

<<画里画外——书画缘丛书>>

图书基本信息

书名：<<画里画外——书画缘丛书>>

13位ISBN编号：9787750331530

10位ISBN编号：7750331530

出版时间：2002-8-1

出版时间：解放军文艺出版社

作者：吴冠中

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

吴冠中，目前国内顶尖的国画大师，曾因“走出了一条不受传统模式拘束的、融会中西的道路”而留名中国国画史册。

他不仅是个多产的画家，还善于以生动活泼的文字写作散文，画家特有的色彩感、造型感使他的文字别具起一的明澈与棱角。

读者通过他的眼睛观察世界，会感到处处有深远，有色彩，有诗篇与画意。

《画里画外》集中的文章，“均系画笔所无从表现者”。

画家在序言中自抒胸臆：“画眼看世界，眼是我的职业之源。

看江山多娇，看人间喜怒哀乐，也总联系着形象之美丑感。

画余写文，出于情之自流，只缘不吐不快，才发之为文章。

”集画与文于一炉的这本随笔集，为绘画与文学对话创造了“良辰美景”。

作者简介

吴冠中，笔名荼，1919年出生于江苏省宜兴县。

早年考取教育部公费留学法国、1950年返国后曾任教于中央美术学院、北京艺术学院及中央工艺美术学院，现任清华大学美术学院教授。

曾获法国文化部文艺最高勋位及巴黎市勋章。

2002年3月当选为法兰西学士院艺术院终身通讯院士。

国内外已出版画集及文集共约近百种。

书籍目录

序
文与画
关于随笔
草与草坪
造型艺术与人体美
说“变形”
说“逸品”
宣纸恋
生命的意象
艺术贵在无中生有
个人感受与风格
四季
秋色
鸟宿池边树
错觉
国宝
古今对话
花
故宅·红灯笼
大宅
江南居
太湖岸·帆与网
纵横
赵燕侠与海派
感想和希望
灯下白头人
孔孟故里行
从兰亭到溪口
桥之美
水张行（外六篇）
长日无风
绘画岂止笔墨
玩物
曲直之美
油画的魅力
画中随想
婚礼和父亲
心跳的烙印（外一篇）
绍兴沧桑
楚楚衣冠成菩萨
我与兵
祖坟——叛逆与创造

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>