第一图书网, tushu007.com

<<纪录片创作密码>>

图书基本信息

书名：<<纪录片创作密码>>

13位ISBN编号：9787565704253

10位ISBN编号：7565704253

出版时间：2012-3

出版时间：中国传媒大学出版社

作者：郝蕴，罗凌　著

页数：227

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

纪录电影《决战太原》因其影像史料价值、文化传承价值和艺术欣赏价值，称得上是一部力作。
影片的思想体现、思维表达以及情感抒发等表现形式，独具风格，值得借鉴。

作为中央新闻纪录电影制片厂第八任厂长，对于战争题材影片，我有着独特的情感。
“ 中央新影 ”历史上的第一部影片就是战争题材，《延安与八路军》，它是由1938年成立的“ 八路军总政治部延安电影团 ”拍摄的。
1946年，延安电影团挺进东北，在战火纷飞的前线，记录了三年东北解放的大量珍贵素材，出品了《民主东北》。

第一图书网, tushu007.com

<<纪录片创作密码>>

书籍目录

序 高峰
序 胡正荣
序　徐小岩
序 薄熙成
前言
第一章　选题问世
　第一节　偶然与适时
　第二节　必然与类型
第二章　团队组建
　第一节　众里寻他
　摄影师
　剪辑师
　艺术顾问
　军事顾问
　撰稿
　副导演
　第二节　梦幻团队
第三章　剧本结构
第四章　文献考证
第五章　前斯拍摄
第六章　后斯制作
第七章　创伤之外
参考文献
附录　《决战太原》完成台本
跋　令政策
后记

编辑推荐

《纪录片创作密码:"金鸡奖"作品《决战太原》实录》由中国传媒大学出版社出版。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com