

<<血纸人>>

图书基本信息

书名：<<血纸人>>

13位ISBN编号：9787565300110

10位ISBN编号：756530011X

出版时间：2010-4

出版时间：中国人民公安大学出版社

作者：亦农

页数：292

字数：280000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<血纸人>>

内容概要

日本人血洗古塘镇，留下二百余人驻守。
小队长岗村次郎一觉醒来，发现窗户外站着一个浑身是血的纸人。
中队长本田被人发现时没有了心脏.....一个又一个日本人诡异死去。
狡黠的大佐寅赤尾介决定亲自调查，然而更多的日本兵神秘地被割喉、肢解.....六十六年后，血纸人再度出现，妙龄少女被奸杀.....此时，试图探究真相的日本青年木村秀夫走进古塘镇，等待他的却是重重迷雾、凶险杀戮。
在古塘镇是否存在传说中的血纸人?他能否逃过索命追杀，并最终破解血纸人迷局？

<<血纸人>>

作者简介

亦农，原名唐哲，1971年出生，中国作家协会会员，现居北京。

1988年开始发表作品，已出版《石佛镇》、《美人蹄》、《蛇咒》、《北京记者》、《因为有爱》，儿童悬疑系列《大秦历险记》、《天宇一号自杀令》等多部畅销小说。作品入选各种选本，并被译成英文，远销英国、澳大利亚、新加坡及香港和台湾地区。《因为有爱》2009年获冰心图书文学奖。

<<血纸人>>

书籍目录

第一章 展馆惊魂第二章 血光之灾第三章 平安扣第四章 袁氏旅馆第五章 “老鼠娶亲”第六章 恐怖的地下室第七章 鬼街遭遇第八章 猎杀游戏第九章 血纸人魂魄第十章 鬼子设陷阱第十一章 疯子孔福重第十二章 “下一个是你”第十三章 “鬼”故事第十四章 沙滩过招第十五章 豆腐西施第十六章 迷魂阵第十七章 告密者第十八章 两个血纸人第十九章 云游和尚第二十章 绝对隐私第二十一章 奇遇哑女第二十二章 巫师巫婆第二十三章 皇封禁地第二十四章 套中套第二十五章 西施劫第二十六章 血诉第二十七章 神算铁嘴李第二十八章 噩梦第二十九章 赎罪祷告第三十章 夜闯冥王洞 第三十一章 失忆长者第三十二章 尾声

<<血纸人>>

章节摘录

初春的北京，阳光明媚，春风和煦。

三元桥的国际展览中心，彩旗飘扬，来自全国各地的剪纸艺人齐聚于此，各种各样的剪纸艺术品令参观者眼花缭乱。

孟怀柔站在国际展览中心二楼的古塘镇纸艺展台前，面带微笑，热情地接待着参观者。

这时候，一个英俊的小伙子左顾右盼地走了过来。

在熙熙攘攘的人流中，他一眼就看到了清纯、靓丽的孟怀柔。

这是一位浑身洋溢着纯真与热情的女孩，每一个参观者都会情不自禁地被她吸引。

小伙子不由自主地径直朝她走了过去。

“你好，欢迎您参观我们古塘镇纸艺展。

”孟怀柔灿烂地笑着，递过来一个印制精美的小册子。

小伙子接过小册子看了看，问：“你们的古塘镇在哪里呀？”

”问话时，他离她近了，看她看得更清楚了。

女孩长着一双水汪汪的大眼睛，长长的睫毛向上翘着，薄薄的嘴唇有些性感，脸颊上还有一对浅浅的酒窝。

“我们古塘镇是中原地区最古老的纸艺发源地，有近千年的历史。

”孟怀柔口齿伶俐，说话清脆悦耳。

小伙子若有所思：“是那个有大佛寺、观音河的古塘镇吗？”

”“是啊！”

看来您对我们的镇子很了解，欢迎您到我们古塘镇做客。

”孟怀柔打量着面前的小伙子，他有着一张棱角分明的脸，肤色白净，两道平眉微微皱起。他的衣服穿得有些特别，但哪里特别，她却说不出来。

“你叫什么名字？”

我怎样才能找到你？”

”“我叫孟怀柔，是古塘镇的宣传员。

如果有什么项目需要合作，可以来找我。

”孟怀柔说着递给他一张名片。

孟怀柔宣传古塘镇纸艺的目的，就是为了能与国内外商家合作，把古塘镇的剪纸艺术变成经济效益。

“孟——怀——柔！”

我会来看你们的纸艺展的。

”小伙子认真地看了看名片。

他抬起头，看到孟怀柔背后的横幅上写着“中原地区古塘镇纸艺展”。

“就是它，我终于找到它了。

”小伙子嘟囔了一句，转身走了。

孟怀柔望着小伙子的背影，忍不住会心地一笑。

他的肩很宽，腰很细，像古代传说中的英俊武将。

他的腿很长，孟怀柔想，那双腿一定很有力。

她觉得这个小伙子很可爱。

二十分钟后，刚才那个小伙子又出现在二楼的电梯上。

他搀扶着一位老人。

他身旁还有一对夫妇，看上去五六十岁。

小伙子向左边指了指，他用日语对老人说：“爷爷，就在前面了。”

