## <<中国现代文学与九州>>

### 图书基本信息

书名:<<中国现代文学与九州>>

13位ISBN编号: 9787565102639

10位ISBN编号:7565102636

出版时间:2011-3

出版时间:南京师范大学出版社

作者:岩佐昌暲

页数:207

译者: 李传坤

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

## <<中国现代文学与九州>>

#### 内容概要

明治维新以后的日本;在推进近代化的过程中,随着高等教育制度的不断完善,在科技文化方面很快便成为亚洲的先进国家,于是汇集了众多的中国留学生。郭沫若(1892~1978)曾说过:"中国文坛大半是日本留学生建筑成的。 "后来成为中国现代文学开拓者的人们,当初留学日本并不是为了文学。 为实现祖国的近代化,他们是以学习必要的技术和知识为目的而来到日本的。 在留学过程中,不少人受文学启发而放弃原来的专业,把目光转向文学。

# <<中国现代文学与九州>>

#### 书籍目录

序章中国现代文学与九州第一章文学家郭沫若与九州之缘第二章陶晶孙与福冈第三章张资平与九州、熊本——旧制五高的青春第四章夏衍与北九州第五章凝视上海的坟墓——鲁迅与镰田诚第六章鲁迅与长崎第七章"满洲国"诗人矢原礼三郎与 九州艺术 第八章映照自己内心世界的"故乡"——坂口裤子文学中的台湾与九州第九章鲁迅与郭沫若——与九州大学的关系编后记执笔者介绍写在中译本出版之际译后记

# <<中国现代文学与九州>>

### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com