第一图书网, tushu007.com

<<电视口语传播理论和实践>>

图书基本信息

书名：<<电视口语传播理论和实践>>

13位ISBN编号：9787565703812

10位ISBN编号：7565703818

出版时间：2012-2

出版时间：中国传媒大学出版社

作者：鲁景超　主编

页数：286

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

<<电视口语传播理论和实践>>

内容概要

在云南卫视的8个月中我收获到的不仅仅是口语表达能力的提高，让我受用终身的还有这些能够改变我世界观、人生观、创作观的亲身经历的事件。
因为《播新鲜看》让我能够更多地关注到不同阶层群众的生活状态，关注到不同人群的行为和性格，让我明白一个大学生的社会责任在哪里，作为一名新闻工作者，什么内容才是最值得媒体报道的。这些对我播音创作都有非常大的帮助。

第一图书网, tushu007.com

作者简介

鲁景超，195年11月生于北京，汉族，现任中国传媒大学播音主持艺术学院教授、博士生导师、院长，中国广播电视学会播音主持委员会副会长，中国作家协会会员，北京市政协委员。
曾获北京市优秀教师称号。
1974年9月至1979年9月任北京人民艺术剧院演员。
1979年9月至1983年9月北京广播学院播音系本科学习。
1983年9月至今在中国传媒大学(原北京广播学院)播音主持艺术学院任教。
主持教育部、北京市多项科研项目。
主要著作有《广播电视即兴口语表达)、《广播电视有声语言传播受众心理研究》等。

第一图书网, tushu007.com

<<电视口语传播理论和实践>>

书籍目录

构建校台合作机制 创新人才培养模式(代序)
第一编 校台合作人才培养模式的意义和定位
　三好项目 三个建议
一一播音主持艺术学院与云南电视台校台合作模式的重大意义
　实践、实战、实效 成才、成果、成功
　合作新模式 新闻新样态
　一次有想象力、有魄力、有启发的合作
　新看点 新鲜看
一“数说”校台合作项目
第二编 校台合作培养电视口语传播人才模式对课程建设的启示
　校台合作模式对播音主持专业课程建设的意义、作用与价值
　校台合作模式对“普通话语音与播音发声”课程建设的启示与思考
　校台合作模式对“播音创作基础”课程建设深化发展的启示
　……
第三编　校台合作培养电视口语传播人才模式对理论建设的探索
第四编　校台合作培养电视口语传播人才模式对教学法的拓展

第一图书网, tushu007.com

<<电视口语传播理论和实践>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com