

<<青少年经典阅读国学系列>>

图书基本信息

书名：<<青少年经典阅读国学系列>>

13位ISBN编号：9787565606083

10位ISBN编号：7565606081

出版时间：2012-9

出版时间：首都师范大学出版社

作者：《青少年经典阅读书系》编委会 主编

页数：68

字数：70000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<青少年经典阅读国学系列>>

前言

被称为经典的作品是人类精神宝库中最灿烂的部分，是经过岁月的磨砺及时间的检验而沉淀下来的宝贵文化遗产，凝结着人类的睿智与哲思。

在滔滔的历史长河里，大浪淘沙，能够留存下来的必然是精华中的精华，是闪闪发光的黄金。

在浩瀚的书海中如何才能找到我们所渴望的精华，那些闪闪发光的黄金呢？

唯一的办法，我想那就是去阅读经典了！

说起文学经典的教育和影响，我们每个人都会立刻想起我们读过的许许多多优秀的作品——那些童话、诗歌、小说、散文等，会立刻想起我们阅读时的那种美好的精神享受的过程，那种完全沉浸其中、受着作品的感染，与作品中的人物，或者有时就是与作者一起欢笑、一起悲哭、一起激愤、一起评判。

读过之后，还要长时间地想着，想着……这个过程其实就是我们接受文学经典的熏陶感染的过程，接受文学教育的过程。

每一部优秀的传世经典作品的背后，都站着一位杰出的人，都有一颗高尚的灵魂。

经常地接受他们的教育，同他们对话，他们对社会、对人生的睿智的思考、对美的不懈的追求，怎么会不点点滴滴地渗透到我们的的心灵，渗透到我们的思想和感情里呢！

巴金先生说：“读书是在别人思想的帮助下，建立自己的思想。

”“品读经典似饮清露，鉴赏圣书如含甘饴。

”这些话说得多么恰当，这些感受多么美好啊！

让我们展开双臂、敞开心灵，去和那些高尚的灵魂、不朽的作品去对话、交流吧，一个吸收了优秀的多元文化滋养的人，才能做到营养均衡，才能成为精神上最丰富、最健康的人。

这样的人，才能有眼光，才能不怕挫折，才能一往无前，因而才有可能走在队伍的前列。

《青少年经典阅读书系》给了我们一把打开智慧之门的钥匙，会让我们结识世界上许许多多优秀的作家作品，会让这个世界的许多秘密在我们面前一览无余地展开，会让我们更好地去感悟时间的纵深和历史的厚重。

来吧！

让我们一起品读“经典”！

内容概要

《大学》乃“初学入德之门也”。

本书以人的修身为核心，提出“自天子以至于庶人，壹是皆以修身为本”。

强调人的修身养性不只是内省的过程，更是同外物相接触，穷究物理而获得知识，培养道德品性、完善人格的过程。

今天读《大学》，焦点在于修身，尤其是修身之前的四个步骤——格物、致知、诚意、正心。

作者简介

作者:(春秋)曾参 编者:青少年经典阅读书系编委会

书籍目录

- 第一章
- 第二章
- 第三章
- 第四章
- 第五章
- 第六章
- 第七章
- 第八章
- 第九章
- 第十章
- 第十一章。

章节摘录

世间没有完人，每个人都会有缺点。

“人非圣贤，孰能无过？”

