

<<舞蹈鉴赏>>

图书基本信息

书名：<<舞蹈鉴赏>>

13位ISBN编号：9787566804150

10位ISBN编号：7566804154

出版时间：2012-12

出版时间：暨南大学出版社

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<舞蹈鉴赏>>

内容概要

本书主要包括: 舞蹈的起源、本质与种类; 舞蹈的艺术创作及鉴赏; 校园篇; 生活篇; 励志篇; 人物篇; 历史篇等。

<<舞蹈鉴赏>>

书籍目录

总序前言上编 舞蹈艺术的鉴赏原理第一章 舞蹈的起源、本质与种类第一节 舞蹈的起源第二节 舞蹈的本质第三节 舞蹈的种类第二章 舞蹈的艺术创作及鉴赏第一节 舞蹈的艺术创作第二节 舞蹈鉴赏 下编 舞蹈作品鉴赏第三章 校园篇第一节 校园篇舞蹈的艺术特征与概况第二节 作品鉴赏 1. 《校园变奏曲》 2. 《教室圆舞曲》 3. 《网恋》 4. 《求职》 5. 《青春纪念册》 6. 《同桌》 7. 《学子写意》 8. 《足迹》 9. 《我的未来不是梦》 10. 《毕业歌》第四章 生活篇第一节 生活篇舞蹈的艺术特征与概况第二节 作品鉴赏 1. 《暗战》 2. 《进城》 3. 《唉，无奈》 4. 《都市印象》 5. 《空巢的孩子》 6. 《胭脂扣》 7. 《咱爹咱妈》 8. 《我的兄弟姐妹》 9. 《爸爸的画笔》 10. 《海那边》第五章 励志篇第一节 励志篇舞蹈的艺术特征与概况第二节 作品鉴赏 1. 《黄河魂》 2. 《千手观音》 3. 《起跑线》 4. 《从头再来》 5. 《工地节奏》 6. 《冲刺》 7. 《牵手》 8. 《搏了·哭了》 9. 《生命通道》 10. 《我的天空》第六章 人物篇第一节 人物篇舞蹈的艺术特征与概况第二节 作品鉴赏 1. 《刺秦》 2. 《秋海棠》 3. 《木兰辞》 4. 《贵妃醉酒》 5. 《孔乙己》 6. 《雪——梅兰》 7. 《逼上梁山》 8. 《床前明月光》 9. 《少年聂耳》后记

<<舞蹈鉴赏>>

编辑推荐

由朱培科、王海英编著的《21世纪普通高等学校公共艺术课程系列教材：舞蹈鉴赏》打破以往同类教材按照古典舞、民族民间舞、芭蕾舞、现代舞的分类来介绍舞蹈作品的局面，而是以舞蹈作品主题为线索，按内容划分章节归类讲解。

如：校园篇、生活篇、励志篇、人物篇、历史篇、民族篇、军旅篇、流行篇、舞剧篇、时代篇、大型实景篇。

作品汇集了舞蹈艺术的精髓，引领学生感受同一类型的不同层面，具有很强的撞击感和深刻的印记，是《21世纪普通高等学校公共艺术课程系列教材：舞蹈鉴赏》的独创之举。

<<舞蹈鉴赏>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>