

<<日本儿童文学选读>>

图书基本信息

书名：<<日本儿童文学选读>>

13位ISBN编号：9787565704314

10位ISBN编号：7565704318

出版时间：2012-5

出版时间：中国传媒大学出版社

作者：阎萍

页数：204

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<日本儿童文学选读>>

内容概要

《日本儿童文学选读/日本语言文化传播丛书》编著者阎萍。

历史上，中国和日本多战争，从甲午中日战争到日本全面侵华战争。

那么在日本，那个时代、那里的人在想什么？在做什么？从儿童文学视角出发的作者群，又是怎样表现他们的？《日本儿童文学选读》为读者提供了比较符合实际的参考，这一点也是出版《日本儿童文学选读》的意义所在。

<<日本儿童文学选读>>

作者简介

阎萍，1962年1月29日生，日本东北大学文学博士。
现任职于中国传媒大学外国语学院。
曾编译出版“日本文学翻译读本》（外语教学与研究出版社，2007年版）。

<<日本儿童文学选读>>

书籍目录

前言

日本故事其一桃太郎

红蜡烛与人鱼

鬼的眼泪

订单很多的饭馆

拾来的神仙

河童鱼的故事

爷爷的灯

山的太郎熊

十五夜的月亮

贝壳孩子的故事

渡鸟

参考书

后记

<<日本儿童文学选读>>

章节摘录

很久很久以前，在某个地方住着一对老夫妇。

有一天，老爷爷去山上砍柴，老奶奶去河塘那里洗衣服，两位老人分头出了家门。

季节正值夏初，河堤绿草如茵，岸边柳条轻垂，四方层林青翠繁茂，让人留连忘返。

这时，凉风拂面，河水清清，水波涟漪，细风润雨，沁人心脾。

老奶奶选择一块合适的地方把端来的洗衣盆放好，从盆中取出已经被汗水湿透了的衬衫和很旧的单衣。

河水清澈见底，小香鱼狂舞一般翻越过小河石，仿佛触手可得。

老奶奶一件一件地取出衣服，浸泡在清清的河水中，小香鱼也不断地溅起水花在河流中穿梭，不一会儿，河塘的上方一个格外大的、特别鲜嫩欲滴的桃子“咕咚咚...‘咕咚咚’地顺水而来。

老奶奶看到了流水冲下来的桃子，兴奋地说道：“哎呀呀，多么好的一个大大的桃子！”

我今年也六十了，可是这样大的桃子有生以来压根儿是见也没有见到过。

这么好的大桃子一定好吃，我还是先去捞上来，回家让老头子看一看我今天送给他的土特产。

”于是，老奶奶跃跃欲试，自言自语地下着决心。

可是当她把手伸向河水里时，却怎么也够不着这个在水里漂来漂去的大桃子。

老奶奶左看看右瞧瞧，四面连个竹竿儿也没有。

老奶奶有些不知所措，可是过了一会儿，她动动脑筋想出了一个办法。

她面朝着被水流冲过来的桃子，变着花样、有趣地拍着双手，反反复复地向水中的桃子喊：“那边离这儿远远的河水好苦呀，这里的河水好甜好甜！”

绕过浊流走近我，这里的河水美甜甜！”

”老奶奶的喊唱竟然生了效，在河水中打转转的桃子真的慢慢地、慢慢地游向老奶奶这边，最后终于停在了老奶奶的面前。

“好听话的大桃子。

”老奶奶赶忙打捞起大桃子。

这下子好了，老奶奶顾不上其他事了，急急忙忙地收拾起还没洗的衣服，把这个大桃子抱在怀里，兴高采烈地直奔自己的家而去。

“这会儿如果老伴儿回来，看到这大桃子一定非常高兴。

”老奶奶等啊等，终于等到了天快黑的时候。

老爷爷把从山上砍到的柴火扛在肩上，大捆的柴火压在老爷爷的背上高过了头，老爷爷用斧子当拐杖下了山，返回了家。

一看见老爷爷回来了，老奶奶赶忙跑了出来，招呼老爷爷：“老头子，老头子，我一直等你回来，你不知道我有多焦急地等你呀。

”“看你急急忙忙的，我不在家，家里发生了什么事？”

”

.....

<<日本儿童文学选读>>

编辑推荐

很久很久了，人鱼没有说话的伴儿。
一想到去永远充满光明的海面上，在自己憧憬的海面上生活，它实在按捺不住强烈的冲动。
在月明如水的夜晚，人鱼来到海面上现出的岩石上小憩，它常常沉湎在各种各样的空想中。
--摘自小川未明（红蜡烛与人鱼）

<<日本儿童文学选读>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>