

<<Photoshop CS5操作基础>>

图书基本信息

书名：<<Photoshop CS5操作基础与设计应用>>

13位ISBN编号：9787566700353

10位ISBN编号：7566700359

出版时间：2011-8

出版时间：湖南大学出版社

作者：张志颖

页数：218

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<Photoshop CS5操作基础>>

内容概要

《高等院校设计艺术基础教材：Photoshop CS5操作基础与设计应用》介绍了软件Photoshop CS5的基础知识、基本工具、主要功能及应用，针对PhotoshopCS5强大的图像处理和设计功能，列举了许多经典案例来诠释，并附有实训题。

书籍目录

Photoshop CS5入门基础 11.1 【Photoshop CS5的功能与特点】 1.2 【Photoshop CS5的新功能】 1.3
【Photoshop CS5的系统要求】 1.4 【Photoshop CS5的工作环境及界面】 1.5 【图像基础知识】 1.6 【图像
格式】 1.7 【图像的获取与输出】 Photoshop CS5的工具箱和浮动面板 22.1 【Photoshop CS5的工具箱
】 2.2 【Photoshop CS5的浮动面板】 Photoshop CS5的图像选取与编辑 33.1 【建立选取区域】 3.2 【调整
、编辑选取区域】 3.3 【基本编辑操作】 3.4 【图像的旋转和变形】 3.5 【还原和重做】 Photoshop CS5的
图像色彩校正 44.1 【关于图像文件的直方图和像素值】 4.2 【对图像进行颜色调整】 4.3 【调整色相和
饱和度】 4.4 【匹配、替换和混合颜色】 4.5 【对图像应用特殊颜色效果】 经典实例【使用“色阶”“
照片滤镜”命令校正图像】 实训一：封面特效 Photoshop CS5的图层应用 55.1 【图层的基本概念】 5.2
【创建与复制图层】 5.3 【编辑图层】 5.4 【蒙版】 经典实例【把漂亮女孩照片变成素描效果画像】 实
训二：图层的运用 Photoshop CS5中通道的使用 66.1 【通道的基本概念】 6.2 【通道的基本操作】 6.3 【
通道混合器】 02经典实例【用Photoshop提取印章】 Photoshop CS5的路径应用 77.1 【基本概念】 7-2 【
路径面板】 7.3 【建立路径】 7.4 【编辑路径】 7。
5 【路径与选取区域的互相转换】 经典实例【用Photoshop路径制作标志】 实训三：用Photoshop路径做
发丝效果 Photoshop CS5的文字编辑 88.1 【文字工具的使用】 8-2 【文字的编辑和修改】 8.3 【文字与路
径的关系】 经典实例【巧用文字编辑工具】 实训四：宣传页设计 Photoshop CS5的滤镜效果 99.1 【艺术
效果滤镜】 9.2 【模糊滤镜】 9.3 【画笔描边滤镜】 9.4 【扭曲滤镜】 9.5 【杂色滤镜】 9.6 【像素化滤镜
】 9.7 【渲染滤镜】 9.8 【锐化滤镜】 9.9 【素描滤镜】 9.10 【风格化滤镜】 9.11 【纹理滤镜】 9.12 【视
频滤镜】 9.13 【其他滤镜】 9.14 【增效工具】 经典实例【制作特效背景】 实训五：包装设计 Photoshop
CS5的任务自动化 1010.1 【关于动作】 10.2 【动作面板】 10.3 【动作的记录、执行和编辑】 10.4 【处理
图像的自动化】 经典实例【将照片批量缩小并加边框】 实训六：巧用Photoshop动作功能徒手快速绘制
扇子图像综合实例及应用 1111.1 【创意特效的运用】 11.2 【平面广告创意表现】 11.3 【Photoshop在环
境艺术、建筑等设计中的应用】 11.4 【Photoshop与CorelDRAW的结合使用】 11.5 【手绘表现】 11.6 【
其他表现】 经典实例【Photoshop制作水粉画】 经典实例【Photoshop黑人照片肤色漂白】 经典实例【
利用Photoshop CS5自带的HDR功能打造高清静物图片】 经典实例【利用Photoshop CS5强大的3D功能
制作逼真的石纹立体字】 参考资料及Photoshop网络资源链接 后记

编辑推荐

Photoshop作为最好用、最普遍的设计软件之一，以其强大的功能和设计应用在各行各业，尤其在设计领域彰显着其不可估量的作用。

它是Adobe公司的骄傲之作，历经多个版本演进，功能日趋强大和完善。

2007年，编者在借鉴总结前人经验和成果的基础上编写了《Photoshop CS操作基础与设计应用》一书，因为多以实际设计案例和艺术设计类教学所长切入教学，通俗易懂，得到了部分读者的认可。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>