

<<2009-文艺百家-2009年第2辑总>>

图书基本信息

书名：<<2009-文艺百家-2009年第2辑总第11辑>>

13位ISBN编号：9787565001437

10位ISBN编号：7565001430

出版时间：2009-12

出版时间：合肥工业大学出版社

作者：安徽省文学艺术界联合会

页数：182

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

《文艺百家（2009年第2辑总第11辑）》是2009年第2辑《文艺百家》，书中主要收录了《一项伟大工程的真实报告与文学书写》、《心潮澎湃重温辉煌》、《一段值得怀念的往事》、《美学的历史的批评标准与当下文艺评论》、《简论鲁迅在马克思主义文学理论中国化方面的贡献》、《孤独的思想者——痛别白盾》、《消费社会的小说叙事》、《我与安徽琴书》、《吴旭东水墨山水画的背后内蕴》等文章，供读者朋友们阅读。

书籍目录

报告文学《民生为天——安徽民生工程纪实》研讨常思民生之大 笃行利民之举——《民生为天——安徽民生工程纪实》代序安徽文坛 以民为天——读报告文学集《民生为天——安徽民生工程纪实》得民心之事 促和谐之书——安徽民生工程纪实文学集《民生为天》读后一部厚重的书民为邦本 本固邦宁 一项伟大工程的真实报告与文学书写文艺记忆60年心潮澎湃重温辉煌从铁画《迎客松》到《铁打丹青》回忆油画《淮海大捷》的创作经历一段值得怀念的往事农村改革开放的赞歌——回忆“在希望的田野上”音乐会及其主题歌的诞生生活因书法而艺术起来——感悟安徽省首届优秀青年书法家评选活动第三届安徽省文学奖获奖作品述评在全面推进中走向超越——2005—2006年度安徽社科文艺出版奖（文学类）获奖作品述评时代呼唤着鸿篇大作——第三届安徽省文学奖长篇小说获奖作品述评保持真实保持于人——第三届安徽省文学奖诗歌获奖作品述评马列文论的中国化进程美学的历史的批评标准与当下文艺评论. 马列文论中国化实践中的中国特色马克思主义的文学批评标准在中国现代文学史上的传播及其得失从典型学说看马列文论的中国化进程简论鲁迅在马克思主义文学理论中国化方面的贡献浅谈马克思主义文艺美学在中国的传播与影响少儿文学专论从“人的文学”到“儿童的文学”——纪念五四新文化运动暨中国儿童文学90周年可爱的安徽儿童文学作家们王蜀作品的新气象让童年回到童年——评伍美珍“阳光姐姐小书房”系列开启儿童智慧的金钥匙——评李秀英的童谣创作澄澈诗心妙裁中——浅谈欧澄裁的儿歌创作快乐地播下幸福人生的种子——浅谈王玲儿歌的创作浓浓中国味——浅谈杨老黑少年侦探小说系列作家作品论文学的人道主义思想的学术表达——读王达敏先生新著《论文学是文学》孤独的思想者——痛别白盾老歌慰诗魂——有感于《诗魂永驻——公刘诗歌创作论稿》出版谈《一亿六》的伪底层写作底层叙事的变异“以俗制俗”：拯救，还是堕落？——张贤亮《一亿六》批评理论研探从文化角度看曲艺艺术的特性、衍变与发展消费社会的小说叙事艺苑纵横阡陌文化定位的得与失——关于庐剧历史问题的思考跬步由卑登自高——评耿立军先生其人其书吴旭东水墨山水画的背后内蕴我与安徽琴书《徐锡麟》：一出富有特色的黄梅戏大型剧目从二人转红遍全国看花鼓灯的发展歌声荡漾映晚霞——对老年合唱艺术的思考传媒应在通俗的基础上更尊重文化序与跋《羽白先生三安女士书画集》序

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>