# <<陆游闲适诗研究>>

### 图书基本信息

书名: <<陆游闲适诗研究>>

13位ISBN编号: 9787565608926

10位ISBN编号: 7565608920

出版时间:2012-9

出版时间:首都师范大学出版社

作者: 李建英

页数:191

字数:194000

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

## <<陆游闲适诗研究>>

#### 内容概要

《陆游闲适诗研究》研究其闲适诗。

陆游的闲适诗内容丰富,艺术精湛。

陆游在继承陶渊明、王维、杜甫、白居易、苏轼等人闲适诗的同时又有所发展。

陆游的爱国情感贯穿在所有题材的闲适诗中,使得其闲适诗在继承前人的同时表现出鲜明的个人特色

同时,陆游的闲适诗带有宋代文化的烙印,展现出与前代闲适诗不一样的时代特色。 研究陆游的闲适诗对于全面地认识陆游,更好地理解陆游的爱国精神,更好地认识中国古代闲适诗的 艺术技巧以及启示日益重视休闲生活的现代社会的人们,都有重要的意义。

### <<陆游闲适诗研究>>

#### 书籍目录

#### 绪论

- 一、陆游诗研究综述
- 二、陆游闲适诗的界定

第一章 陆游闲适诗创作的社会文化背景

- 第一节 宋人的社会风气
- 第二节 宋人的审美理想
- 第三节 宋代的文学思想

第二章 陆游的诗论与其闲适诗创作

- 第一节 陆游的取材论:"工夫在诗外"
- 第二节 陆游的诗学取向:"饱以五车读"
  - -、陆游闲适诗创作的精神渊源
  - \_、陆游闲适诗创作的艺术渊源

第三节 陆游的诗法论:"大巧谢雕琢"

第三章 陆游的仕宦经历与其闲适诗创作

- 第一节 入蜀前的闲适诗
- 第二节 蜀中的闲适诗
- 第三节 出蜀后的闲适诗

第四章 陆游闲适诗中的山水田园之趣

第一节 山水田园之美

- 一、晋唐越中山水文化概况
- 二、陆游对越中山水文化的发展
- 三、诗意田园
- 四、隐逸之趣

第二节 山水田园之趣的心理特点

- 一、山水趣中的自然亲和心理
- 二、田园趣中对自然真意的体会
- 三、难以释怀的牢骚

第三节 对前人山水田园诗的继承与新变

- 一、画面与意境——陆游与王维山水田园诗的比较
- 二、笔触与语言——陆游与杜甫草堂山水田园诗的比较

#### 第五章 陆游闲适诗中的日常生活情趣

### 第一节 文人雅趣

- 一、读书之乐
- 二、品茶之雅 三、饮酒之美
- 四、课子之亲

第二节 生活闲趣

- 一、饮食养生 二、生病养病

第三节 人情乐趣

- 一、亲情
- 二、乡情

第四节 日常生活情趣的艺术表现

第五节 与白居易日常生活诗的比较

一、相同之处

# <<陆游闲适诗研究>>

二、不同之处 第六章 陆游闲适诗的影响 第一节 陆游闲适诗在南宋的影响 第二节 陆游闲适诗在元、明、清的影响 结语 参考文献

# <<陆游闲适诗研究>>

### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com