第一图书网, tushu007.com

<<桐城派学术文化>>

图书基本信息

书名：<<桐城派学术文化>>

13位ISBN编号：9787565004520

10位ISBN编号：7565004529

出版时间：2011-4

出版时间：合肥工业大学出版社

作者：梅向东，李波　编著

页数：270

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

安庆的传统文化极为丰富，内容十分广博。
要全面地进行整理是一项十分复杂的工程。
由梅向东和李波编著的《桐城派学术文化》仅以桐城学术文化为中心对之进行考察。
明清以来，桐城是安庆学术文化的中心，桐城派更是誉享天下，是有史以来持续时间最长、影响最大的一个流派。
桐城文化是安庆文化的一面旗帜，也是安庆文化的核心内容。

第一图书网, tushu007.com

<<桐城派学术文化>>

书籍目录

绪论
上编：桐城学术简论
第一章 桐城理学
一、桐城理学的兴起
二、桐城理学的勃兴
三、桐城理学的成熟
四、桐城理学的收结
附：桐城理学选文
第二章 桐城庄子学
一、方学渐父子的庄子学
二、吴观我等人的庄子学
三、方以智的庄子学
四、钱澄之的庄子学
附：桐城庄学选文
第三章 桐城易学
一、方学渐父子的易学
二、王宣等人的易学
三、方孔炤的易学
四、方以智的易学
附：桐城易学选文
下编：桐城文派概说
第一章 天下文章出桐城——桐城派产生和发展的原因
一、桐城派产生和发展的社会历史原因
二、桐城派产生和发展的地域文化原因
三、桐城派产生和发展的文学史原因
第二章 从戴名世到方苞：桐城派的兴起
一、桐城派的滥觞：戴名世的文论与创作
二、桐城派的创立：方苞的开山“义法”
第三章 从刘大櫆到姚鼐：桐城派的兴盛
一、桐城派的开拓者：刘大槐
二、桐城派的集大成者：姚鼐
第四章 戴名世和“桐城三祖”综论
附：戴名世、方苞、刘大櫆、姚鼐文
第五章 姚门弟子：桐城派的赓续与流变
一、姚门弟子简介
二、学术纷争背景下的桐城派和姚门弟子
三、嘉道经世思潮背景下的姚门弟子
四、姚门弟子与桐城派文统
五、姚门弟子在文论上的发展和突破
附：梅曾亮、方东树、姚莹、管同、刘开文
第六章 曾国藩及“曾门弟子”：近代历史情境中的桐城派
一、桐城派后期砥柱：曾国藩
二、见识西方、经世图治：“曾门四弟子”
附：曾国藩、戴钧衡、方宗诚、张裕钊、薛福成、黎庶昌、吴汝纶文
第七章 桐城派殿军：桐城派的流风余韵

第一图书网, tushu007.com

一、曾门弟子与桐城派殿军
二、桐城派精神家园最后的守护者：马其昶、姚永朴
三、桐城派文言世界最后的守护者：林纾、严复
附：马其昶、姚永概文
第八章 余论
参考文献
后记

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com