### <<旅游吉祥文化>>

#### 图书基本信息

书名:<<旅游吉祥文化>>

13位ISBN编号: 9787565108549

10位ISBN编号:7565108545

出版时间:2012-8

出版时间:南京师范大学出版社

作者:吴建编

页数:220

字数:262000

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

### <<旅游吉祥文化>>

#### 内容概要

吴建主编的《旅游吉祥文化》主要包括一花一叶总关情、山花山鸟好兄弟、好花还需好楼台、国朝工 艺美无双、四时佳节更尚礼五个板块,力求通过旅游景区景点中常见的一花一叶、一亭一台等,普及 学生的人文基础知识、提升学生的人文综合素养。

本书可以作为全国职业院校旅游管理专业(导游方向)的人文素养类教材,同时也是导游从业人员、旅游爱好者的导游学习参考书。

# <<旅游吉祥文化>>

#### 书籍目录

```
前言
 一花一叶总关情
壹 花中"四君子"
 梅
 \stackrel{\cdot}{=}
 竹
 菊
贰 传统名花竞芬芳
 牡丹
 月季
 荷
 桂
 杜鹃
 茶花
 君子兰
叁 桃红、梨白、海棠艳
 桃
 梨
 海棠
肆 四大长寿观赏树种
 松
 柏
 槐
 银杏
伍 杨柳依依、合欢无忧
 柳
 合欢
 山花山鸟好兄弟
壹 四灵瑞兽
 龙
 凤
 麒麟
 龟
贰 福禄寿喜
 蝙蝠
 鹿
 鹤
 喜鹊
叁 生肖送吉
 鼠
 生
 虎
 兔
 蛇
 马
```

# <<旅游吉祥文化>>

```
羊
 猴
 鸡
 狗
 猪
肆 耄耋富贵
 猫
 蝴蝶
伍 年年有余
 鱼
 好花还需好楼台
壹 亭台楼阁
 亭
 台
 楼
 阁
贰 厅堂馆轩
 厅
 堂
 馆
 轩
叁 廊舫桥榭
 廊
 舫
 桥
 榭
肆 建筑小品
 塔
 牌坊
 照壁
 望柱
 国朝工艺美无双
壹 四大名绣
 苏绣
 湘绣
 蜀绣
 粤绣
贰 四大名锦
 云锦
 宋锦
 蜀锦
 壮锦
叁 文房四宝
 笔
 墨
 纸
 砚
```

# <<旅游吉祥文化>>

肆 三大漆器
北京雕漆
福建脱胎漆器
神建成品/多品 扬州漆器
福建寿山石雕
浙江青田石雕
昌化鸡血石雕
陆 陶瓷艺术
陶
柒 钟鸣鼎食
钟
鼎
捌 东瓶西镜
瓶
镜
玖 其他
玉
木雕
风筝
扇
中国结
四时佳节更尚礼
壹 四大佳节
除夕
清明
消吩 端午
中秋
贰 传统节庆
元宵
七夕
重阳
腊八
叁 四时八节
立春
春分
立夏
夏至
立秋
秋分
立冬
冬至
中元
1.70

#### <<旅游吉祥文化>>

#### 章节摘录

版权页: 插图: 山茶花又名茶花,属常绿灌木或乔木。

我国是世界上山茶花物种最多的国家,全世界共有山茶220多种,我国有190多种。

中国茶花主要包括云南山茶、四川山茶、华东山茶、金花茶和茶梅五大体系。

其中,金花茶于20世纪60年代在广西发现,轰动了国际花坛。

在中国古代,山茶又叫海石榴,最早见于北魏时期的花卉专著《魏王花木志》,南北朝陈代文学家江总的《山庭春日》诗中也提到:"岸绿开河柳,池红照海榴"。

到了隋唐时代,隋炀帝《宴东堂》诗云:"海榴舒欲尽,山樱开未飞。

"李白的《咏邻女东窗海石榴》也写道:"鲁女东窗下,海榴世所稀。

"俗话说得好,"云南山茶甲天下",云南是世界上茶花植物最重要的发生中心和变异中心。

早在唐代云南南诏时期,滇人就开始栽培茶花。

晚唐司空图的《红茶花》中写道:"景物诗人见即夸,岂怜高韵说红茶。

牡丹枉用i春力,开得方知不是花。

"到了宋代,苏轼、曾巩、梅尧臣、杨万里等都写有不少赞美山茶的诗篇。

如苏轼《开元寺山茶》(其二)有云:"长明灯下石阑干,常共松杉守岁寒。

叶厚有棱犀甲健,花深少态鹤顶丹。

"杨万里的《山茶》则曰:"树子团团映碧岑,初看唤作木犀林。

谁将金粟银丝脍,簇订朱红菜枕心。

春早横招桃李妒,岁寒不受雪霜侵。

题诗毕竟输坡老,叶厚有棱花色深。

"到元、明时期,茶花在云南已成为普遍栽培的观赏花卉。

地理学家徐宏祖的《滇中花木记》中也记载到:"滇中花木皆奇,而山茶山鹃为最。

"在我国历史上,陶渊明爱菊,周敦颐爱莲,唐人甚爱牡丹,那为何滇人偏爱茶花呢?

第一,茶花具有坚忍不拔、不屈不挠的高贵品质。

山茶树四季常青,山茶叶四季常绿,山茶花的花期能够持续将近半年。

尤其是当百花凋零、梅花欲绽之际,山茶却迎战风雪,严寒之中保持常绿,继而开出灿烂的花朵。

她那傲然挺立于严冬的丰姿,呈现出勃勃生机,就仿佛千古英雄的化身,坚毅、执着,因此受到人们 景仰和赞美。

所以, 山茶也就寓意着生机勃勃、葱郁常青。

段绮在《山茶花》中这样赞美山茶的精神:"独放早春枝,与梅战风雪,岂徒丹砂红,千古英雄血。"第二,山茶具有自尊自强、豁达乐观的高贵品格。

如果说,于严寒中绽放出鲜艳的花朵,谓之自强,那么,在生命的最后一刻,落英毅然决然坠落枝下 ,缤纷一地,又显示出毫不贪生的风采。

在古代,茶花从中国传人日本后,又在16世纪初从日本传人欧洲。

1739年后,中国的一些茶花重要品种传人西欧。

法国作家小仲马1848年发表的经典小说《茶花女》,女主人公玛格丽特正是由于随身的装扮总是少不了一束茶花,才被称为"茶花女"。

二战之后, 茶花传到澳大利亚、新西兰等国, 从此在世界各地都有了芳影。

# <<旅游吉祥文化>>

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com