第一图书网, tushu007.com

<<书法艺术鉴赏>>

图书基本信息

书名：<<书法艺术鉴赏>>

13位ISBN编号：9787565004247

10位ISBN编号：7565004243

出版时间：2011-8

出版时间：合肥工业大学出版社

作者：桂晓亮 编

页数：128

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

《书法艺术鉴赏(附光盘高等院校十二五公共艺术教育系列规划教材)》(作者桂晓亮)在编写过程中，既考虑到知识系统的通识性，又注重审美本质。
全书内容、体例新颖，不仅对经典书法作品进行了赏析，更以开放、宏观的视角向读者介绍了书法技法、书法形式与内蕴、书法文化、书法探索等相关知识，给读者建立了一个历史的、文化的、审美的、探索的书法观念，从而全面理解书法的现象与本质，提升审美修养。

本教材面向高校素质教育，可作为公共艺术欣赏教材，也可作为美术学专业教材，还可作为广大书法爱好者阅读、提高之用。

第一图书网, tushu007.com

<<书法艺术鉴赏>>

书籍目录

概述
第一章 基本知识
 第一节 什么是书法
 第二节 书法鉴赏的意义
 第三节 书法鉴赏的基本方法
 第四节 书法鉴赏的基本要求
第二章 汉字之美
 第一节 汉字的形成
 第二节 书体的演变
 第三节 书法的形成
第三章 法度之美
 第一节 笔法
 第二节 字法
 第三节 章法
 第四节 墨法
第四章 书体之美
 第一节 篆书之美
 第二节 隶书之美
 第三节 楷书之美
 第四节 行书之美
 第五节 草书之美
第五章 形式与内蕴之美
 第一节 书法形式之美
 第二节 书法内蕴之美
第六章 书法与传统文化
 第一节 书法与古代社会
 第二节 书法与古代文人
 第三节 书法与传统文化
 第四节 书法与传统艺术
第七章 书法的影响
 第一节 书法的对外传播
 第二节 中国现代书法探索
 第三节 日本、韩国的现代书法流派
 第四节 书法对西方抽象艺术的影响
参考文献
后记

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com