

<<影视艺术摄像实验教程>>

图书基本信息

书名：<<影视艺术摄像实验教程>>

13位ISBN编号：9787565105807

10位ISBN编号：7565105805

出版时间：2011-12

出版时间：吴鑫、刘荃、印翼、等 南京师范大学出版社 (2011-12出版)

作者：吴鑫 等著

页数：116

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<影视艺术摄像实验教程>>

内容概要

《广播影视艺术编导系列丛书：影视艺术摄像实验教程》按照传统理工科实验教材的写作方式，明确实验目的，强调实验步骤，强化关键环节的指导。作为一门完整的实验教程，本教程按照电视摄像课程的理论体系，除了设置电视摄像机的使用、景别运用及构图、拍摄角度训练、具体构图形式运用、运动摄像等必做的验证性实验，同时，为学生提供了斯坦尼康和摇臂操作的选做项目。

<<影视艺术摄像实验教程>>

作者简介

吴鑫，南京晓庄学院新闻与传播学院党委书记，高级工程师；1996年毕业于南京师范大学新闻与传播学院，后在江苏广播电视总台工作七年，担任摄像、责任编辑和制片人等职，先后发表《光线的审美艺术特征》、《我国数字付费电视发展中的“瓶颈”》、《民生新闻“突围”之后》等论文十余篇，合著专著《影视艺术摄像》。

<<影视艺术摄像实验教程>>

书籍目录

前言实验一 摄像机的使用实验二 景别的运用及构图实验三 主观性和客观性镜头拍摄训练实验四 拍摄角度训练实验五 具体构图形式的运用实验六 “一分钟”影像创意训练实验七 运动镜头拍摄训练实验八 演播室三点布光训练实验九 DV作品创作实验十 斯坦尼康操作实验十一 摇臂操作附录 课程实验报告表参考书目后记

<<影视艺术摄像实验教程>>

章节摘录

版权页:实验一 摄像机的使用实验目的 了解电视摄像机原理和主要部件及其功能参数。

了解电视摄像机常用按钮及菜单设置。

掌握常用三脚架使用的方法。

掌握电视摄像机的使用方法。

实验类型验证性实验学时4 课时实验性质必选实验实验内容熟悉AG-HPX173MC电视摄像机(菜单的设置、手动聚焦、手动光圈、手动白平衡、手动电子快门及外接话筒的使用方法等),掌握它的操作步骤,拍摄固定画面。

此实验分小组进行,每组4-5名学生。

实验仪器及耗材实验仪器:AG-HPX173MC电视摄像机,配套附件有锂离子电池、外接话筒、外接电源、三脚架等。

实验耗材:P2卡。

实验步骤 安装电池,找到AG-HPX173MC电视摄像机电池盒,按照箭头方向装入电池 装入P2卡,找到P2卡插槽,按照箭头方向装入P2卡。

<<影视艺术摄像实验教程>>

编辑推荐

《影视艺术摄像实验教程》由南京师范大学出版社出版。

<<影视艺术摄像实验教程>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>