鉴赏第七节 美术的风格第2章 中国绘画和书法艺术鉴赏第一节 中国最早的绘画——原始陶画鉴赏第二节 中国最早的独立的绘画——帛画鉴赏第三节 中国汉代画像石、画像砖鉴赏第四节 中国古代壁画鉴赏第五节 中国古代卷轴画鉴赏第六节 中国近现代绘画鉴赏第七节 中国法书名帖鉴赏第3章 西方绘画艺术鉴赏第一节 欧洲文艺复兴时期绘画鉴赏第二节 欧洲17世纪的绘画鉴赏第三节 法国18、19世纪绘画鉴赏第四节 18、19世纪欧美各国绘画鉴赏第五节 18、19世纪俄罗斯绘画鉴赏第六节 西方现代派绘画鉴赏第4章 中外雕塑艺术鉴赏第一节 中国雕塑艺术鉴赏第二节 外国雕塑艺术鉴赏第5章 中外艺术设计鉴赏第一节 概述第二节 中国传统工艺设计鉴赏第三节 中国特种工艺鉴赏第四节 中国民间工艺鉴赏第五节 中国少数民族工艺鉴赏第六节 外国古代工艺设计鉴赏第七节 现代工艺设计艺术鉴赏第6章 中外建筑艺术鉴赏第一节 概述第二节 中国古代建筑艺术鉴赏第三节 外国建筑艺术鉴赏第四节 中西方现代建筑艺术鉴赏参考文献后记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>