”他边说着，边四处搜寻，却没见到刚才在这里宣传古镇纸艺的孟怀柔。

四个人走向古塘镇纸艺展台。

老人瞪大了眼睛，仔细地观看着。

栩栩如生的剪纸艺术品吸引了很多参观者。

<<血纸人>>

他们或驻足观望，或指指点点，还不时地交头接耳。

小伙子却心不在焉地四处观望，仍不见孟怀柔。

他注意到展厅分前厅和后厅，也许孟怀柔在后厅，他一边猜想着一边踱步往后厅走。

孟怀柔从后厅出来，差一点与小伙子撞了个满怀。

“你好！”

我又来了。

”小伙子欣喜地说。

“哎！”

你好。

你叫什么名字？

”孟怀柔愣了一下，想起了刚才的见面。

“我叫木村秀夫。

” “木村秀夫？”

你是日本人！

”孟怀柔吃了一惊。

她一直觉得这个小伙子的神态语气、穿着打扮有些特别，却没想到他原来是个日本人。

日本人与中国人在神态、气质上有很大的不同，只是生活在古镇、很少外出的孟怀柔没有机会了解这一切。

“是的！”

孟怀柔小姐。

”木村秀夫彬彬有礼地回答。

一个日本人，竟然说一口流利的中国话，如果他不表明身份，外人很难看出他是日本人。

“想不到，你的汉语说得这么好！”

” “谢谢，只是一般水平吧。

一瓶子不满，半瓶子晃荡。

我也就半斤八两吧！”

”一向在陌生人面前比较矜持的木村秀夫，竟然想在这个美丽的中国女孩面前展示自己的汉语水平。

“天啊，你真的很厉害！”

”孟怀柔冲他竖起大拇指。

“你瞧，我们一家人都来看你们的纸艺展了。”

”木村秀夫说着，指了指身旁的人。

“那位白头发的老人是我爷爷，叫木村才郎。

那位年纪比我大的是我的父亲，叫木村中野。

他身边的那位女士是我的妈妈，叫松下桂枝。

你能看出来吗？”

我妈妈年轻时很漂亮，是我们那里的大美人。

”孟怀柔咯咯地笑了起来：“看得出来，她保养得非常好。”

”木村秀夫说：“我们专程来中国旅游，听说这里在举办中国民间剪纸艺术展，爷爷就坚持要来。”

我猜测，爷爷是想找到他心目中的中原古镇。

所以，当父亲和母亲陪爷爷在一楼展厅休息时，我就先跑到二楼展厅搜寻，没想到真的让我找到了。

这不，爷爷便迫不及待地上了。

” “非常欢迎你们，请随便参观。”

”这时候，木村秀夫的爷爷木村才郎缓步来到古塘镇展台前。

木村秀夫的父亲和母亲被一对大红的新婚剪纸所吸引，两个人凑到跟前仔细观看。

木村才郎一个人缓步前行，他的目光似乎在特意搜寻着什么，十二生肖、婚庆剪纸、冰凌窗花都没能吸引住他。

<<血纸人>>

后厅有一个小门，通向里面的休息室。

在小门口，坐着一个五十来岁的汉子，正漫不经心地注视着参观者。

他注意到，孟怀柔与一个英俊的小伙子在交流，也注意到那对装扮有些不同寻常的夫妻在观看剪纸。

最后，他把目光投向了正向他走来的白发老人的身上。

他觉得这个老人和他见过的许多老人不一样，他的身上有一种令他感到陌生和异样的气质。

刹那间，他的直觉告诉他——日本人！

他是日本人！

五十来岁的汉子微微皱了皱眉头，侧过脸去，不想再看那个老人。

<<血纸人>>

编辑推荐

当那些古塘镇人被活埋后，消失2000年的血纸人就复活了。
令人窒息，透彻骨髓的颤栗从此开始。

这是一部颇具创新意义的悬疑小说，由著名悬疑作家亦农撰写。

br 该书不同于现在市面上的其他悬疑惊悚小说。

它没有装神弄鬼，有的只是思想以及文化底蕴。

它大胆地把笔触伸向六七十年前的抗战时期。

因此，《血纸人》也是一部反映抗战时期的优秀小说。

br 金牌榜《石佛镇》、《美人蹄》作者，当红畅销书作家、悬疑奇手亦农倾情奉献 br 中国本土最恐怖的小说《石佛镇》作者。

文坛诡才、最具人气金牌作家亦农在掀畅销风暴。

<<血纸人>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>