

<<天边已发亮>>

图书基本信息

书名：<<天边已发亮>>

13位ISBN编号：9787565502637

10位ISBN编号：7565502634

出版时间：2011-5

出版时间：中国农业大学出版社

作者：麦修

页数：397

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<天边已发亮>>

### 内容概要

本书主要讲述的是人类的文字史。

它以人类古代文明的发源地为线索，概要地讲述了古埃及的象形文字、两河流域的楔形文字、腓尼基人的腓尼基字母、古希腊人的线形文字和希腊字母、古罗马人的拉丁字母、阿拉伯半岛的阿拉伯字母、印度河流域的印度河文字、古代中国的甲骨文、日本文字、朝鲜文字以及中美洲的玛雅文字的发展历程。

还讲述了几种古文字在从历史舞台上消失、湮没之后重又被发现、被释读的一些故事。

同时，还讲述了人类用其他工具和载体来记录人类生活和情感的方法，如结绳记事、音乐等。

<<天边已发亮>>

书籍目录

历史与人生(代序)

跟随心中的英雄

1. 乱世出英雄
2. 剑指东方
3. 游弋地中海
4. 亚历山大
5. 军事达人
6. 剖析亚历山大
7. 大幕揭开

石破天未惊

1. 魔鬼的儿子
2. 文明发源地
3. 文明？

文化？

4. 埃及是这样的
5. 股掌之间
6. 蒙日
7. 德农
8. 发现罗塞塔
9. 少年才子
10. 傅立叶
11. 托马斯·扬
12. 商博良
13. 命运多舛之少年才俊

悠悠岁月八千年

1. 最初的发现
2. 酒后打赌
3. 文武双全的军官
4. 将信将疑
5. 走近两河流域
6. 苏美尔时期
7. 阿卡德时期
8. 群雄崛起的战国时代
9. 古巴比伦王朝
10. 赫梯人和加喜特人
11. 亚述——一个军事强国
12. 新巴比伦
13. 该波斯登场了
14. 隐藏在文字背后的秘密

