

<<中国现代文学与九州>>

图书基本信息

书名：<<中国现代文学与九州>>

13位ISBN编号：9787565102639

10位ISBN编号：7565102636

出版时间：2011-3

出版时间：南京师范大学出版社

作者：岩佐昌璋

页数：207

译者：李传坤

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国现代文学与九州>>

内容概要

明治维新以后的日本；在推进近代化的过程中，随着高等教育制度的不断完善，在科技文化方面很快便成为亚洲的先进国家，于是汇集了众多的中国留学生。

郭沫若（1892～1978）曾说过：“中国文坛大半是日本留学生建筑成的。”后来成为中国现代文学开拓者的人们，当初留学日本并不是为了文学。为实现祖国的近代化，他们是以学习必要的技术和知识为目的而来到日本的。在留学过程中，不少人受文学启发而放弃原来的专业，把目光转向文学。

<<中国现代文学与九州>>

书籍目录

序章 中国现代文学与九州第一章 文学家郭沫若与九州之缘第二章 陶晶孙与福冈第三章 张资平与九州、熊本——旧制五高的青春第四章 夏衍与北九州第五章 凝视上海的坟墓——鲁迅与镰田诚第六章 鲁迅与长崎第七章 “满洲国”诗人矢原礼三郎与九州艺术第八章 映照自己内心世界的“故乡”——坂口裤子文学中的台湾与九州第九章 鲁迅与郭沫若——与九州大学的关系编后记执笔者介绍写在中译本出版之际译后记

<<中国现代文学与九州>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>