

<<素描真人头像实训>>

图书基本信息

书名：<<素描真人头像实训>>

13位ISBN编号：9787566901439

10位ISBN编号：7566901435

出版时间：2012-9

出版时间：东华大学出版社

作者：徐增英

页数：79

字数：176000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<素描真人头像实训>>

内容概要

徐增英，男，美协会员、高校教师。

自由酷爱绘画，学贯中西，绘画基本功扎实。

长期从事高校艺术专业基础课研究，长期辅导美术高考及研究美术高考命题。

辅导学生以“速成”著称，使零起点的无美术基础的学生快速、准确地掌握绘画要领。

作品曾获全国美展优秀奖、提名奖、上海白玉兰美术奖、上海市重大文艺创作优品一等奖。

<<素描真人头像实训>>

书籍目录

基础篇

头部的结构与形体

头部的形态与结构

颈部的形态与结构

真人头像实训篇

真人头像素描概述

真人头像构图的常见问题

真人头像素描试题分析

真人头像模拟试题及范例作品

模拟试题：带手女青年(从结构到光影画法)

外公(以线为主的结构画法)

老者(以线为主的全侧面表现)

老人正面像(从结构到光影画法)

希腊克里特岛上的老人(从结构到光影画法)

老人像(结构与质感的表现)

藏族老汉(从结构到光影画法)

戴眼镜的青年(从结构到光影画法)

大学生(光影表现)

摇滚青年(从结构到光影表现的逆光习作)

男青年(150分钟光影画法)

男青年侧面像(从结构到光影画法)

戴眼镜的男中年(以线为主的结构画法)

男中年(180分钟光影画法)

马丁(从结构到光影画法)

戴帽中年(150分钟光影习作)

康师傅(以结构为主的半身像习作)

小保姆(从结构到光影画法)

微笑的女孩(从结构到光影画法)

小侯(线面结合的光影表现)

戴帽女孩(从结构到光影的画法)

丽丽(从结构到光影画法)

女生(从结构到光影的侧面亮部习作)

女青年正面像(从结构到光影的150分钟习作)

戴眼镜的女孩(光影画法)

刚果女孩(从结构到光影的逆光习作)

小惠(从结构到光影画法)

狗娃(逆光表现)

小花(光影表现)

藏族老奶奶(从结构到光影画法)

向大师学习篇

意大利男性头部(黑色、白粉笔)

塞米拉米斯的习作系列(铅笔)

头像习作(炭笔)

画家母亲(炭笔)

作品欣赏篇

<<素描真人头像实训>>

附录：素描零起点应试攻略

<<素描真人头像实训>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>