大有文章紫红色

1. 考问腓尼基
2. 腓尼基人的贡献
3. 布匿战争
4. 阿基米德

## <<天边已发亮>>

5. 汉尼拔

6. 疑团种种

畅游在蓝色与白色之间

1. 克里特文明也称米诺斯文明

2. 迈锡尼文明

3. 卡德摩斯王子和腓尼基字母的延续

4. 仰天孤鸣

东风西渐

1. 黑暗中的星火

2. 极具辉煌

3. 古希腊文明从东方来？

4. 亚平宁半岛

5. 全球吹遍拉丁风

弯弯的月亮

1. 肥沃的新月地带

2. 阿拉马字母

3. 阿拉伯人从何而来？

4. 阿拉伯字母从何而来？

5. 穆罕默德和伊斯兰教的创立

6. 阿拉伯帝国年

7. 百年翻译运动

8. 新月高悬

异彩纷呈次大陆

1. 传说与考证

2. 又是一次意外的考古发现

3. 雅利安人来了

4. 婆罗米文字与婆罗门教

5. 佛祖诞生

6. 孔雀王朝

7. 梵语和梵文

8. 阿拉伯文化到来

问苍茫大地谁主中原

1. 让我们从传说开始吧

2. 仓颉造字

3. 甲骨文的开始

4. 仓颉也会犯错误

5. 朱自清语录

6. 下面的故事不是传说

7. 为伊消得人憔悴

8. 独上高楼，望尽天涯路

9. 许慎如是说

10. 许慎没有想到的事情

11. 汉字也拉丁

12. 鱼牛之辨

## <<天边已发亮>>

### 东海有扶桑

1. 汉字东去
2. 假名
3. 外来语
4. 和制汉字
5. 近代词汇
6. 开口必说日本话

### 半岛风云

1. 引子
2. 李成桂
3. 王祸
4. 李芳远与郑梦周
5. 旧主新君
6. 早上的太阳
7. 谁是世子？

8. 李成桂的内心
9. 李芳远与郑道传
10. 戊寅靖社
11. 父子情仇
12. 世宗大王
13. 训民正音

### 深山密林掩奇迹

1. 一只陶罐
2. 玛雅
3. 种玉米的好手
4. 玛雅人热衷于高智商的游戏
5. 玛雅的建筑和城市
6. 温柔与残酷
7. 玛雅文字
8. 迷雾重重
9. 玛雅人和中国人有关系吗？
10. 玛雅人和外星人有关系吗？
11. 玛雅文明到底是怎么衰落的？

### 结绳记事创帝国

1. 小精灵
2. 前夜繁星
3. 印加的逐步崛起与快速灭亡
4. 王室大道与巨石建筑
5. 结绳记事

### 千古余音

1. 在留声机发明之前
2. 饶与钟
3. 余姚骨哨

<<天边已发亮>>

4. 贾湖骨笛

5. 十二平均律

走出周口店

1. 魂牵梦绕

2. 周口店

3. 达尔文

4. 布丰

5. 拉马克

6. 毕菜士

7. 赫胥黎

8. 最初的证据

9. 蓝田人

10. 元谋人

11. 巫山人

12. 人字洞

13. 少女露西

14. 关于“人”的定义

15. “人”从哪里来?

16. 悬案疑踪

天边已发亮(代跋)

1. 冬

2. 梅

3. 平

4. 艳

5. “四大文明古国”

6. “文明”种种

7. 文字

8. 天边已发亮

参考文献

## &lt;&lt;天边已发亮&gt;&gt;

## 章节摘录

版权页：插图：3.文明？

文化？

这几个率先出现文明曙光的地方，除了尼罗河流域与爱琴海的距离稍微近一些外，其余几个地方的地理位置彼此都相距较远。

科学家到现在为止，也没有发现足够的证据来证明这些文明之间有些什么联系。

在中国四川发现的三星堆文明中，有专家指出，那些出土的青铜人像雕塑，其面目有些像西方人种，所以怀疑此文明是否西方某种文明的漂移、演变或伴生，但没有直接证据可以证明，只能是猜测。

所以，我们可以说，这些文明到目前为止都是原生文明。

但什么是“文明”？

什么又是“文化”呢？

这两个名词又如何加以界定呢？

虽然不想纠缠在这些名词的定义与解释上面，但为了想尽量让故事讲得通顺一点，还是要花点时间来说说。

尽管我们在日常生活里面经常将“文明”、“文化”这两个词混同，或替换使用，比如我们说某一国家或地区的人们文明程度很高、具有很好的文化素养，此时，“文明”和“文化”这两个词所表达的意思基本一致，但是在学术上，尤其是现代考古学和人类学，这两个词却是严格的两个概念，而不能混同。

一般意义上来讲，“文化”和“文明”都是指人类社会的科技、文艺、教育、精神生活等方面所达到的总成就，如中国文化、文化遗产、物质文明、精神文明等。

但是在考古学和人类学的学术领域里，“文化”一词是指自从人类进入石器时代使用工具以来所有创造物的总称。

例如在考古中，我们会发现属于同一时代、分布于共同地区、并且具有某些共同的特征的一群遗存，这些有着特定组合关系的遗存就可以称为“文化”。

我们常听到的“红山文化”、“龙山文化”、“仰韶文化”、“河姆渡文化”等就是这个意思。

## <<天边已发亮>>

### 编辑推荐

《天边已发亮》：人类因为有了语言而区别于动物，人类因为有了文字而进入文明。文字的发明及其应用是人类的一大创举，是人类社会跨入文明阶段的重要标志。人类的文字史是一部可歌可泣、充满智慧、充满悬疑的故事集。把人类的历史琢磨透了，人生的真谛也就尽在你手中。



<<天边已发亮>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>