第一图书网, tushu007.com

<<3D Max经典设计案例详解>>

图书基本信息

书名：<<3D Max经典设计案例详解>>

13位ISBN编号：9787565001253

10位ISBN编号：7565001252

出版时间：2010-2

出版时间：合肥工业大学出版社

作者：吕国伟

页数：112

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

<<3D Max经典设计案例详解>>

内容概要

本书以介绍3ds Max软件的建模、材质和渲染功能为主，通过多个实例循序渐进地讲解了3ds Max三维建模技术、灯光材质系统和mental ray高级渲染器等重要内容。
本书在编写过程中坚持艺术与技术相结合的原则，全部采用世界知名设计师的经典作品或著名公司的代表作品作为案例，深入讲解三维创作的技巧，使读者在学习3ds Max软件的同时，还能领略到优秀设计作品的魅力。
案例最终精美的渲染效果图更是充分显示了3ds Max的强大功能和独特的艺术风格。

第一图书网, tushu007.com

<<3D Max经典设计案例详解>>

书籍目录

第一章 工业设计与计算机辅助设计　第一节 工业设计简介　第二节 工业设计与计算机辅助设计　第三节 计算机三维技术发展前瞻第二章 3ds Max入门　第一节 3ds Max软件的基本知识　第二节 进入3ds Max9中文版　第三节 文件管理第三章 基础建模实战　第一节 基本几何体建模——静物　第二节 曲线的绘制　第三节 车削与挤出建模——Mickey　第四节 Loft放样建模——Ara台灯第四章 多边形建模　第一节 多边形建模方法综述　第二节 多边形建模实例一——餐具　第三节 多边形建模实例二——剃须刀　第四节 多边形建模寞例三——手机第五章 NURBS建模　第一节 NURBS简介　第二节 NURBS建模实例——电吹风第六章 灯光、材质与渲染　第一节 全局照明之光线跟踪　第二节 全局照明之天光　第三节 HDR照明与mental ray渲染器　第四节 塑料材质　第五节 不锈钢材质　第六节 釉质陶瓷与玻璃材质　第七节 多维/子对象材质　第八节 贴图坐标UW系统　第九节 材质综合训练实例欣赏参考文献

第一图书网, tushu007.com

<<3D Max经典设计案例详解>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com