“做错事并不怕，只要知错能改、改过自新就行。

怕的是不能自我反省，自己不知错，还不愿意别人批评指出。

尤其不可救药的是对自己错误不能够充分认识，还自以为是，并强制别人也以为是。

而蘧伯玉数十年如一日，每天都在做着自省的功夫，“日复一日年复一年，改过迁善，常见前非，至五十岁时，犹追咎四十九年之非”。

可见，德行的修养，在于坚持，在于诚笃。

一个人一天不做坏事，是容易做到的；一月不做不合规范的事，也可以做到；但是，一生不做一件违心的事，则就极为难得而令人敬佩了。

人生的修养不是一朝一夕的功夫，而是点点滴滴、日积月累的结果。

“明明德”的功用，表现为外在的行为，就是提高全民素质，造就新的高素质的民众。

其最终的目的是达到“至善”的最高境界，借用现代的话来说，就是实现和谐。

人类是推动社会历史不断发展的主体因素，但是个人在历史长河中又是微乎其微的。

从人的心理上来讲，人们都想出人头地，争做先锋。

这是人的欲望之一。

可事实上呢，由于受到个人性情、教育程度、环境机会等因素的影响，结果总是不那么让人乐观。

少数人出类拔萃，叱咤风云；个别人自甘堕落，作奸犯科；而绝大多数人都平平庸庸，安于现状。

这是一种规律，谁都无法改变。

然而，无论如何，从自己做起，淡泊明志，洁身自好，静心修身，提高素养，做一个有益于社会、有益于他人的人，这是历史前进所呼唤的，更是人类文明所要求的。

而这一点，对于我们每一个普通人来讲，应该是不难做到的。

无论你从事何种职业，重要的是先有进取的意识，有敬业的精神。

这就是“明明德”的根本。

人生的静悟 动与静是生命的基调。

动是进取的姿势，是积极奔赴、有所承担的形象；静是心灵的常态，是回归心灵的栖居。

动是行为的实践与择取，使我们求证、拥有；静给我们以休憩与颖悟，让我们思考、品味。

动是不甘固守而打破庸常的奋然前行，静是休养德行的必由之路。

在喧哗而又忙碌的尘世，很难分出一点闲情来体悟生命之本源。

于是，喧闹、纷争，甚至于碌碌无为渐渐占据了所有静谧的生命空间！

常有一种疲惫、焦虑的不安，袭向心灵深处，让人茫然无所寄处。

静是一种感受，是一种心灵的升华。

当你闲居独处于静雅陋室，抛却一切世事纷扰，品一杯香茗，任思绪随袅袅轻烟飘飞，不经意间静由心来，这是一种淡淡而惬意的静。

如果还能够有一曲喜欢的旋律陪伴，抑或敲出一段心情文字，自是“小静”有所“小得”了。

真正的静，其实是一种境界。

诸葛亮有“宁静致远，淡泊明志”的睿智哲言。

意思大概是保持心灵的宁静，不事张扬，向着心中那个目标作出实实在在的努力，从而实现自己远大的理想。

怀着恬淡自在的心境，使自己的心灵得到自然的滋养，在宁静淡泊中，渐渐走近人性的真正本源。

“知止而后有定，定而后能静，静而后能安，安而后能虑，虑而后能得。

”意思是说人们在树立了自己所要达到善的最高境界的志向时，应当心怀宁静，使浮躁的心绪回归透明纯净，不要让过多的杂念干扰我们的思考。

这种静的境界，应该是贯穿人生始终的修行，让我们不断反观自己的内心，在熙熙攘攘的尘世中，不断认识并超越自己，塑造自己的人格魅力，创造人生道德的至高境界。

<<青少年经典阅读国学系列>>

静不仅是一种美，更是一种智慧的心境，是看穿人生沉浮的顿悟。

那种“宠辱不惊，闲看庭前花开花落；去留无意，漫随天外云卷云舒”的从容与安适，总令人感佩。静而生境，则绝虑忘忧。

怒云狂飙，终为雨露，归于静美。

倘若我们能够在自己的心灵里存留下宁静的一角，不仅使自己的思想得以寄留，也使我们能够从简单麻木的庸常状态中走出，在喧闹忙碌中分出一点闲暇去体悟生命的真正本源。

当摒弃世间尘俗的杂念，挣脱掉所有缘于物欲的吟哦，在心绪的骚动平静下来之后，在动之侧冥想静之优越，在动之畔沉思静之空灵，静便自心而生。

茫茫人海，芸芸众生，我们每个人都只是沧海中的一粟。

然而就是这每一粒粟，装点着精彩纷呈的世界，使得世界如此的神奇微妙。

那么，就让我们的心灵从蓝天白云、幽谷山林般的安谧中获取一份宁静，静静地来，静静地走过，然后静静地离去。

万物有理，四时有序 常言道：“万物有理，四时有序。

”这里的“序”，乃顺序、次序、程序之意，也指事物运动变化的过程和步骤。

事物存在的基本形式是时间和空间，事物的发展变化都是在一定的时间和空间上展开的，如农业中的粮食种植活动，就可以分解为松土、播种、施肥、灌溉、收割、打碾等多个环节。

如果不在一定的时间播种，或者把收获和施肥的次序颠倒，那么粮食种植就无法达到预期的目的。

从社会角度看，科学、严谨、规范的程序有利于实现和维护国家、集体和个人的利益，反之则会带来损害。

我们身边不乏不讲程序、不重程序的事情。

为政者，如果能时时处处记得“物有本末，事有始终”的道理，凡事遵循自然规律，严格按照程序办事，那么，加快发展，为民造福“则近道矣”。

P3-5

编辑推荐

曾参编写的《大学》着重阐述了个人道德修养与社会治乱的关系，为“初学入德之门也”。
经一章提出了明明德、亲民、止于至善三条纲领，又提出了格物、致知、诚意、正心、修身、齐家、治国、平天下八个条目。

八个条目是实现三条纲领的途径。

在八个条目中，修身是根本的一条，“自天子以至于庶人，壹是皆以修身为本”。

十章分别解释明明德、亲民、止于至善、本末、格物、致知、诚意、正心、修身、齐家、治国、平天下。

《青少年经典阅读书系：大学》为《大学》的注译本。

译文后面还有生动通俗的札记一份。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>