第一图书网, tushu007.com

<<服装创意面料设计>>

图书基本信息

书名：<<服装创意面料设计>>

13位ISBN编号：9787566901842

10位ISBN编号：7566901842

出版时间：2013-5

出版时间：修晓倜 东华大学出版社 (2013-05出版)

作者：修晓倜

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

<<服装创意面料设计>>

内容概要

修晓倜编著的《服装创意面料设计》是一本关于服装创意面料设计与制作的入门教程。
书中详述了如何组织织物的手感、质地、颜色、图案及表面效果，通过各种结构设计体现面料的立体肌理效果及在服装设计中的应用表现。
《服装创意面料设计》由四章构成：服装创意面料设计的概念及灵感来源与主题设计、织物和材料方面的知识、创意面料设计的表现技法及创意面料设计在服装设计中的应用。
对于创意面料设计的方法和技巧，通过大量的教学实践图片，带步骤配图标注详解，便于读者可以轻松掌握，举一反三。

适用范围：高校服装设计专业师生、服装设计师及爱好者。

第一图书网, tushu007.com

作者简介

修晓倜 1979年出生，毕业于鲁迅美术学院服装设计专业，现任教于鲁迅美术学院服装设计系，多次获得省级和国家级各种奖项。
郭琦 1979年出生，毕业于鲁迅美术学院服装设计专业，2001年至今任教于东北师范大学美术学院服装设计系。
出版有《服装效果图马克笔表现技法》、《服装效果图人体表现技法》、《服装效果图男装表现技法》等著作，多次获得省级和国家级各种奖项。

<<服装创意面料设计>>

书籍目录

第一章 服装创意面料设计的概况 1.1 服装创意面料设计的概念 1.2 服装创意面料设计的作用及意义 1.3 服装创意面料设计的灵感来源与主题设计 1.4 服装创意面料设计的原则第二章 服装创意面料设计的材料 2.1 点状材料 2.2 线状材料 2.3 面状材料 2.4 特殊材料第三章 服装创意面料设计的表现技法 3.1 刺绣法 3.1.1 线绣 3.1.2 丝带绣 3.1.3 珠片绣 3.2 褶皱法 3.2.1 手工银锭褶皱 3.2.2 手工散珠褶皱 3.2.3 机器波纹褶皱 3.3 堆积法 3.4 填充法 3.5 绗缝法 3.6 编织法 3.7 贴花法 3.8 拼接法 3.9 叠加法 3.10 镂空法 3.10.1 烧烫法 3.10.2 剪切打孔法 3.11 剪切法 3.12 抽纱法 3.13 印染 3.14 服装创意面料材料与技法的综合运用 3.14.1 多种材料的组合运用 3.14.2 多种技法的组合运用第四章 服装创意面料在服装设计中的应用 4.1 局部造型应用 4.2 整体造型应用第五章 服装创意面料作品欣赏参考文献

<<服装创意面料设计>>

编辑推荐

修晓倜编著的《服装创意面料设计》适用于有服装设计专业的师生和从事服装设计的设计师，考虑如何通过各种结构设计来体现面料的立体肌理效果及在服装设计中的应用表现。
书中阐述了服装创意面料的概念，详细地介绍了服装创意面料的方法和技巧。
通过大量的教学实践图片，同时配合优秀设计师的作品范例，给学习者直观地演示，希望这些作品能带给读者灵感，使读者能从本书中获得一些收益。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com